

رهوشى كۆمهنگاي مهدهنى له كوردستان و عىراقدا

پیشکشہ:

بہ ہاوپتی رۆژنامہ نووسم کارزان گلی

رهوشی کۆمه‌لگای مه‌دهنی له کوردستان و عیراقدا

د. سامی زوبه‌یده

وه‌رگێرانی له‌عه‌ره‌بیبیه‌وه

دیدار نه‌بوزید

پیداچوونه‌وه‌ی

د. سه‌لیم په‌تروس ئلیاس



٢٠١٢

دهزگای توژیینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی

● رهوشی کۆمهڵگای مهدهنی له کوردستان و عێراقدا

- نووسینی: د. سه‌لیم په‌ترۆس ئلیاس و د. سامی زوبه‌یده
- وه‌رگیڕانی: دیدار ئه‌بوزید
- پێداچوونه‌وه: د. سه‌لیم په‌ترۆس ئلیاس
- نه‌خشه‌سازی ناوه‌وه: ریدار جه‌عفر
- به‌رگ: جیگر عه‌بدولجه‌بار
- نرخ: ٢٥٠٠ دینار
- چاپی یه‌که‌م: ٢٠١٢
- تیراژ: ١٠٠٠ دانه
- چاپخانه: چاپخانه‌ی هه‌یقی (هه‌ولێر)
- له به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گه‌شتی کتێبخانه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (٢١٠) ی سالی (٢٠١٢) پێدراوه

زنجیره‌ی کتیب (٦٥٢)

MUKIRYANI
ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION
هه‌موو مافێکی بۆ ده‌زگای موکریانی پارێزراوه
مالپه‌ر: www.mukiryani.com

ئیمه‌یل: info@mukiryani.com

ناوېړك

- ۷ پېښه كى
- ۹ په يوه ندى ميژووبى نيوان دولته و كومه لگاي مه دهنى / د هروزه.....
- ۱۳ بهشى يه كدم / كومه لگاي مه دهنى له قوتابخانه ي يونانيه كان (نه فلاتون و شيرستو).....
- ۲۷ بهشى دووهم / كومه لگاي مه دهنى له قوتابخانه ي په يمانى كومه لايه تى.....
- ۴۷ بهشى سيبهم / قوتابخانه ي هيگلى
- ۵۷ بهشى چوارهم / قوتابخانه ي ماركسيزم (كارل ماركس، نه نتيويو گرمشى)
- ۶۵ بهشى پينجهم / كومه لگاي مه دهنى له قوناعى رژيمى پاشايه تى له عيراقدا.....
- ۹۱ بهشى شه شهم / كومه لگاي مه دهنى له قوناعى رژيمى كومارى له عيراقدا.....
- ۱۰۳ بهشى هه وتهم / كومه لگاي مه دهنى له قوناعى حكومه تى هه ريمى كوردستان.....
- ۱۲۱ بهشى هه شتتم / سه ره لدانى ورووخانى كومه لگاي مه دهنى له عيراق.....

پیشہ کی

لہ دہیہی کۆتایی سەدەى بیستەم بایەخدانئیکى زیاترى بە چەمكى کۆمەلگای مەدەنى بەخۆیەوہ بینى، پێدەچیت ئەمە بەرھەمى ئەم وەرچەرخانە کۆمەلایەتى و سیاسییانە بێت کە جیھان لە چەندین بواردا بەخۆیەوہ بینییەوہ. ئەو وەرچەرخان و دیاردانە وای لە سەرچەم ئاراستە و قوتابخانە ھزرییەکان کرد بایەخ بەم چەمکە بەدەن، کە زۆر لە ئامرازەکانى راگەیاندن و پرۆگرامەکانى حیزبە سیاسییەکان دووبارە دەبۆوہ. لە ئاسۆى کۆمەلایەتى و سیاسى ناوچە جۆراوجۆھەکانى جیھان و نیشانەکانى بەرجەستەبوونى بنەماکانى کۆمەلگای مەدەنى بەدەرکەوت، کە لە چالاککردن و بەردەوامبوونیدا پشت بە بنەمای سەرورەى یاسا و بلاوکردنەوہى دیموکراتییەت و فەراھەمکردنى بوار بۆ بۆچۆنە جیاوازەکان دەبەستیت.

ئاسایی بوو گەلى کوردستانیش وەلامدانەوہى ھەبیت بۆ ئەم دیاردە نوێیانە، لەبەر رۆشنایی ئەوانەوہ ھەولبەدات بە بیرورا و داخواییە کۆمەلایەتى و سیاسییەکاندا بچیتتەوہ، بەتایبەتى دواى ئەوہى کە رایەپین ھەلومەرەجیكى نوێی ھینا ئاراوہ. رێکخراوہ سیاسى و رۆشنبیریە کوردستانیەکان بانگەشەکردنى بۆ کارلێککردن لەگەڵ چەمكى کۆمەلگای بەخۆیەوہ بینى، ئەمەش پێویستى بە پێداچوونەوہیەكى شیلگیرانە ھەبە بۆ بنەماکانى کۆمەلگای مەدەنى، لە کوردستاندا

ئەم كىتەبەنى بەردەستتەن (رەشى كۆمەلگەنى مەدەنى لە كوردستان و عىراقدا)، ھەشت بەش لە خۆدەگرەيت، لە بەشى يەكەمدا ھەلۆ ھەستە لەسەر ھەزرى ھەردوو فەيلەسوفى يۇنانى (ئەفلاتون و ئەرستو) دەكات، بەلام لە بەشى دووھەمدا باس لە بۆچونى بىرمەندەنى قوتابخانەنى پەيمانى كۆمەلەئەتى (تۆماس ھۆبىس، جۇن لۇك، جان جاك رۇسو) دەكات، كەچى لە بەشى سەككىزەمدا دىدگەنى جۇرج ھىگىل بۆ كۆمەلگەنى مەدەنى دەخاتەرەو، لە (بەشى چوارەم) دا باس لە تىپوانىنى قوتابخانەنى ماركسىزم (كارل ماركس، ئەنتونىيۆ گرامشى) دەكات دەربارەنى ھەمان چەمەك.

لە بەشى يەتتەمدا باس لە كۆمەلگەنى مەدەنى لە قۇناغى رەئىمى پاشايەتى لە عىراقدا دەكات. ھەر ھەل بەشى شەشەمدا باس لە كۆمەلگەنى مەدەنى لە قۇناغى كۆمەرى لە عىراقدا دەكات، كەچى بەشى ھەوتەمە بۆ باسكردنى كۆمەلگەنى مەدەنى لە قۇناغى ھۆكۈمەتى ھەريمى كوردستان تەرخانكراو، دوا بەشى ئەم كىتەبەش، باس لە سەرھەلەدانى و رووخانى كۆمەلگەنى مەدەنى لە عىراق دەكات.

د . سەلىم پەترۇس ئىلياس

پەيوەندى مېژوۋىيى نىۋان دەۋلەت و كۆمەلگاي مەدەنى

دەروازە

د. سەلىم پەترۆس

بابەتى پەيوەندى نىۋان دەۋلەت و كۆمەلگاي مەدەنىيە كە زۆر لە لايەن فەيلەسووف و و زاناكانى كۆمەلئاسى و سىياسەت و ياسا بايەخى پيدەدرىت، ھەر لەكاتەى كە دەۋلەت لەسەر شانۆى رووداۋەكان بەدەر كەوت، ئەوانەش بۆچونەكانىان جياوازبوو بەپىتى ئەو قۇناغە مېژوۋىيى و ژىنگە كۆمەلەيەتتەيەى كە تىيدا ژياۋن، لەپال سەرچاۋەى چىنايەتى و بەژەۋەندىيە خودىيەكانىان. ئەو جياۋازى و جۆراوجۆرىيە بوو ھۆى سەرھەلئانى قوتانجانە و ئاراستەى جۆراوجۆرى لەمبارەيەۋە.

بىرۆكەى مەدەنىيەت لايەنىكى سەرەكى لە ئايدىۋلۆژيا پىكەيتنا كە ھاوشان بوو لەگەل سەرھەلئانى دەۋلەتى ئەوروپى مۆدىرن، پايەكانى تۆكە بوو، كە لە نىو مىندالئانى قەيرانى دەربەگايەتى و لە ماۋەى رىئىسانس سەرىھەلئادا، دەر كەوتنىشى پەيوەست بوو بە چىنە كۆمەلەيەتتەيە تازەكان، كە پەيوەندگەلىكى تازەيان دروست كەرد لە نىۋان پاشا و خانەدان و دەستويپۆەندەكانىان، دەستويپۆەردانى دەۋلەت گرنگترىن خەسلەتى سەرەكى سىياسەتى ئابوورى بوو لەمىانەى ئەو ماۋەيە، ھەرۋەھا دەۋلەتى ناۋەندى تازە توانى بازارپە ناۋەكەيەكانى پەرەپىيدا بۆ ھاندانى ھەناردەكەردن و دەستكەۋوتنى سوود بۆ ھەردوو لايەن^(۱).

بۆيە ھەردوو چەمكى دەۋلەت و كۆمەلگاي مەدەنى بەشىۋەيەكى تۆكە بەيەكەۋە بەستراۋنەتەۋە، دژۋارە، بەلكو خەرىكە ئەستەم دەپت دەرك بەيەكىكىان بەكەين بەدابراۋى لەۋىتر، ھەرۋەھا ناكرىت بەدۋاى پەرەسەندىيان لەمېژوۋادا بچىن بەشىۋەيەكى دابراۋ لەيەكتر^(۲).

(۱) توماس. س. بارتسون، الحضارة الغربية_الفكرة و التاريخ_ ترجمة شوقى جلال، المجلس الاعلى

للثقافة، القاهرة، ۲۰۰۱ _ ص ۱۹-۲۰.

(۲) د. اسامة شھوان، ادارة الدولة - المفاهيم و التطور - دار الشروق للنشر و التوزيع _عمان_

الادرن، ۲۰۰۱، ص ۱۵.

هەولئى گەيشتن بە كۆمەلگای چاك، كه له چاخى مۆديرندا بە چەمكى كۆمەلگای مەدەنى گۆرا، يەكێك بوو له خەسلەتە ديارەكانى پەرەسەندنى ھۆشيارى مۆزىي لەمىژوودا. گۆپىنى وشەى كۆمەلگا چاك بە مەدەنى گوزارشتبوو لە گۆران لە سەرچاوەى بەھا، بەشپۆھەيك كۆمەلگای پيشەسازى چەند بەھايەكى دەرھاويشتووہ كه پشتى بە زانستىبوون و بابەتسىبون و ياسا پۆزەتپىيەكان بەستووہ. بەچاوپۆشين لەو كۆششە جۆراوجۆرانەى كه دراون لەوہى كه پەيوەستە بە مانا و پەرەسەندنى چەمكى كۆمەلگای مەدەنى، ھەرورەھا پەيوەندى بەو ئايدىيۆلۆژىيە سياسىيانەى كه لە ئەوروپا بەدەرکەوت لەماوہى ھەر چوار سەدەى رابردووہ، دياردەى كۆمەلگای مەدەنى ھەر وەك خۆى ماىوہ، بەشپۆھەيكى تۆكەش پەيوەستە بە دەولەتى مۆديرن كه پشتى بە ياسا پۆزەتپىيەكان و دامەزراوہ مەدەنى و جياوازەكان دەبەستىت بەھۆى جياکردنەوہى ھەر سى دەسەلات، لەگەل بوونى چىنى پيشەسازى كه لە شاردا ھەيە لەگەل بوونى دەزگايەكى بىرۆكراسى كه ھەلدەستىت بە جىبەجىكردنى ئەو ئامانج و سياسەتانەى كه دەسەلاتى ياسادانان دايدەپۆزىت و خزمەتە گشتىيەكان پيشكەش بە جەماوەر دەكات. لەبەر ئەم ھۆكارىيە ناكړىت باس لە بابەتى بەرپۆبەردنى دەولەتى دىموكراسى بكړىت لەبارودۆخىكدا كه پىكھىنەرەكانى كۆمەلگای مەدەنى تىدا فەراھەم نەكردىت^(٣).

دەولەت و كۆمەلگای مەدەنى دوو كاروبارى لەيەكتر سەربەخۆ نىن، بەلكو بەيەكەوہ بەسترون. ھەموو دەولەتەيك و سىستەمىكى سياسى، كۆمەلگايەكى مەدەنىيان ھەيە كه لەگەليان دەگونجىت. بەلكو كۆمەلگای مەدەنى بەشپۆھەيكە لە سياسەتە بە مانا فراوان و قوولەكەى، واتە مومكىن نىيە لە چارەنووسى كۆمەلگای مەدەنى تىبگەين بەبى تىگەيشتن لە پەرەسەندنى دەولەتى مۆديرن و پەيوەندىيەكەى بە كۆمەلگای مەدەنى^(٤).

(٣) ھەمان سەرچاوە، لا ٨٧.

(٤) اسعد عبدالرحمن، المجتمع المدني في الوطن العربي و دوره في تحقيق الديمقراطية، ندوة، بحوث ولماقشات الندوة الفكرية التي نظمها مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت ١٩٩٢ التعقيبات، ص ٧٥٨.

دەولەت و كۆمەلگای مەدەنى دوو بوارین كە بەھێزەو بەیەكەو لەكاون، رەنگە راست بیټ بۆ ویناكردى ئەمە نمونەى دراویك وەرېگرین كە دوو رووی ھەیه، یاخود نمونەى بەرھەم وەرېگرین لەگەڵ ئەو بەرگەى كە پێیەو لەكاو، بەمپێیەش بېركردنەو لە كۆمەلگای مەدەنى مومكین نایټ تەنھا بەو نەبیټ كە دەولەت بە ئاسۆیەكى تر دابنێن بۆ روانین و كاركردن بەیەكەو^(۵).

بۆیە ناكړیت قسە لەبارەى كۆمەلگای مەدەنى راستەقینە بكەین لەچوارچۆی دەولەتییكى لاواز و فشوڵ و دەسەلاتخواز، یاخود بى روایەتى، بەمپێیەش پرۆسەى بونیادنانى كۆمەلگای مەدەنى، لە ھەمان كاتدا پرۆسەى دووبارە بونیادنانەو دەولەت لە خۆدەگړیت، بەشێوێك دەولەتى یاسا و دامەزرادەكان، بە كۆمەلگاكەى دەلكیت و گوزارشتى لیدەكات، نەك دەولەت پێى نامۆ بیټ و لە دەرەوئەو ئەو بیټ.

بەمەبەستى ناشنابوون بە پەيوەندى نیوان دەولەت و كۆمەلگای مەدەنى، دەبیټ باس لە بەشدارییە ديارەكان بكەین لەبارەى خستنەرووى ئەو پەيوەندییە و دەولەتمەندكردنى بە دەستپێكردن بە فەیلەسووفەكانى یۆنان (ئەفلاتون و ئەرستۆ) بە تێپەرىن بە بېرمەندەكانى قوتابخانەى پەیمانى كۆمەلایەتى كە لە خۆگرى ھەریەكە لەوانەى (تۆماس ھۆیس و جۆن لۆك و جان جاك رۆسۆ) بە گەیشتن بە قوتابخانەى ماركسیزم كە نوینەرایەتى كراو بە ھزرەكانى ھەریەكە لە (كارل ماركس و فریدريك ئەنجلس و لینین و ئەنتۆنیۆ گرامشى و نيكۆس بۆنتراس).

بە گونجای دەزائم كەمێك ھەلۆستە بكەین لەسەر ھەر بېرمەندیك لەوانە، بە یەكەجار بە فەیلەسووفەكانى یۆنان دەستپێكەین.

(۵) سعید بنسعيد العلوی، نشأة و تطور مفهوم المجتمع المدني في فكر العربي الحديث، ورقة قدمت الى الندوة نفسها، ص ۶۴. پروانە برھان غلیون، ھەمان كۆر، ص ۷۳۸. ھەروھا پروانە عبد الاله بلقیزی، سەرچاوەى پێشوو، لا ۲۸_۲۹. ھەروھا پروانە:
د. كامران الصالحی، حقوق الانسان و المجتمع المدني بين النظرية والتطبيق، مؤسسة موكريانى للباعة والنشر، اربيل- كوردستان، ۲۰۰۰، ص ۱۵۷.

بهشی به کهم

قوتابخانهی یونانی

دهروزه

خه ریکه کۆکبوونیک دروستده بییت له نیوان لیکۆله ره وه کان، به وهی که سه ره له دانی
فهلسه فه له ژیر سایه ی شارستانییه تی یونانی و به دیاریکراوی له دهوله تی (شاری ته سینا)
بوو، زۆریه ی نمونه بالاکانی سیاسه تی مۆدیرن وه ک دادپهروه ری و نازادی و حکومه تی
دهستوری و ریژگرتن له یاسا و دیاریکردنی ماناکانی له پێگای تیرامانی فه یله سووفه
یونانییه کانه وه دهستی پیکرد. ده رکه وتنی ته فلاتوون و ته رستۆ خالیکی وه رچه رخینه ری
مه زن بوو که ناراسته ی تازه ی بایه خدان به مرۆف و کۆمه لگایان گۆری، له سه ری ده ستیانه وه
فهلسه فه یه کی هه مه کی و سیسته میکی گشتگیر بۆ سه رجه م لایه نه کانی هزر و لایه نه کانی
هه قیقه ت دروستبوو، که به کۆمه لگای مرۆفایه تییان پێشکه ش کرد، ته مه ش له میانه ی
جه ختکردنه وه یان له سه ر پره نسپی یاسا وه بوو، با یه که محار به باسکردنی ته فلاتوون
ده ستپێکه یین:

۱. نه فلاتوون (۳۲۷-۳۴۳ پ. ز)

ته فلاتوون پێیوا یه ده وله ت دروستده بییت به هو ی بیتوانایی تاک له تیرکردنی
پیداوستییه کانی خۆی، ههروه ها پیداویستی بۆ ته و شتانه ی که سنوریان نییه. مرۆف
په نا بۆ ته وانی تر ده بات له پێنا و دهسته بهرکردنی ئاماژه کانی، ته و کاته ی ته و

پشكدارانه كۆكدهبنهوه كه يارمهتى يه كتر دهكهن له يهك شوپن، ئەوا بهم كۆمهنگايه دهلئين شار، ياخود دهولت^(٦).

يه كه مهن پيداويستى و مهزنترينيان خواردنه، چونكه مهرجى ژيان و بوونه، دووه ميشيان په ناگهيه، سبيهميشيان جلويه رگه و به مشپويه^(٧).

ئەوا هاريكارييه بيويستى به پسپورييون و دابهشكردى كارە بۆ ئەوهى دهولتە بتوانيت ئەو پيداويستيه جوراوجورانە داين بكات^(٨).

ئەفلاتون پيوايه كويره وەرى دهولت و كه ساسى مرؤقايهتى له ناوناچيت (ئەگه ريبتو فهيله سووفه كان نه بنه پاشا له ولاته كانيان، ياخود ئەوانەى كه ئيستاييمه پييان دهلئين مهليك و فرمانرەوا بين به فهيله سووفى جيدي قول، ئەگه ريبتو دهسلاى ساسى و فهلسه فه له يهك تاك كۆنه بيتهوه، له لايهكى تر ئەگه ياسايهكى توند دهرنه چيىت بۆ دوورخستنه وهى ئەوانەى كه توانستى يه كيىك لەو دوو كارانەى ههيه له بهريته بردنى كاروباره كانى دهولت، ئەگه ر هه موو ئەوانه روونه دات، ئەوا توندى ئەو خراپانه نارام نايتهوه كه دوو چارى دهولت ده بيتهوه، به لكو بيگومان، دوو چارى تهواوى مرؤقايهتى ده بيتهوه، ئەگه ر ئەوانه دهسته به رنه بوو، ئەوا ئەو دهولتهى كه لي رەدا هينله گشتييه كانمان كيشاوه، له داىك ناييت و گه شه كردنى كامل ناييت، هه ر ئەوه شبوو كه ماوه يه كى دوورودريژه دوودل بووم له راگه ياندى، چونكه دهر كم به وه كردبوو كه پيچه وانەى بۆچوونه باوه كانه، له گه ل ئەوه شدا ئەوا دژواره مرؤقا ويناى ئەوه بكات كه چۆن دهكريت چاكي دهولت، ياخود تاك به هه ر شيويه يه كه له شيوه كان دهسته به ريبت^(٩).

(٦) افلاطون، جمهورية افلاطون، ترجمة و تعليق، فؤاد زكريا، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٤، لا ٣٦٩.

(٧) هه مان سه رچاوه، لا ٣٦٩.

(٨) هه مان سه رچاوه، لا ، ٣٧٠.

(٩) هه مان سه رچاوه، لا ٤٧٣.

ئەو ئاراستە ھزرىيەى كە ئەفلاتون پەپرهى كىرد لە (كۆمار) بوو ھۆى دروستبوونى تپۆرك كە بەھۆىەو ھەموو شتىك ملكەچى ئەو نمونە بالاىە دەبىت كە لە كەسى پاشاى فەيلەسووف بەرجەستەبوو و پالپستىبەكەى بەرتەسك دەبىتەو بۆ وەرگرتنى دەسەلات بەھۆى ئەوئەى كە ئەو تاكە كەسە دەزانىت چى بۆ خەلك و دەولەت باشە. ئەمەش لەدەرەنجامى بەفراوانبوونى ئەو لایەنەى بپركردنەو بوو كە ياساى لە دەولەتى ئایدیالى بە تەواوى كۆمۆنىزمى دوورخستەو، ھەرەھا لەدەرەنجامى ئەوئەو دەولەتى وینا كىرد بەوئەى كە تەنھا دامەزراوئەىكى فپركردنە كە تپايدا زۆرىنەى ھاولاتىيان رىنمایى بەردەوامى بەسەرىاندا سەپپنراو كە فەرمانپرواى فەيلەسووف جەلەوى گرتۆتە دەست، ئەو وینا كىردنەش دژىبىكبوو لەگەل ئەوانەى كە لە پىروپاوەرى یۆنانىبەكان پەلى ھاویشتبوو لەبارەى بەھاى ئازادى لەزىتر ساىەى ياسادا، لەگەل پىپوستى بەشدارىكردنى ھاولاتىيان لە ھوكمكردنى خۆيان. لپردە تپۆرى سىاسى لای ئەفلاتون لە دۆخە پەكەمەكەى ئاسۆى سنووردارە بەھۆى پابەندبوونى بە پەك پەرنەسىپ، ھەرەھا لە گوزارشتكردنى لە نمونەى بالاى دەولەتى مەدەنى بپ تەوانا بوو، ئەو گومانگىردنە زەبىنەى كە لای ئەو ھەبوو، كە دواتر بوو ھۆى ئەوئەى كە پىروپراكانى چەند ئاراستەپەك وەرگىرن. ناوئىشانى گىتوگۆى (ياساكان) بەلگەپە لەسەر ئەوئەى كە مەبەستى گەپاندنەوئەى پىنگەى ياساى ئەدەبى بوو لە نرخاندى یۆنانىبەكان، ئەمەش ئەو پىنگەپە بوو كە ئەفلاتون دەپەوىست لەدەست بەدا. جىاوازى سەرەكى لە نپوان تپۆرى (كۆمار) و تپۆرى (ياساكان) ئەوئەى كە بەگۆپىردى پەكەم فەرمانپرواى لە دەولەتى ئایدیالى دەدەرىتە چەند پىاوئىكى ھەلبۆتپردراو بە شپوئەىكى تاپبەت و بە شپوئەىكى دىارىكارو راھىنایان پىدەكرىت، دەستیان بە ھىچ رىساىەكى رىكخستنى گشتى نەبەستىت، لەوكاتەى دەبىنن دەولەتى ئایدیالى لە گىتوگۆى دووئە ملكەچى ئەو ياساىەپە كە بەسەر فەرمانپروا و فەرمانبەسەرداكرارو زالە لەپەك كاتدا. كەچى ئەو جىاوازىپە لە روانپن لەنپوان ھەردوو كىتپب لەخۆگى چەند ھەمواركردنپەكە لە تەواوى ئەو پەرنەسىبە سەرەكپىانەى كە دەسەلاتى لەسەر دادەمەزرىت^(۱).

(۱۰) جورج سباین، تطور الفكرى السىاسى، ترجمة حسن جلال العروسى، دار المعارف، القاهرة،

دوای به ناوسالاداچوو و ئەزموونەکان پێیان گەیاندا و دووچاری بێتومبیدی بوو ئەوکاتە ی هەولیدا بەشدارێ بەکات لە بەرپۆرەبەردنی کاروبارەکانی (سەراقوسە)، لەگەڵ چێشتنی تالی شکست لە دروستکردنی حکومەتی فەیلەسووف لە (سقیلیا) لەریگای رۆشنبەرکردنی پاشاکە ی (دیونسیۆس)، لە بۆچوونەکانی یەکەمی پاشگەزبوووە و چارەسەریکی ناوەندی قبوڵکرد لە کتییی دووهمی (سیاسی)، گوتی: (لەسەرمان پێویستە دەولەت و یاسا بۆماوەییەکانی وینا بکەین بەوەی کە جوړیکە لە لاساییکردنەوەی شاری ئاسمانی، نائیم بریار بدە لەسەر ئەوەی کە گومانی تیدا نەبێت، ئەویش ئەوەیە کە یاسا باشترە لە ئارەزوو، چاکی فەرمانرەوای ملکهچ بۆ یاسا باشترە لەو خواستە کە لە فەرمانرەوایەکی ستمکار دەرەچیت، یاخود لە حکومەتیکی ئۆتۆکراتی، یاخود حکومەتی گیرەشیۆینی، بێگومان یاسا بە شیۆەییەکی گشتی هیۆزیکێ دروستکاری شارستانییهتە، کە مرۆڤ بە بێ ئەو (ئینجا خەسلەتەکە ی هەرچییه بێت، مەترسیدارترە لە ئازەلە درندهکان)^(۱۱).

دەرکردنی ئەفلاتوون بەوەی کە جیاوازییهکی زۆر هەیه لە نێوان ملکهچکردن بۆ دەسلەلاتی یاسایی و فەزیلەت، بانگەشەکردنی بۆ پێویستی بوونی پرەنسیپی سەرودری یاسا، بریاری دا بەوەی کە تەنها یاسا بالادەستە بەسەر فەرمانرەوا و فەرمانبەسەردا کراو لەیهک ئاستدا. ئەفلاتوون لە وتاری حەوتەم گوتی، کە چەند ئامۆژگارییهک بوو بۆ پەیرهوکارانی دیۆن، بەمشیۆەیه: (نەهیۆت سەقلیه، یاخود هیچ شارێکی دیکە تیایدا ملکهچی سەرودەرەکان خەلک بێت، بەلکو بۆ یاساکان، ئەمەیه ریبازی من، بزانی کە ملکهچبوون خراپە بۆ سەرودەر و ژێردەستان و کورەزاکانیان و وەچەکانیان)^(۱۲).

ئەفلاتوون دوودۆل نەبوو لە تۆمارکردنی ئەو برۆایە لە یەکیک لە پەرەگرافە سەرئۆرکیشەکان لە (یاساکان)، بەمشیۆەیهک دەلیت: (با گریمانە ی ئەو بکەین کە هەریهکە لە ئیمە، ئیمە ی بوونەودری زیندوو، هیچ نین جگە لە بووکەلەیهکی لێهاتوو کە لەلایەن خواوەندەکان دروستکراوە، نازانین کە ئایا

(۱۱) هەمان سەرچاوە، لا ۹۳.

(۱۲) هەمان سەرچاوە، لا ۸۴.

مه‌به‌سته‌ک‌ه‌ی رابوار دنه، یاخود جیددییه، به‌لام به باشی ده‌زانی که‌ئو هه‌ل‌چ‌و‌ن‌ان‌ه‌ی که‌ هه‌مانه و‌ه‌ک ژئیه‌که، یاخود په‌تیکه که‌ رامان ده‌کیشیت، لم‌ت‌یو خ‌و‌ی‌ان‌دا رامان ده‌کیشین نا دژه کردار، با بگینه‌ئو ئه‌ئاسته‌ی که‌ چاکه و خ‌راپه له‌یه‌که‌تر جیاب‌که‌ینه‌وه. لیره‌دا عه‌قلی هه‌ریه‌که‌مان قسه‌مان له‌گه‌ل ده‌کات به‌وه‌ی که‌ ده‌ست به‌ یه‌ک هیل‌ بگریت، له‌گه‌ل ک‌و‌ی ئه‌و هیل‌انه‌ی که‌ پالمان پی‌وده‌نییت، ئه‌گینا لیدیه‌که‌ریت له‌ده‌ستی بچیت به‌ هه‌ر حالیک له‌ حالته‌کان بیت، له‌لایه‌ن هیله‌ک‌ه‌ی تریش به‌ره‌نگاری ده‌کریت: ئه‌و هیله‌ فەرمان‌ره‌وای زی‌پنه، ئه‌مه‌ش ئه‌و حوم‌که‌ پیرۆزه‌یه که‌ به‌ یاسای هاره‌بشی شار نازهند ده‌کریت، ئه‌مه‌ش هیل‌یکه‌ نهرمه چونکه‌ زی‌په، هه‌رچی هیله‌کانی تره، ئه‌وا چهند هیل‌یکن له‌ ئاسنی ره‌ق دروست‌کارون و هاشی‌وه‌ی نم‌ونه‌گه‌لیکن له‌مه‌موو جو‌ره‌کانه‌وه. که‌واته ده‌بیت به‌رده‌وام هاو‌کاری بکه‌ین ب‌و په‌یره‌وکردنی سه‌ر‌کرادیه‌تی یاسایی باش، له‌به‌ره‌ئوه‌ی که‌ عه‌قل له‌ خ‌ویدا باشه، ئه‌وا به‌ نهرم و نیانی ده‌بیت نه‌ک به‌ توندوتی‌تی، له‌ سه‌ر‌کرادیه‌تی‌کردنیشی پی‌ویستی به‌وه هه‌یه که‌ ده‌بیته‌ ه‌و‌ی سه‌رخستنی ره‌گه‌زی زی‌پن که‌ له‌ نیوماندا هه‌یه له‌سه‌ر ره‌گه‌زه‌کانی تر^(۱۳). ده‌بیت ده‌وریه‌ی ئه‌و ده‌ولته‌ به‌یه‌که‌وه گریدین که‌ دواین تی‌و‌زی ئه‌فلاتون به‌ (هیل‌ی زی‌پنی یاسا) نازهنلی ده‌کات. ئه‌مه‌ش مانای ئه‌وه‌یه که‌ ئه‌و په‌نسی‌یی ئاکاریه‌ی که‌ ریک‌خستنه‌کانی له‌سه‌ری داده‌مه‌زیت، جیا‌وازه له‌وه‌ی (کو‌مار). ده‌کریت بلین که‌ یاسای ئیستادا نوینه‌ری ئه‌و عه‌قله‌یه که‌ ئه‌فلاتون کاری کردوه ب‌و ئه‌وه‌ی وای لی‌ بکات به‌رزتر بیت له‌وه‌ی که‌ له‌ ده‌ولته‌ی ئایدیالیدا هه‌یه، که‌ هه‌ر وه‌ک به‌رزترین هی‌ز مایه‌وه له‌ سروشت. به‌پیتی ئه‌مه‌وه، ئه‌وا گرن‌گترین فه‌زیله‌ته‌کانی ده‌ولته‌ی ئایدیالی بریتی‌یه له‌ داد‌په‌روه‌ری و دابه‌شکردنی کار و پس‌پوریتی‌یه له‌و ئه‌ر‌کانه‌ی که‌ هه‌موو مر‌و‌فیک له‌و پینگیه‌ داده‌نییت که‌ ب‌و ئه‌و شی‌اوه و (مافه‌ک‌ه‌ی پیدبه‌خشیت). به‌و مانایه‌ی که‌ هه‌لی گه‌یشتن به‌ سه‌رجه‌م به‌ره‌کانی ده‌دا ب‌وئوه‌ی بگاته تر‌و‌پکی گه‌شه‌سه‌ندن، تا دوورترین ئاست و به‌رده‌هینیت، له‌ ده‌ولته‌ی (یاساکان) ده‌بینن که‌ دانایی له‌ یاسادا به‌رجه‌سته‌ده‌بیته‌وه، ناکریت ئه‌و به‌یه‌که‌وه گو‌جانه نهرمه ده‌سته‌به‌ر بکریت له‌ نیوان تا‌ک و ده‌ولت، به‌لام پی‌ویسته ئه‌و ر‌ی‌سا ریک‌خستنیانه‌ی که‌ یاساکان داید‌ه‌ر‌یتیت (له‌ سه‌رجه‌میان) باشتر بن له‌وه‌ی که‌ له‌ توانادا هه‌یه. ب‌و‌یه به‌رزترین فه‌زیله‌ت له‌م ده‌ولته‌

(۱۳) هه‌مان سه‌رچاوه، لا ۹۳-۹۴.

میانرہوی، یاخود کۆنترۆلکردنی خوده، واته ئارهزوو بۆ پابه‌ندبوون به یاساکان، یاخود رۆحی ریزگرتن له دهسته‌کانی دهولت و ریکخستنه‌کانی، ناماده‌بوونی مرۆف بۆ ملکه‌چکردنی خۆی بۆ هیژمه‌ره‌واکانه‌وه. کهواته دهولته‌تی (یاسا) دهولته‌تیکه له‌سه‌ر نێوانگیری، یاخود میانرہوی داده‌مه‌زیت به‌ویبێه که گرنگترین فەزێله‌ته‌کانیبه‌تی، هه‌روه‌ها هه‌ولده‌دات بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی گونجان ئه‌مه‌ش به‌پابه‌ندبوون به‌ رۆحی گوێزپایه‌لی بۆ یاسا^(١٤).

لی‌ره‌وه به‌وه دهره‌نجامه ده‌گه‌ین که کۆمه‌لگای چاک لای ئه‌فلاتوون ئه‌وه‌یه که تاکی چاک دروستده‌کات له ریزگاری دهولته‌تی یاساوه.

په‌ره‌سه‌ندنی مرۆفایه‌تی ئه‌وه‌ی سه‌لماندن که هه‌رچه‌نده زیاتر په‌ره‌ی سه‌ند و بالابوو، ئه‌وا ئه‌کتیفی یاساکان و کاریگه‌ریبه‌کانی جینگیرتر ده‌بیته، یاسای داده‌په‌روه‌ر تاکه ئامرازه که ژیا‌نیکی هاوبه‌ش به‌ ناشتی و ئاسایشی و ره‌زامه‌ندی بۆ مرۆفه‌کان دا‌بینده‌کات. به‌گوێره‌ی ئه‌مه‌وه، ئه‌وا سه‌روشتیه جینگیری یاسا و ره‌چاوی به‌نده‌کان بگ‌ریت و له‌لایه‌ن ئه‌و لایه‌نانه‌ی که پراکتیزه‌ی ده‌که‌ن وه‌لام بد‌ریته‌وه و ریز له‌ ئاراسته‌کانی بگ‌ریت ده‌بیته پیکه‌ینه‌ریکی سه‌ره‌کی له پیکه‌ینه‌ره‌کانی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی.

٢. ئه‌رستۆ (٣٨٤-٣٢٢ پ. ز)

ئه‌رستۆ له بیرکردنه‌وه‌ی سیاسیدا له‌وه ده‌ستپێده‌کات که مرۆف ئاژه‌لیکی کۆمه‌لایه‌تییه، واته مه‌یلیکی سکماکی هه‌یه وه‌ک ئه‌وه‌ی که لای ئاژه‌له‌کان و رووه‌که‌کان هه‌یه تا بوونه‌وه‌ری تر بخاته‌وه له شیوه‌ی خۆی له‌میان‌ه‌ی جووتبوونی پیاو و ژن^(١٥).

دوای ئه‌مه ئه‌رستۆ به‌ روونکردنه‌وه‌ی ئه‌و وێنه‌یه ده‌سپێده‌کات که به‌هۆیه‌وه ده‌ولته‌ت دروستبووه، ده‌لیت: (کۆبوونه‌وه‌ی یه‌که‌م له نێوان سه‌روه‌ر و کۆیله و له

(١٤) هه‌مان سه‌رچاوه، لا ٩٤-٩٥.

(١٥) ارسطوطاليس، السياسة، الكتاب الاول، الباب الاول، الفقرة ٤، ترجمة، احمد لطفى السيد، منشورات الفاخرية، بلا تاريخ.

نیوان هردوو هاوسەر که دوو بنه‌مای خیزانن^(۱۶). لادیش له کۆبوونه‌وه‌ی چهند خیزانینک دروستده‌بیئت، له کۆبوونه‌وه‌ی چهندی لادییه‌کیش ده‌ولت دروستده‌بیئت^(۱۷). بێ لیكدانه‌وه ده‌ولت کۆبوونه‌وه‌یه، به‌لکو له‌مه‌ش زیاتر گرنگترین و هه‌مه‌کیتترین کۆبوونه‌وه‌کانه، شه‌ویش کۆبوونه‌وه‌ی سیاسیه^(۱۸) که گه‌یشتۆته پله‌ی تیرکردنی خودی، دوا‌ی شه‌وه‌ی له‌ پیداو‌یستییه‌کانی خه‌لک به‌ره‌مه‌په‌نراوه، بوونی خۆشی له‌ توانای له‌سه‌ر تیرکردنی ته‌واوی شه‌وه‌ پیداو‌یستیانه ده‌بینیته‌وه^(۱۹)، شه‌مه‌ش کۆبوونه‌وه‌یه‌کی سروشتیه‌ به‌هۆی شه‌وه‌ی که مرۆڤ به‌سروشت بوونه‌وه‌ریکی کۆمه‌لایه‌تییه^(۲۰)، شه‌وه‌ که‌سه‌شی که نه‌توانیت له‌ گروپدا بژیت و به‌ته‌نهایی مینیتته‌وه، شه‌وا به‌ته‌نهایی و له‌گه‌ل خۆیدا پیداو‌یستی نییه (به‌لکو شه‌مه‌ ناژهل، یاخود خوداوه‌نده). چونکه هه‌رگیز ناتوانیت ببیتته شه‌ندامینک له‌ ده‌ولت^(۲۱). ده‌ولت به‌رزتره له‌ خیزان و به‌رزتریشه له‌ تاک، چونکه گشت له‌سه‌ر به‌شه، شه‌وکاته‌ی گشت تیکده‌چیت شه‌وا به‌شیش نامینیت، چونکه هه‌رکاته‌ک ده‌ست له‌ جه‌سته جیابۆوه، شه‌وا ده‌ست له‌سه‌ر هه‌قیقه‌تی خۆی نامینیتته‌وه^(۲۲).

به‌هۆی شه‌وه‌ی که مرۆڤ یه‌که‌م ناژهل و کاملترینیانه، شه‌وا ده‌بیته دوا‌هه‌مین و قیژه‌ونترینیانه گه‌ر به‌بێ یاسا ژیا و رووتبۆوه له‌ دادپه‌روه‌ری و فه‌زیله‌ت (که ده‌بیته له‌دژی ئاره‌زووه‌ پیسه‌کانی به‌کاربه‌ییتت)، به‌بێ شه‌وانه گه‌نده‌لتر ده‌بیئت، یاخود شه‌رانگیزتر ده‌بیئت، شه‌وه‌ی که دادپه‌روه‌ری و فه‌زیله‌ت فه‌راهه‌مده‌کات به‌پێی یاسا شه‌وا

(۱۶) هه‌مان سه‌رچاوه، پرگه‌ی ۶.

(۱۷) هه‌مان سه‌رچاوه، پرگه‌ی ۷.

(۱۸) هه‌مان سه‌رچاوه، پرگه‌ی ۱.

(۱۹) هه‌مان سه‌رچاوه، پرگه‌ی ۸.

(۲۰) هه‌مان سه‌رچاوه، پرگه‌ی ۹.

(۲۱) هه‌مان سه‌رچاوه، پرگه‌ی ۱۲.

(۲۲) هه‌مان سه‌رچاوه، پرگه‌ی ۱۱.

دەولەتە، دەولەت ھەولەدەت بۆ دروستکردنى كامەرانى خەلك، بالايى عەقلانى و ئەخلاقى مەسئۇگەر دەكات^(۲۳).

حكومتى چاك لاي ئەستۆ ئەو حكومەتەيە كە سەرورەرى ياسا فەراھەمدەكات، چونكە ياسا عەقلە و بەدوورە لە رەمەك و ئەو ئارەزووانەى دڭ كە خەلك خراپدەكات تەنەت باشەكانيشيان، ئەمە لەوكاتەى كە دەسەلاتيان دەبیت^(۲۴). ئەستۆ لە سەرورەرى دەستور پەرسىيەك وەر دەگرت بۆ جياكردنەوى نيوان حكومەتە باشەكان و حكومەتە خراپەكان، بەشيوەيەك دەلەت: (كەواتە بەلگەنەويستە تەوارى ئەو دەستورائەى كە مەبەستيان بەرژەوئەندى گشتىيە چاكن، چونكە دادپەرورەرى دەسەپيەت. ھەموو ئەو دەستورائەشى كە مەبەستيان بەرژەوئەندى كەسى فەرمانرەواكانە ئەوا بنەماكانى گەندەلە، ھىچ نين جگە لە خراپكردنى دەستورە باشەكان نەبیت، لەنزىكەو ھاوشيوەى دەسەلاتى گەورەيە لەسەر كۆيلە، لەوكاتەى شار بەپيچەوانەى ئەمەو ھىچ نين جگە لە گرووپىك خەلكى ئازاد)^(۲۵).

بەگوێرەى ئەمەشەو ئەوا ئەستۆ گەيشتە ئەو دەرەنجامەى كە دەلەت: (ياساكان بە حكومەتەكان بەستراونەتەو، بۆيە باش دەبیت، ياخود پيس، دادپەرورە، ياخود ستەمكار دەبیت بەگوێرەى ئەو ھى كە ئەو حكومەتە چۆن دەبیت، ياساكان باش دەبن لە حكومەتى باش و خراپ دەبن لە حكومەتى گەندەلە)^(۲۶).

ھەر ھە سىستەمى فەرمانرەوايى جۆرەكانى دەگوێرەى بەگوێرەى جياوازى جۆرەكانى دەستور، ئەستۆ دەلەت: (ياسا برىتبيە لە جىگىر كوردنى ھەر سىستەمىك. ياسا باشەكانيش سىستەمى باش دروستدەكەن)^(۲۷).

(۲۳) ھەمان سەرچاوە، پرگەى ۱۳.

(۲۴) ھەمان سەرچاوە، نوسراوى سىيەم، بەشى يانزەيەم، پرگەى ۴.

(۲۵) ھەمان سەرچاوە، نوسراوى دووئەم، بەشى يانزەيەم، پرگەى ۷.

(۲۶) ھەمان سەرچاوە، نوسراوى سىيەم، بەشى شەشەم، پرگەى ۱۳.

(۲۷) ھەمان سەرچاوە، نوسراوى چوارەم، بەشى چوارەم، پرگەى ۵.

- واته حكومه‌تی باش. نهرستۆ دووباتیده‌كاتهوه و ده‌لئیت: (حكومهت و ده‌ستور یهك شتن) ^(۲۸).
- به‌گوێره‌ی نه‌مه‌شه‌وه، نه‌وا حكومه‌ته‌كان بۆ دوو به‌شی سه‌ره‌کی دابه‌شده‌بن، نه‌وانیش ^(۲۹):
۱. **حكومه‌ته‌ باشه‌كان:** نه‌و حكومه‌تانه‌ن كه نامانجیان به‌رژه‌وه‌ندی گشتییه، نه‌وانه‌شی كه ده‌چنه ژیر باری نه‌مه‌وه، نه‌وانه‌ن:
 - (a) حكومه‌تی پاشایه‌تی: نه‌مه‌ش حكومه‌تی تاکی باشی دادپه‌روه‌ه.
 - (b) حكومه‌ته‌ نهرستۆكراته‌كان: نه‌مه‌ش حكومه‌تی كه‌مینه‌یه‌کی باشی دادپه‌روه‌ه.
 - (c) حكومه‌تی دیموكراسی (كو‌ماری): نه‌مه‌ش حكومه‌تی زۆرینه‌ی هه‌ژاره، كه به‌نازادی و دادپه‌روه‌ری كو‌مه‌لایه‌تی جیاده‌كریته‌وه.
 ۲. **حكومه‌ته‌ خراپه‌كان:** نه‌مانه‌ش نه‌و حكومه‌تانه‌ن كه فه‌رمانه‌وه‌واكانیان هه‌ولده‌ن بۆ به‌رژه‌وه‌ندییه‌ تاییه‌ته‌كان، نه‌وانه ده‌گرێته‌وه:
 - (a) حكومه‌تی سه‌مه‌كار: نه‌مه‌ش حكومه‌تی تاکی سه‌مه‌كاره (سه‌مه‌كار).
 - (b) حكومه‌تی ئۆلیگارکی: نه‌مه‌ش حكومه‌تی ده‌وله‌مه‌نده‌كانن، یاخود كه‌مینه‌ی ساماندار.
 - (c) حكومه‌تی دیماگوکی: نه‌مه‌ش نه‌و حكومه‌ته‌یه‌ كه‌ په‌یره‌وی له‌ ئاره‌زوی و مه‌زاجی خۆی ده‌كات.
- نهرستۆ پێیویه حكومه‌ت باشه‌ ناوبراوه‌كان ره‌نگه‌ له‌ دووتوینیدا ریشه‌ی خراپه‌بونی خۆی هه‌لگرتبیت، وینه‌ی لادهر، یاخود خراپی حكومه‌تی پاشایه‌تی كه‌ بریتییه‌ له‌ سه‌مه‌كار، كه‌ ته‌واوی بایه‌خه‌كانی خۆی چرده‌كاته‌وه بۆ هه‌ولدان بۆ كو‌كردنه‌وه‌ی سامان و ده‌سته‌به‌رکردنی به‌رژه‌وه‌ندییه‌ كه‌سییه‌كان. كه‌چی وینه‌ی خراپی حكومه‌تی نهرستۆكراتی بریتییه‌ له‌و ئۆلیگارکییه‌ی كه‌ شیوه‌یه‌كه‌ له‌ ژیان دروستده‌كات كه‌ تیایدا ده‌وله‌مه‌نده‌كان جله‌وی كاروباره‌كانیان له‌ده‌سته‌ بێته‌وه‌ی رێسا یاساییه‌كان له‌به‌رچا و بگرن.

(۲۸) هه‌مان سه‌رچاوه، نوسراوی چوارده‌م، به‌شی چوارده‌م، بره‌گی ۱.

(۲۹) هه‌مان سه‌رچاوه، بره‌گی ۱_۷.

هەرچی وێنەى خراپى حکومهتى ديموکراسیيه ئەوا خۆى دەنويىتت له ديماکۆجیيهت، که تيايدا ههژارهکان بهپى ئارهزووهکانيان حوکم دهکهن^(٣٠). ئەرستۆ دهئیت: (له هەر شوێنێکدا سامانیکی زیادهرۆ لهتهک ههژاریهکی زیادهرۆ ههبيت، ئەوا ئەو دوو زیاردەرپۆیه دهبيت هۆى ئۆلیگارشی رهه، یاخود بۆ دیماکۆجییهکی پهتی، یاخود بۆ ستهمکاری. ستهمکاری له نوسکی دیماکۆکی سهکیش دهردهچیت، یاخود له ئۆلیگارکی زیادهرۆ، ئەمەش زیاتره لهوهی که له ناوسکی چینه ناوهندهکان دهردهچیت، یاخود له چینهکانی هاوسی ئەوانهوه)^(٣١).

کهواته پاکی حکومهتى باش لای ئەرستۆ بنه ما کۆمهلايه تيبه کهى خۆى له بوونی چینی ناوهندی بههیز و به ژماره زۆرتر له کۆى ههردوو چینی تر، یاخود که متر له ههريه که لهوان دهبینیتتهوه، به هاتنهريزيان بۆ پۆلى يه کينک لهو دوو چینه، یاخود ئهوتير ئەوا هاوسهنگییهک دروستدهکات له نێوان سامانی دهولهمهندهکان و له بهدبهختی ههژارهکان، بهمەش خۆمان له مهترسییهکانی حکومهته خراپهکان دهپاريزين^(٣٢).

لهرووی میژوییهوه چینی ناوهند بهوپییهی پایهیهکی کۆمهلايه تيبه چهندين وهرچهرخانی ديموکراسی مهدهنی بهخۆیهوه بینينهوه لهههه کۆمهلگایه کدا، بوونی چینیکی ناوهند رزگاربخوازی بهرفروان و چالاک و ههلگری کۆمهلايه تی بونیادی (کۆمهلگای مهدهنی) و ديموکراسی دهستوریه بههۆی میانپهروی ئەو چینه و ریشه کیشکردنی توندپهروی و دانان و ملکه چپوونی بۆ یاسای دادپهروهی و جیگیرکردنی پرهنسیپ و بههای ئەخلاقی عهقلانی هاوبهش، بههۆی ئەوهی که نیوهی ریگایه له نێوان دوو چین که مملانی لهگهله یه کتر دهکهن، خویندنهوهی میژووی کۆمهلگا مرۆییهکان بهلگهیه لهسههه ئەوهی که دهولهمهندهکان سل ناکه نهوه له بهکارهینانی قیزه و نترین ئامراز و ئەنجامدانی

(٣٠) هه مان سه رچاوه نوسراوی سییه م، به شی پینجه م ٤.

(٣١) هه مان سه رچاوه، نوسراوی شه شه م، به شی نویه م، پرگه ی ٨.

(٣٢) هه مان سه رچاوه، نوسراوی شه شه م، به شی نویه م، پرگه ی ٨.

دزىوتىرىن تاوان و مەترسىدارتىنىيان بۇ پارىزگارلىرىكىردن لە بەرژەۋەندىيە چىنايەتتىيەكانىيان، لەوكتەي رەنگە ھەژارى زۆر بەشىك لە ھەژارەكان بەرەو توندرەۋى ببات لە ھەۋلدىانىيان بۇ نەھىشتىنى ستەم و چەوساندنەۋى چىنايەتى كە دوۋچارى دەبن، بەتايىبەتى ئەوكتەي ئامرازەكانى خەباتى ئاشتىخۋازى نامىنىت، ياخود بىتوانا دەبن لە چۈونە ژىر ئالاي بزۈوتنەۋى شۆرشگىپىر لە پىناۋ يەكسانى و دادپەرەۋى كۆمەلەيەتى، بەپىيى ئەمەۋە دەكرىت بلىين پرۆژەي چىنى ناۋەند رەنگە بىيىتە پارىزەرلىك لە دژى مەلملانئىيە خويىناۋىيەكان، ھەرۋەھا دەبىيىتە ھەۋلىك بۇ دەستبەركردنى ئاشتى كۆمەلەيەتى بەھۋى ئەۋەي كە پىيۈستە بۇ بلاۋكردنەۋى كولتورى لىبۈوردەيى و دىۋكراسى و مافى مرۆف بەۋپىيەي كە يەكىكە لە پىكەيىنەرە سەرەككىيەكانى بونىادى كۆمەلگاي مەدەنى، بەگەيشتن بە دەستبەركردنى كۆمەلگاي دادپەرەۋى و يەكسانى.

ئەرسىتۆ ئامازە بۇ بونىادى كۆمەلەيەتى شار دەكات، پىشىۋايە كە ئەۋ كۆبۈنەۋى كە شار پىكدەھىنىت كۆبۈنەۋەيەك نىيە ھەرچۈنى رىك بەكەۋىت، ئەمە كۆبۈنەۋى خەلگانىكىن كە دەتوان ھەموو پىداۋىستىيەكانى بژىۋىيان داين بەكن، دەۋلەت پىيۈستى بە بوونى دا بەشكردى كارى روون و ئەركگەلى جىاۋاز ھەيە، پىيۈستى بە جوتىار و پىشەۋەر و سەرباز و پىاۋانى كار و قەشە و دادۋەر ھەيە بۇ ئەۋەي پىداۋىستى و بەرژەۋەندىيەكانىيان داين بەكن^(۳۳).

بەدىدى ئەرسىتۆ لە دەۋلەتى چاك دەسەلەتەكانى جىادەكرىنەۋە بۇ سى بەش: دەسەلەتى ياسادانان و دەسەلەتى جىبەجىكردن و دەسەلەتى دادۋەرى، ئەرسىتۆ پىيۋايە ئەوكتەي بە باشى ئەۋ سى بەشانە رىكخران، ئەۋا سىستەمى دەۋلەت و ھەر ھەموۋى باش دەبىت ۋەك پىيۈست^(۳۴). ھەرۋەھا ئەرسىتۆ تىشكدەخاتە سەر كرنكى سەركردايەتى بە كۆمەلى و لە تەنىايى دەسەلەت و رىيادەكتەۋە، پىشنىبارى

(۳۳) ھەمان سەرچاۋە، نووسراۋى شەشەم، بەشى نۆيەم، بركەي ۵.

(۳۴) ھەمان سەرچاۋە، نووسراۋى شەشەم، بەشى نۆيەم، بركەي ۱.

دامه زاندى دەستەتەيەكى راويژكارى دەكات بۆ يارمەتيدانى فرمانرەوا بۆ بەرپۈەبردنى كاروبارى دەولەت بەشپۈەيەكى ئاسايى، ئەرستۆ وادەبىنپىت كە ناكرىت دەستەبەرداى ئەو دەستەيە بىن تەننەت ئەگەر فرمانرەوا زۆر چاك و شارهزا و سەرکەوتوش بوو^(۳۵).

جەختكردنهوى ئەرستۆ لەسەر جياكردنهوى دەسلەتەكان و بەرز راگرتنى پلەوپايەى سەرکردايەتى بە كۆمەلى بوو ھۆى چەسپاندنى گرنگترىن بنەما تيۆرىيەكانى كۆمەلگاي مەدەنى چونكە كۆبونەوہ و چرپوونى ھەر سى دەسلەت تەنيا لە دەستىكدا دەبىتتە ھۆى نەمانى ئازادى و جيگىرپوونى ستەمكارى.

نمونه و ئەزمونەكان و روواوہكانى ميژوو سەلماندىيان كە ئەگەر ئەو دوو بنەمايە واتە نەبوونى جياكردنهويەكى روونى نيوان دەسلەتەكان و نەبوونى سەرکردايەتى بە كۆمەلى و پشتگويخستنى، دەبىتتە ھۆى كەوتنە ناو دەرياي كارەسات و شىپزەيى. بە تايبەتى ئەوكاتەى تاكىك بە بى ھۆ خۆى بەسەر كۆمەلدا دەسەپىت و گوزارشت لە ويستى تاكەكانى بكات. ئەم كارەش وادەكات ئەو تاكە بالادەست بىت و دەبىتتە ھۆى كۆرپىنى پەيوەندى راست و دروستى نيوان كۆمەلگا و دەولەت بۆ پەيوەندىيەكى نادروست كە لەسەر ستەمكارى و توندوتىژى دامەزرايىت.

لە كاتىكدا جياكردنهوى روونى نيوان دەسلەتەكانى و پشتبەستن بە سەرکردايەتى بە كۆمەلى يارمەتيدەرە بۆ دروستبوونى كۆمەلگاي مەدەنى.

لە سەرۈبەندى رەختەگرتنى لە خاوەندارىتتى كۆمۆنەيى، ئەرستۆ پىيوايە سەرەرپاي ئەو سوودانەى كە يەكسانى لە سامان فەراھەمى دەكات لە نيوان خەلكى شار و ناكۆكييەكان لە نيوانياندا نايىلپىت، ئەوا لە ھەمان كاتدا توورەيى و گرژى لە دەرونيان دروستدەكات ئەوكاتەى ھەموو كەسنىك داوا دەكات بەوہى كە شايستەترە لەوانىتر لە دەستكەوت و ئەنجامدانى كار و ئەركەكانى سەرشانىيان. ئەرستۆ دەلپت: (دانبەوہدانىم كە يەكسانى لە ساماندا لە نىو خەلكى شار سوودى ھەيە لە نەھىتتىنى ناكۆكييە

(۳۵) ھەمان سەرچاوە، نووسراوى شەشەم، بەشى نۆيەم، بەگەى ۷.

ناوه کیهه کان. که چی ئەو نامرازهیه به دور نییه له هه‌له، به لام ئەمه ته‌واوی پیاوه دیاره کان تو‌په ده کات چونکه هیجیان نییه جگه له پشکه گشتیهه که نه‌بیته. ئەمه‌ش هۆکاری شله‌ژان و شو‌ر شه. جگه له مه‌ش خراپترین خه‌لک ئەوانه‌ن که نا کریت تی‌رین، ئەوان له سه‌ره‌تادا به دوو فلس رازین. هه‌ر چه‌ندن له‌وه سه‌رمایه‌یه کیان هه‌بوو هه‌موو پی‌وستیهه کانیا‌ن بۆ سنوور ده‌بیته و ئاواته‌کانیا‌ن بۆ کۆتایی له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی که سه‌روشتی سووربوون ئەوه‌یه که سنووریا‌ن نه‌بیته، ئەوا زۆربه‌ی خه‌لک نا‌ژین ته‌نها بۆ ئەوه نه‌بیته که تی‌ری بکه‌ن^(۳۶).

لی‌روهه به‌و ده‌ره‌نجامه ده‌گه‌ین که ئەرستۆ رووناکی ده‌خاته لایه‌نه خراپ و نیگه‌تیغه‌کانی خاوه‌نداریتی تایبه‌ت، که چی ئەو له هه‌مان کاتدا ناما‌ژه ناکات بۆ ئەو نا‌کوکی و گر‌ژیانه‌ی که له خاوه‌نداریتی هاوبه‌ش دروست ده‌بیته له نیوان خه‌لکی شار، به‌شیوه‌یه‌ک ده‌لیته: (ئهو ری‌بازه‌ی که خراوه‌ته‌روو قه‌ده‌غه‌کردنیکی تریشی هه‌یه، ئەویش ئەوه‌یه که خراپ بایه‌خ به خاوه‌نداریتی هاوبه‌ش ده‌دات. هه‌موو که‌سیک به‌جیا بێر له سووده تایبه‌ته‌کانی ده‌کاته‌وه، که‌متر بێر له به‌ر‌ژه‌وه‌ندی گشتی ده‌کاته‌وه، ته‌نها له‌وه نه‌بیته که به‌ریده‌که‌ویته وه‌ک که‌س: هه‌رچی له‌پشت ئەمه‌یه ئەوا به‌ویه‌پری شادبوون پشت به‌چاودی‌ری ئەوانیتر ده‌به‌ستیت)^(۳۷).

له‌پیناو چاره‌سه‌رکردنی ئەو ئیشکالیه‌ته و دانانی بنه‌مای پی‌وست بۆ سیسته‌می ئابووری نمونه‌یی، ئەوا ئەرستۆ خه‌سله‌ت و چاکییه‌کانی هه‌ردوو سیسته‌م کۆده‌کاته‌وه، ئەوه‌کاته‌ی خاوه‌نداریتی هاوبه‌ش ده‌بیته و وه‌ک خۆی تاکی ده‌مینیته‌وه. به‌پێی ئەمه ئەوا ده‌مه‌ته‌قی و نا‌کوکیه‌کان له نیوان خه‌لکی شار کۆتایی پیدیت که گه‌شه ده‌کات و ده‌بووژیته‌وه، چونکه هه‌موو تاکیک بایه‌خ به به‌ر‌ژه‌وه‌ندییه تایبه‌ته‌که‌ی ده‌دات، به‌مه‌ش خۆشگوزهرانی و به‌خته‌وه‌ری بۆ ته‌واوی هاو‌لاتییا‌ن ده‌سته‌به‌ر بکات^(۳۸).

(۳۶) هه‌مان سه‌رچاوه، نووسراوی چوارده‌م، به‌شی هه‌وته‌م، بر‌گه‌ی ۱.

(۳۷) هه‌مان سه‌رچاوه، به‌شی یانزه‌م، بر‌گه‌ی ۱۰.

(۳۸) هه‌مان سه‌رچاوه، به‌شی یانزه‌م، بر‌گه‌ی ۴.

داننانی ئەرستۆ بە پێوستی بوونی خواوەندارێتی تاییه‌تی له خزمه‌تی هاوڵاتیانی ده‌وله‌ته‌ شار وه‌ك دانانی خشتی سه‌ره‌کی بونیادنانی كۆمه‌لگای مه‌ده‌نیه‌یه. چونكه بوونی ئەو خواوەندارێتییه له پان‌ خواوەندارێتییه‌كان و كه‌رته‌ ئابوورییه‌كانی تر ره‌نگه‌ پانتایه‌کی گرنگی ئازادی دروستبكات و پێداوستییه سه‌ره‌كیه‌كان بۆ ئەوان مسۆگه‌ر ده‌كات، ئەمه‌ش پێشنياریكه زۆر نزیكه له‌وه‌ی كه ئیستا له ده‌وله‌ته ئیسكهنده‌ناقییه‌كان په‌یره‌و ده‌كریت له پێش هه‌مووشیان (سوید) كه سیسته‌می‌کی ئابووری تێكه‌لاوی دروستكردوه، كه به‌هۆیه‌وه توانی بازدانی‌کی ئابووری مه‌زن و بیمه‌ی كۆمه‌لایه‌تی پێشكه‌وتوو بۆ هاوڵاتییه‌كانی دا‌ین بكات، به‌شێوه‌یه‌ك ده‌وله‌ت فه‌راهه‌م‌كردنی ئەو پێداوستییه سه‌ره‌كیه‌ی و گرنگی و گشتیانه له ئەستۆ ده‌گریت كه هه‌موو تاكنیك له تاكه‌كانی كۆمه‌لگا پێوستیان پێی هه‌یه، وه‌ك خزمه‌تگوزارییه‌كانی ته‌ندروستی و په‌روه‌رده‌یی و كۆلتووری و كۆمه‌لایه‌تی و گواستنه‌وه و گه‌یاندن و چه‌ندان‌ی تریش و ده‌ستبه‌ره‌ركردنی زه‌مینه‌یه‌کی گونجاو بۆ كۆمه‌لگای مه‌ده‌نی.

به‌شی دووهم

قوتابخانه‌ی په‌یمانی کۆمه‌لایه‌تی

له راستیدا تیۆری په‌یمانی کۆمه‌لایه‌تی، سه‌ره‌پای شه‌وه‌ی که بره‌ویکی زۆری هه‌بوو، له چوارچێوه‌ی هزری کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی نه‌وروییی مؤدێرن، هه‌ر له سه‌ده‌ی حه‌فده‌هه‌مه‌وه، که‌چی له خۆیدا شتیکی تازه و داھێنراو نه‌بوو. چه‌ندین به‌لگه‌ هه‌ن له‌سه‌ر شه‌وه‌ی که شه‌مه لای فیه‌له‌سووفه کۆن و بیرمه‌نده‌کانی یۆنان هه‌بووه له نمونه‌ی دیمۆکراتیس (له ده‌وره‌ی ۳۷۰-۴۶۰ پ ز) و شه‌فلاتون (۳۴۷-۴۲۷ پ ز)، شه‌بیکۆر (۳۴۱-۳۷۰ پ. ز)^(۳۹). هه‌ریه‌که له‌وانه به شه‌ویه‌ک له شه‌یه‌کان قسه‌ی له‌باره‌ی شه‌و باوه‌رێه کردووه که له رابردوودا (حاله‌تیکی سروشتی) هه‌بووه که تیایدا تاکه‌کان به‌و شه‌ویه ژیاون که پێیان باشبووه، هه‌روه‌ها دواتر گرێبه‌ستێکیان کردووه و به‌میپێیه‌وه شه‌و تاکانه ده‌سه‌رداری هه‌ندیک شت بوون، دوا‌ی سازشیکی هۆشیارانه، له‌باره‌ی موماره‌سه‌نه‌ی نازادانه بۆ ویسته‌کانیان، له به‌رامبه‌ر پاراستن و پارێزگاریکردن له گیانیان.

(۳۹) پروانه: ارنست بارکر، النظرية السياسية عند اليونان، ترجمة: لويس اسکندر، سلسلة الالف كتاب (۵۶۶)، مؤسسة سجل العرب، القاهرة، ۱۹۶۶، الجزء الاول، ص ۲۳۱_۲۳۲. هه‌روه‌ها پروانه: جورج سابين، تطور الفكر السياسي، الكتاب الاول، ترجمة: حسن جلال العروسي، دار المعارف بمصر، القاهرة، ۱۹۶۳، ص ۳۷، هه‌روه‌ها پروانه: م. روزنتال و ب. یودین، الموسوعة الفلسفية، ترجمة: سمير كرم: دار الطليعة، بيروت، ۱۹۷۴، ل ۵۳۹.

شەۋەى تىببىنى دەكرىت شەۋەىيە كە شەۋ شىۋازەى كە شەۋ فەيلەسوف و بىرمەندە مۆدېرنانە پېشكەشىان كىدوۋە، كە گرنگىرئىيان (ھۆبىز) و (لوك) و (رۆسۆ)، واتە شەۋ تىۋەى لەبارەى پەيمانى كۆمەلەيەتى خىستىيانەتەرۋو، خەرىكە ھاۋشپۆە دەبىت لەروۋى توخم و بنەما سەرەككەيەكانى، ھەرىكە لەوانە جەختى لەسەر شەۋە كىدۆتەۋە كە تاكەكانى مەۋقايەتى بە دوو قۇناغى جىاۋاز تىببەرپوۋە، يەكەم برىتتىيە لە (دۆخى سروشتى) كە تىايدا تاكەكانى مەۋقە بەپىئى ئارەزوو و ھەۋەسەكانى خۇيان ژيان، بەبى بەربەست و بەرىپەرىچىك، ھەرچى قۇناغى دوۋەمە شەۋا برىتتىيە لە دروستبۋونى كۆمەلگەى مەدەنى و توخمى جىاكەرەۋەى نىۋان ھەردو قۇناغ برىتتىيە لە ئەنجامدانى پەيمانىك.

جگە لەو رەگەزە سەرەككەيەنە، روانگەى شەۋ فەيلەسوف و بىرمەندانە جىاۋازە لەگەل يەكتر، ئىنجا چ پەيوەست بىت بە ھەلسەنگاندنىان بۆ حالەتى سروشتى و دۆخى تاكەكان تىايدا، ياخود پەيوەست بىت بە سروشتى پەيمانى بەستراۋ و لایەنەكانى، ياخود پەيوەست بىت بەۋەى كە ژيانى تاكەكان چى بەسەردا دىت دۋاى مۆركردنى شەۋ پەيمانە و پەيوەندى نىۋان ھەردو بەرە پەيمانەكە چۆن دەبىت. شەۋ ئامانجانە چىين كە ھەر بەرىكەيان ھەۋلەدەدات دەستەبەرى بكات. شەۋ وردەكارىيانە و چەندانى تىرىش، تىايدا بۆچونى فەيلەسوفەكان جىاۋازە لىي، ھەرىكەيان بەجىاۋاز لىي دەروانىت، لەگەل شەۋ پالئەرانە دەگوئىت كە دەبىجۋولئىت، ياخود لەگەل شەۋ ئامانجانەى كە ھەۋلەدەدات دەستەبەرى بكات لەپشت خىستەنەرۋو تىۋرەكەى لەبارەى پەيمانى كۆمەلەيەتى بەمەبەستى ئاشنابوون لە ھەلۋىستەكانى شەۋ فەيلەسوف و وردەكارىيانە، پىمباشە ھەلۋەستەيەك بەكىن لەسەر ھەرىكەيان و رۇشنايى بىخەينە سەر بۆچۋنەكانىان لەمبارەيەۋە، با سەرەتا بە قسەكردن لەبارەى تۆماس ھۆبىز دەستىبىكەين.

۱. تۆماس ھۆبىز (۱۷۷۹-۱۵۸۸)

بارودۆخ ۋاى ۋىست كە فەيلەسوفى ئىنگلىزى (تۆماس ھۆبىز) لە قەيرانىكى كوشندەى ژيانى ۋلاتەكەيدا بژىت، كە بەرھەمى مىلملانئى سىياسى و كۆمەلەيەتى و

کولتورویییه له نیوان بهره جیاوازه‌کان، هه‌رزوو جه‌نگی ناو‌خۆیی لێ‌که‌وته‌وه، کارب‌گه‌رییه نینگه‌تیغه‌که‌شی له‌سه‌ر ته‌واوی تاکه‌کانی کۆمه‌لگای ئینگلیزی ره‌نگی دایه‌وه. هه‌ر له‌سه‌ره‌تای قه‌یرانه‌که هۆیز خۆی به به‌رپرسیار بینیییه‌وه، به‌وپیییه‌ی بیرمه‌ندیکی نزیکه له نیوه‌نده سیاسیییه ده‌سه‌لاتداره‌کان، به‌وه‌ی که کۆششه‌کانی خۆی ته‌رخان بکات بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و دۆخه کاره‌ساتاوییه. چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و بابه‌ته‌ش له ده‌ره‌نجامی ئه‌و کتیبانه‌بوو که دایناون، له نیویشیاندا بۆ‌چونه‌کانی له‌باره‌ی چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کان و ده‌رچوون لهم قه‌یرانه.

یه‌که‌ه‌جار کتیبی (The Principle of Law & Political) (په‌رنسیپه‌کانی یاسای سروشتی و سیاسی) (سالی ۱۶۴۰)، تیایدا هه‌ولیدا پێویستی بۆ سه‌روه‌رییه‌کی دابه‌ش‌نبوو به‌سه‌لمی‌نیت، هه‌روه‌ها ئه‌وه به‌سه‌لمی‌نیت که هێز و ماف به‌شپۆه‌یه‌که به‌یه‌که‌وه گرێ‌دراون که ناکریت له ده‌سه‌لات جیا‌ب‌کرینه‌وه و له کۆتاییشدا په‌یوه‌ستن به‌ پاشا. دواتر کتیبی (په‌رنسیپه‌ فله‌سه‌فیییه‌کانی تاییه‌ت به‌ حکومه‌ت و کۆمه‌لگای) (سالی ۱۶۴۳) نووسی، که تیایدا هه‌ولیدا مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی له ده‌سه‌لاتی مه‌ده‌نی و مه‌ودایه‌که‌ی به‌سه‌لمی‌نیت. دواتر مه‌زن‌ترین و گرنگ‌ترین کتیبی خۆی نووسی، یاخود ئه‌وه‌ی به‌ شا‌کاره مه‌زنه‌که‌ی ناوزه‌ند ده‌کریت، به‌ناونیشانی (Leviathan) (ئه‌ژدیهاک) (۱۶۵۰)^(۴۰). مرۆڤ لای هۆیز به‌ سکماک بوونه‌وه‌ریکی خۆیه‌رسته، بێ‌زاره له تیکه‌ل‌ابوون له‌گه‌ڵ تاکه‌کانی تری مرۆڤایه‌تی، ته‌نها ره‌مه‌که خۆیه‌رسته‌کانی ده‌بجۆلینیت و هه‌چی ناویت جگه له ده‌سته‌به‌رکردنی چێژ و به‌خته‌وه‌ری و مانه‌وه‌ی خۆی. هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی ئه‌مه بۆ ئه‌وی دابین ده‌که‌ن، بۆ ئه‌و چاکه‌یه، هه‌موو ئه‌وانه‌شی رێگری لێ‌ده‌که‌ن له ده‌سته‌به‌رکردنی ئه‌مه ئه‌وا خرابه‌یه^(۴۱). دۆخی سروشتی لای ئه‌و هه‌موو هه‌ژاری و سه‌رگه‌ردانی و کوێره‌وه‌رییه، ئه‌مه حاله‌تی جه‌نگی به‌رده‌وامه و تیایدا مرۆڤ ده‌بیتته

(۴۰) نییل عبد‌الحمید عبد‌الحبار، النظرية الاخلاقية عن هوبز، رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة الى
 مجل كلية الاداب، جامعة بغداد لنيل درجة الماجستير في الفلسفة، / ۱۹۷۶ له لا ۳۴-۳۵ بۆ لا ۴۳.
 41- Thomas Hobbes, The Leviathan med. By: John Plamenatz. The Fant and Library, 1862, P, 123.

(گورگ بۆ برا مَرۆقەكەي)، مَرۆقە له دۆخی سروشتیدا دەژیا، که (مافی تهواوی پیدەبهخشیت له مومارەسه کردنی توانا که سییه کانی له پیناو پاراستنی سروشته تایبه ته کەي، یاخود به گوزارشتیکی تر له پیناو پاراستنی ژیانه تایبه ته کەي) (۴۲).

هیچ دیسپلین و بهریه ستیک نییه ئەو مافه بهریه چ بداتهوه، دۆخی سروشتیه، دۆخیکه تیایدا رۆلی عهقلی تیدا نییه، توخیکی سهرهکییه که تاکه کان په نای بۆ ده بن له یه کلاییکردنه وه کاروبار و بهرژه و نه دییه کان.

دۆخی سروشتی، دۆخیکی خه یالییه، وینای ئەو حاله ته مان بۆ ده کات که حاله تی مَرۆقی تیدا ده بیته ئەگه ریته و کاریگه ری ده سه لات و یاسا و دیسپلینه کانی له ژیا نیاندا نه بیته، ههروه ها ئەگه ره به سهره خۆی به جیبه یلرین بۆ وه لامدانه وه ی ناره زوو و هه لچوو و مسۆگه رکردنی مافه سروشتیه کانیان. له ژیر سایه ی ئەو دۆخدا هیچ شتیك زۆردار، یاخود سته مکار نایته. چه مکه کانی (ماف) و (ناره وا) و (داد) و (سته م)، هیچ شوینیکیان نییه له ژیر سایه ی ئەو دۆخدا، (که تیایدا ده سه لاتیکی گشتی بوونی نییه، یاسایه ک بوونی نییه، له هه ر شوینیکی یاسا نه بیته ئەو سته میس نایته) (۴۳).

له بهرامبه ر هه موو ئەو شتانه، ئەوا هیچ ده روزه یه ک له بهرده م مَرۆقدا نایته ته نها هه ولدان نه بیته، به هه موو نامرزیك له پیناو دانانی سنووریک بۆ ئەو دۆخه خراپه، رزگار بوون لی، به مه ش عه قل رۆلیکی سهره کی ده بیته له ده سته به رکردنی رزگار بوون که بریتییه له هه ولدانی هه موو مَرۆقه کان هه ولده دن له پیناو سه پاندنی ناشتی و ئاسایش و ئارامی، له م بواره شدا رۆلی عه قل سهره کی ده بیته له (ریکخستن)، ههروه ها توانا ریکه رییه کانی به کار ده نیته له پیناو هه ولی مَرۆق بۆ ئاسایش و ئارامی و ناره زوو یان له ژیا نیکی چالا کتر و به سوودتر، به کرده ییش ده بیته هۆی ده سته به رکردنی ئەوه ی که هه ولی بۆ ده دن به بی ترس. وه به ره یانی توانا ریکه رییه کان له لایه ن عه قله وه له سه ر شیوه ی (ریسا کان) و (یاسا) دیاریکراوه کان خۆی به سه ر مَرۆقه کان ده سه پیته و پالیان پیوه ده نیته بۆ خۆگۆنجان دنیان له گه ل ژیا ن و په یوه ندییه کان له سونگه ی ئەمه وه.

42- Ibid. P. 128.

43- Ibid. PP. 144_145.

ئەمەش ئەو ياسايانەن كە لە بنەمادا ھۆز پېيان دەلئى (ياسا سروشتىيەكان)، يەكەم شت كە عەقل بەسەر مرۆڧ دەسەپەنئەت برىتئىيە لە ھەولئى پېويست لە پېتاو ئاشتى (٤٤).

لەريزى ئەو شتانەى كە عەقل دەيسەپەنئەت (ياساى دووھەمە) باس لەوھ دەكات كە لەسەر مرۆڧ پېويستە ئامادە بئەت (ئەوكاتەى مرۆڧەكان ھەمان غەمیان ھەيە، لە ئارەزوويان لە ئاشتى، بۆ بەرگرىكردن لە خود، بەو ھىندەى كە پېويابە پېويستە)، بۆ دەستبەردارىبون لەم مافە لە تەواوى شتەكان، ھەرۆھەا دەبئەت بە ھەمان بېر باوەر بە ئازادى بكات لە ھەمبەر ئەوانىتر، كە يەكسانە بەوھى كە ئەوھى تر بۆى فەراھەم دەكات (٤٥).

دەستبەردارىبون لە ماف، بە بۆچوونى (ھۆز)، رەنگە روويدات، بە دوو رىنگە: (يان تەنھا بە دەستبەردارىبون لئى، ئەمەش روودەدات ئەوكاتەى كە مرۆڧ بايەخ بەوھەنادات كە ئەمە دەبئەتە ھۆى چى، ياخود سوودەكەى ھەلدەگەرئەتەو بە گۆزئانەوھەيك، ياخود وەرچەرخانىك، ئەمەش ئەوكاتەى كە مرۆڧ سوورە لەسەر گەرانەوھى سوودەكەى بۆ كەسىكى ديارىكراو، ياخود چەند كەسىكى ديارىكراو، ئەوكاتەى وەرچەرخانى مافەكان ئالوگۆر دەبئەت، ئەوا لەو كاتەدا پېئى دەگوتريئەت (بەيمان) (Contract) (٤٦).

ھەرچۆنئەك بئەت ئەو رىنگەيەى كە بەھۆيەوھە مرۆڧ دەستبەردارى مافەكانى خۆى بئەت، مادام ئەو كارە ئەنجام دەدات ئەوا پابەند دەبئەت، بەوھى كە رىگر نەبئەت لە بەردەم ئەو كەسانەى كە مافەكانيان بۆ گواسترايەوھە، يان ئەوانەى دەستبەردارى مافەكانيان بوونەوھە بۆ ئەوھى سوودى لئوھەريگرن، (لەسەرى پېويستە، بەلكو ئەركىبەتەى، كە ئەم كرده ويستوخوازە پووجەل ئەكات، ئەو تەگەرە تىخستەنەش بە ستەمىك، ياخود زۆردارىيەك دادەنريئەت) (٤٧).

ياساى سىيەمىش كە پەيوەستە بە ياساى دووھەم باس لەوھ دەكا، ياخو ئەوھ دەسەپەنئەت كە (مرۆڧەكان دئسۆز بن بۆ ئەو پەيمانەى كە بەستاويانە)، چونكە

44- Ibid. P.146.

45- Ibid. P.147.

46- Ibid. P.147-8.

47- Ibid. P. 147.

ته گهر پابهست نه بن بهو په پیمانامه یه، تهوا بی سوود ده بیټ، تهنها ده بیټه چند قسه یه کی پوچ، ته گهر ریټکه وتن له نیو مرؤقه کان له سهر ده سته بر داربوون له تهواوی مافه ره ها کانیا ن له تهواوی شته کان، بی جیبه چی کړدن مایه وه، تهوا هر له حاله تی جهنگدا ده بن بؤیه ریټکه وتنه که شیان هیچ سوو دی کی نایټ) (۴۸).

به هؤی تهوهی که مرؤقه کان لهو حاله تی جهنگه بیزاربوون که هیچی بؤ نه هیټانوان جگه له خرابه نه بیټ، تهوا کو بونه وه و ریټکه وتن له سهر ده سته بر داربوون له مافه کانیا ن له پیناو (پاشا) یه کی به هیټ و دهسه لآخواز که ئاسایشیا ن بؤ دابینده کات. هؤز ده لیټ: (تیمه بر بار له سهر تهوه ده ده بن که ده ولته دروست ده بیټ تهوکاته ی زؤرینه ریټکه که ویت و په یان ده به سټیټ، یاخود هر تاکیک له گه ل تا که که ی تر ریټکه که ون له سهر تهوهی ده سته بر داروی مافه که سیبه کانیا ن بن بؤ که سیټ که نوټنه رایه تییا ن ده کات، یاخود بؤ ده سته یه که له بهرام بهر به خشی نی ناشتی و ئاسایش پیان) (۴۹).

په یمانی به سټراو له نیوان پاشا و ده سټویټوه نده که ی نیبه، به لگو له نیوان تهو تا کانه یه که بریا ریا ن داوه پاشا بؤ خویان هه لټیټرن، بؤیه تهو پاشایه به ریه که نیبه له په یمانه که، به پیټی ته مه شه وه تهوا دهسه لآته کانی به شیوه یه کی گشی ناچټه ژیرباری هیچ دیاری که ریټ، یاخود دیسپلین گه لیټ که به لگو (ره هایه). تهو فه رمانی به سهر نادیټ به هیچ یاسایه که، تهو له سه رووی تهواوی یاسا کانه، تهو ملکه چی هیچ لیټ پیچینه وه یه که، یاخود پرسیا ر کړدن نایټ تهوه له هیچ به ریه که له سهر هر چی به که روو بدات.

ههروه ها تهو دهسه لآنه ره هایه ی که تهو پاشا ره هایه خاوه نیبه تی، به هؤی تهو ده سته بر داربوونه ی تا که کان دروست بووه له تهواوی مافه کانیا ن، ههروه ها تهویان به پاشا هه لټیټر دووه، بؤ تهوهی تهو ناشتی و ئاسایشه ده سته بهر بکات که هیوا ی بؤ ده خوازن، ته مه ش مانای تهوه یه که دهسه لآته ره ها کانی له (مافی خودا بی) وهر نه گراوه، بهوشیوه یه ی که له تهور و پادا باو بوو پیټش ته مه و له سه ده ناوه رآسته کانی ش. ههر ته مه یه مه به سته که، (ته گهر گوزار شته که راست بیټ) له پشت (تیوړی په یمانی کومه لایه تی لای تو ماس هؤز)، تهو ویستی

48- Ibid. P.156.

49- Ibid. P.228.

(چارهسەرىك) بۇ ئەو قەيرانە بلۇزىتەنەو كە رووبەرۋوى ولاتەكەى دەھەزىنىت (جەنگى ناوخۇبى و گەشەسەندنى لىكجىابوونەو)، بەبى پشت بەستىن بەو بەلگانە كە لە يە كىك لە بەرەكانى ناكۆبىيە كە وەرگىرايىت، واتە بى پشت بەستىن بە (تېۋىرى مافى خوداى) كە پشت بە بنەما ئايىنىيە كە دەبەستىت، بەلكو تېۋرەكەى خۇى دانا لەبارەى دروستبوونى (كۆمەلگەى مەدەنى)، ھەرۋەھا لە پاساودانى دەسەلاتى رەھەى پاشا، ئەمەش لە سەر بنەماى بېرۆكەى پەيمان، كە لە دروستكراوى مرۆفە، بەرەكان، ياخود ورتەر ھەردوو بەرە لە تاكەكانى مرۆفن، پەيوەندى بە ھىچ بەرەيەكى نا ئادەمىزاد و نامرۆبى نىيە لە نامادە كەردنى پەيمان، يان گرېدانى

ھزر و تېزەكانى ھۆب ھىچ نىيە جگە لە گوزارشتىك نەيىت لە ئارەزوۋەكانى چىنى بۆرۋازى تازە دروستبوو، كە ھىواى دروستكەردنى رىگەى گەشەسەندىن و بووژانەوئەى ھەبوو، بۆتەوئەى پىنگەيەك داگىر بكات لە ژىر خۇز، لە ميانەى پالېشتى (پاشايەتى رەھاو)، كە ھەولتى دەدات بۇ يەكخستىنى دەولەت و دروستكەردنى دەولەتى نەتەوئەى، لە مەملەئەى لەدۇى دەرەبەگايەتى كە دەيوئەت بەش بەشى بكات بە رىكخستىنى لەسەر ئاستى ناوچە و مېرنشېنەكان كە پشت بە بەرەستە گومرەكەيەكانى ئىۋانىان دەبەستىت، ئەمەش رەنگە بېتتە ھۆى دانانى بەرەست و رىگر لەبەردەم پىرۆسەى گواستەنەوئەى ئەو كالا و سەرمايانەى كە بە دەروازەيەكى سەرەكى و پىۋىست دادەنرەت بۇ گەشەسەندنى چىنى بۆرۋازى، ھەرەك جىگىرېوونى ئاسايش و سەقامگىرى خەمى يەكەمى ئەو چىنە بوو كە وەبەرھىنانى بۇ مسۆگەر دەكات، بەمپىيەش بۇ چالاكى و بالابوون، بۆرۋازىيەكان نامادە نىن سەرەكەشى بە سامانەكانىان بكنەن، ئەو ھەولتى وەبەرھىنان نادات لە ئامپىزى كۆمەلگەيەك كە جەنگى بەردەوام پارچە پارچەى كەردوو، ھەموو ئەوانەش لە نەبوونى دەسەلاتىكى گشتى مەدەنىيە كە ژيانى كۆمەلەئەتى و ئابورى رىككەدەخات.

۲. جۇن لۇك (۱۷۰۴-۱۶۳۲) (John Locke)

ھەرچى فەيلەسووفى ئىنگىلىزى جۇن لۇكە (۱۶۳۲-۱۷۰۴) ئەوا ئەوئەى بۇ نوسرابوو كە لە تەمەنى لاويدا ھەلگىرسانى شۆرشى ئىنگىلىزى يەكەم بىنىت كە كرۆموئىل سەر كەردايەتى كەرد (بە ھىنانە خوارەوئەى چارلزى يەكەم لە ھوكم كۆتايى ھات لە سالى ۱۶۴۹).

دوای تەواوکردنی خۆیەندنی بالای لە زانکۆی ئۆکسفۆرد، پەيوەندی کرد بە (پارتی ئازادەکان) و لە ریزەکانی چالاکی ئەنجامدا، رەخنەگرتنی لە فەرمانرەوای رەها و دارووخانی ھۆکارێک بوو لە وەرچەرخی لۆک و ھەندیکێ تر لە بیرمەندەکان لە ئاراستەى تیۆرى سیاسى و کۆمەلایەتى بە بەردەوامى گەشەى دەسەند، پێداویستییەکی زۆرھەبوو بۆ فەلسەفەییەك، بەمەش دەستکرا بە گەرانیکى گشتگیر لە نەریتیکی دەستووری، ھزرەکانی لۆکیش گوزارشت بوو لەم ئاراستانە^(۵۰).

لۆک دەرکەوت لەمیانەى ئەو کارانەى کە ئەنجامیدا، رەنگە بەناوبانگترین ئەو بابەتە، یاخود ئەوێ کە زۆر پەيوەندی بەم بابەتەو ھەبێت، کتیبیە کەى بێت بەناونیشانی (دوونامە دەربارەى حکومەت) کە لە سالی (۱۶۹۰) بلاویکردووە^(۵۱). تیايدا باسى لە چەندنى بابەت کرد لە نۆیویشیاندا کۆمەلگای مەدەنى و سەرھەلانی. لۆک شوپنپیی ھۆزى ھەلگرت لە گریمانەکردنى ئەوێ کە لەپیش ئەو کۆمەلگایەدا دۆخیکى ناریکوپینک ھەبە کە ئەو پێی گوت (دۆخى سروشتى)، کەچى ئەو جیباواز بوو لە ھۆزى لە دەسفکردنى ئەو دۆخە و بارى باو تیايدا و سروشتى مرۆڤ لەنۆیدا، بە بۆچونى لۆک مرۆڤ گورگ، یاخود درندەبە کى برسى نىبە، ھیز و فینل دوو سیفەتى سەرەکى مرۆڤ نین^(۵۲). (دۆخى سروشتى) حالەتى جەنگ نىبە، یاخود مەملەتانى، یاخود ئازاوە، یاخود شلەژان نىبە بەوشپۆە کە ھۆس وینای دەکرد. بەلکو حالەتیکە کە تیايدا ئازادى و یەكسانى و دلنیاى و ئارامى ھەبە، کەچى خەلك تیايدا بە پابەندییە راستەقینەکان بەستراونەتەو. لەمبارەییو ھەو لۆک دەلێت: (حالەتى سروشتى یاسایە کى پابەندى ھەبە کە حوکمى دەکات، بۆ ئەوێ ھەمووان پابەندى پێى، چونکە ھەموو ئەوانەى رەچاوى دەکەن دەژانن، بەھۆى ئەوێ کە ھەموویان یەكسان و سەرەخۆن، ئەوا نابى ھیچ کەسێك زیان بە ژيانى کەسێکى تر، یاخود تەندروستى، یاخود ئازادى، یاخود کەلوپەلەکانى بگەییەنیت، چونکە ھەموو خەلك لە دروستکراوى خودان کە

(۵۰) پروانە: جورج سباین، الکتاب الرابع، ترجمة: علي ابراهيم السيد، مصدر السابق، ص ۷۳۷.

51- Ernest Barker, (ed) Social Contract: Essays be Lock, Hume and Rousseau, Oxford University Press. 1958 introduction P. xviii.

52- John Lock, Two Treatises of Government, ed by: Peter asle H (Cambridge University Press, 1967), sec 14.

ھېچ سنوورېك بۆ ھېكمەتى نىيە، ھەمويان خزمەتكارى گەرەى بەتوانان، لە فەرمانى ئەو ھاتونەتە دونيا و كاروبارەكانى ئەو جىبەجىدەكەن، ئەوان مولكى ئەون، لە دروستكراوى ئەون دروستكراون بە ويستى ئەو، نەك بە ويستى ھېچ يەككى تىر. تواناى ھاوشىوئە پى بەخشيون، ھەمويان يەك كۆمەلگا لەسروشت دابەشەكەن، بۆيە پىويست ناكات لە نيوانمان ھېچ جۆرە ملكەچىيەك ھەبىت كە رەنگە رىنگامان پىبىدات ئەويتر ويران بكەين، ھەرەك ئەوئە كە دروستكرايىن بۆ خزمەتكرنى مەبەستى كەسيكى تر ھەرەك چۆن ئاژەل بۆ مرۆف دروستكراو. ھەموو كەسيك لە روانگەى پابەستىيەو، خۆى دەپارزىت و دەستبەردارى شوپىپى خۆى نايىت، كە دوورى ناكاتوھە لەم شتە، پىويستە لە ھەمان روانگەو بە ھەموو تاوانىەكەيەو، واتەكان پاراستنى خودى خۆى بىيئە مەملانى لەگەل پاراستنى تەواوى نەژادەكەى، ئەويتر تالان نەكات و ژيانى تىك بدات، يان وەك ئەوئە بىيئە پاراستنىك بۆ ژيانى خۆى، وەك ئازادى و تەندورستى و ھەست و كەلوپەلەكانى^(۵۳). ئەو كاتەى مرۆف لە دۆخى سروشتدا سەريپچى ياساى سروشتى دەكات، ئەوا بەمەش (ئەوھە رادەگەيەئىت كە ئەو بەپىي ياسايەكى تر دەژىت كە جىواوژە لە ياساى عەقل و دادپەرەوئەى، كە ئەم پىئودانگە خودا دايانەو لە پىناو كارەكانى مرۆف بۆ ئالوگۆرى ئاسودەبىيان، ھەر بەپىي ئەمەشەو، ئەو جۆرە مرۆفە مەترسىيەكە لەسەر تەواوى رەگەزى مرۆبى). لۆك پىيوايە كە لەم دۆخەدا، لەسەر ھەموو مرۆفنىك پىويستە (بەگۆيرەى ئەو مافەى كە خاوەنىيەتى بۆ پارىزگاركرن لە تەواوى رەگەزى مرۆبى بەرگرى بكات، ياخود ئەگەر كارەكە پىويست بوو ھەموو شتىك لەناو ببات كە رەنگە زىان بەوان بگەيەئىت، بەمىيەش مافى خۆيەتى دەستدرىژكار سزا بدات، خۆشى بكات بە جىبەجىكارى ياساى سروشت)^(۵۴). لۆك باوئەرى وابوو كە ئەوئە دۆخى سروشت لە گۆمەلگاي مەدەنى جىادەكاتوھە نەبوونى فەرمانپەرەوايەكى بە دەسەلاتە.

لەسەر ئەو بنەمايە لۆك پىيوابوو دۆخى سروشتى دۆخى جەنگ نىيە. لۆك بە وردى جىواوژى دەكات لە نيوان دۆخى جەنگ لە لايەك و دۆخى سروشت لە لايەكى

53- Sec. 6.

54- Sec. 8.

ترهوه و دهلیت: (به کارهینانی هیز له بهرامبهر مرۆڤ به نارها دهیته هۆی هه لگیسانی جهنگ، ئینجا چ فه رمانه وایه کی گشتی بوونی هه بی، یا خود نه بیته)، له وکاته ی که به یه که وه ژیا نی تاکه کانی فه رمان ره وایی بکات به پیی عه قل بیته، بی بوونی سه روکیکی گشتی له سه ر زه وی، ده سه لاتی هه یه بو ئه وه ی فه رمانه واییان بکات له نیویاندا، به دیاریکراوییه وه ئه مه یه مه به سه تی له دۆخی سه روشتی) (55).

ئه مه ش مانای ئه وه یه که لۆک جیاوازی کردوه له نیوان دۆخی سه روشتی به وه ی که به تاییه تی بوونی ده سه لات نییه، که چی یاسای هه یه. بوونی ئه و یاسایه به س نییه بو ئه وه ی وابکا دۆخی سه روشتی له گه ل ژیا نی مرۆڤ و به رده وامبوونی گونجاو بیته. چونکه مرۆڤ، له هه ر حالیکدا بیته، دروستنه کراوه بو ئه وه ی به گۆشه گیری و به ته نهایی بژیت، به لکو ئه و هزی له کۆبوونه وه یه له گه ل مرۆڤه کانی تر و ژیا نی هاویه ش له گه لیاندا. لیژده لۆک ده لیته (پاش ئه وه ی که خوا مرۆڤی درۆسته کرد، به شیویه هیچ چاکه یه ک نایی نیته وه له ژیا ن به ته نهایی، به هۆی کاریگه ری پابه ندییه به هیزه کان که سه رچا وه ی گرتوه له نا چاری و قه دهغه کردن و هزی سه روشتی، ئه وایلی کردوه تیکه ل بیته له گه ل کۆمه لگا، هه روه ها کۆمه کی کردوه به ده رک کردن و زمان بو ئه وه ی بواری بو بره خسیته به رده وام بیته له په یوه ندی به ستان به کۆمه لگا و چیژ وه برگیته له بوونی له ته ک تاکه کان، دروستبوونی یه که م کۆبوونه وه ش له هه ردو هاوسه ر پیکدیته، له گه ل ئه ویشدا کۆبوونه وه ی باوک و منداله کان دروستبوو، دواتر به رویشتی کات کۆبوونه وه ی سه ره ر و خزمه تکاری به داوه دیت) (56).

به مشیویه له دۆخی سه روشتییدا چه ندین کۆبوونه وه ی سه روشتی هه بوو، که چی خیزان سیفه تی کۆمه لگای سیاسی پیوه دیار نه بوو، ئه مه ش ده سه به ر ناییته ته نها ئه وکاته نه بیته که هه موو تاکه کان ده سه به ردار ی ئه وه ده بن که هه یانبوو له حاله تی سه روشتی له ده سه لات و هیز و ئه وان ه ش به کاریه ی نیته له خزمه تی له خود و که له یه له کانی، کاروباره که شی ده خاته ئه سه تو ی کۆمه لگا. له حاله تی کۆمه لگا مه ده نیدا یاسایه کی گشتی داده نزیته و

55- Sec, 19.

56- Sec, 77.

دهسه لاتینکی دادوهی دروستده کریت له پیناو راپه راندنی ئه رکی یه کلاییکردنه وهی ناکوکییه کان و سزای دهستدریژکاراگان، ئه مهش ئه وه ئه رکه یه که له دۆخی سروشتدا له ئه ستۆی چه ند تاکیکه به سیفه تیکی که سی^(۵۷).

یه که م پرپار دواى ئه وهی که مرۆفه کان به هاویه شی پرپارباندا له سه ر پینکه پینانی کۆمه لگای مه ده نی، بریتیه له دامه زراندنی دهسه لاتى یاسادانان، ئه مهش (نهک) ته نها به رزترین دهسه لاته کانی ده ولت بیته، به لکو به دهسه لاتگه لینیکی پیروز داده نریت و به هیج شیوه یه ک ناکریت بگۆریت له لایه ن ئه وه که سانه ی که کۆمه لگا ئه وه ئه رکه یان پینده سپیریت^(۵۸).

ئه وهی جینگای تیبینیه که لۆک خۆی دوررده خاته وه له به کاره پینانی گوزارشتی (ئه میر، یاخود پاشا) که هۆبز به کاریه پیناوه، دهسه لاتى بالاش، که ئاماژه ی بۆ ده کات، جهخت له سه ر ئه وه ده کاته وه که (ئه گه ری ئه وه له ئارادا نییه که سته مکار بیته به شیوه یه کی ره ها له مامه له کردنی له گه ل ژیانى خه لک و که لویه له کانیان)، ئه مه له وه زیاتر نییه (که یه ک دهسه لات نییه بۆ ته واوی تاکه کانی کۆمه لگا که به م که سه به خشراوه (یاخود کۆمه لیک که س) که به یاسادانه ر داده نریت)، هه ر که سیته ک دهسه لاتینکی سته مکاری ره های هه بیته به کاریده هیت له دهسه لاتگرتن به سه ر خۆی، یاخود به سه ر خودیک، یاخود هه ر که سیکى تر، ئینجا چ له پیناو ویرانکردنی ژیانى خۆی بیته، یاخود ویرانکردنی ژیان و که لویه له کانی که سیکى تر بیته، دهسه لاتى یاسایى (ته رخانکراوه له پیناو پاراستنى به رژه وه ندى گشتى ته واوی کۆمه لگا، ههروهک له سه ریشی پیویسته ره چاوی به نده کانی یاسای سروشتی بکات)^(۵۹).

به پمانی کۆمه لایه تی واژوو کراوی نیوان هه ردوو به ره له لایه ک و حکومهت له لایه کی تره وه یه وه ک ده ستپیشخه رییه کی له خۆوه یه بۆ دروستکردنی کۆمه لگای سیاسى له پیناو دروستکردنی ریکخستینیک که بتوانیت یاسا پراکتیزه بکات له پیناو

57- Sec, 87.

58- Sec, 134.

59- Sec, 96.

پاراستن و پەرەپىئدانى ماف و تازادىيىيە سەرەككىيە كانى ھاۋالاتىيان، پەيمان دۆخى ئەو كۆبۈنۈنە مەزىيە رىكخراۋە دىئىتتەدى كە لە ميانەيەۋە ھىزى بە كۆمەل بە كاردە ھىتتە بۆ پراكتىزە كەردنى ياساكانى سەۋەت^(۶۰).

زۆرىنەى خەلك كۆكۈن لەسەر ئەۋەى كە ملكەچەن بۆ دەسەلاتىكى ھەلپىتەرداۋ و پابەند بۆ پاراستنى مافە سەرەككىيە كانىيان، ئەو دەسەلاتەش برىتتە لە دەسەلاتى دەۋلەت، كۆمەلگاش ناچارە ملكەچى ئەو دەسەلاتە بىت مادام پابەند بىت بە برگە كانى رىكەۋتتەكە و بەپىيى ۋىستى زۆرىنەى كۆمەلايەتى رەفتار دەكات^(۶۱). ئەمەش ماناى ئەۋەيە كە حكومەت، ياخود دەۋلەت پابەستە بە مسۆگەر كەردنى مافە كانى تەۋاۋى ھاۋالاتىيان^(۶۲).

ئەگەر بىتتە حكومەت پىششىلى برگە كانى پەيمانە ۋاژۋو كراۋە كەى نىۋان ھەردوۋ بەرەى كەرد، ئەۋا پەيمانە كەى ھەلدەۋشىئىتتەۋە، مافى گەلە لايىبات و زەمىنەيەك خۆشبات بۆ ھىنانە كايەى حكومەتتىكى تر كە زياتر پابەندە بە پاراستن و رىزگرتن لە مافە كانى. ئەۋ ھىزانەى لۆك گوزارشتە لە كۆششە سەر كەۋتوۋە كانى چىنى بۆرژۋازىيەت بۆ بلاۋ كەردنەۋەى ئايدىۋلۆژىيە كەى و فەراھە مەكەردنى كەشىكى پىۋىست بۆ نامادە كەردنى جەماۋەر لە پىناۋ ئەمجامدانى جەنگى يە كلايەتتە كەى، لە بەرامبەر شىدا سىستەمى دەربەگايەتى دۋاى مەزىبۈنى رۆلە كۆمەلايەتتە كەى، لە بەرامبەر شىدا سىستەمى دەربەگايەتى چۈۋە ناۋ قۇناغى ئاۋابوۋن دۋاى ئەۋەى كە بنەما كۆمەلايەتتە كەى تەسكبۆۋە، بەمپىيەش دەسەلاتى سىياسى كەمبۆۋە، بەمەش ئەۋ بنەمايەى كە دەسەلاتى رەھى لەسەر دروستبۈۋو لەرزى، دۋاى ئەۋەى كە ھىزى بەرھەمپىنان چەندىن ھەنگاۋى گەنگى برى لە پەرەسەندىن، ھەرۋەھا بۆرژۋازىيەت دەسەلاتى بەھىزتر بوۋ، لەگەلشيدا چىنە مىللىيەكان پىنگە كۆمەلايەتى و سىياسىيە كەيان بەھىز بوۋ لە ھەۋلدىيان بۆ لەناۋەردنى ھەموۋ پەيوەندىيەكان و

60- Sec, 124-5.

61- Sec, 135.

62- Sec, 135.

نه‌ه‌یشتنی شهو به‌به‌ستانه‌ی که ره‌نگه به‌یته هوی سنووردارکردنی نازادی و مافه‌کانیان.

شهو ویناکردنه تازانه له‌بارهی په‌یوه‌ندی نیوان کۆمه‌لگا و ده‌وله‌ت وای کرد لۆک نازناوی فه‌یله‌سووفی چینی ناوه‌ند وهر‌بگرت که له پیناو دروستکردنی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی تیده‌کۆشا.

۳. جان جاک رۆسۆ

رۆسۆ (۱۷۱۲-۱۷۷۸) له بۆچوونه سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی که‌وته ژیرکاریگه‌ری شهو بارودۆخه تایبه‌ته‌ی که له‌ده‌وری شه‌ودا هه‌بوو هه‌ر له له‌دایک‌بوونه‌وه بۆ په‌روه‌رده‌کردنی، چونکه شهو له (ده‌وله‌ت-شار) له دایک‌بووه: شه‌ویش شاری جنیفی سوئیسریه که له‌خۆیدا ده‌وله‌ت شاریکی پیکده‌هینا، یاخود کۆمارتیک بوو که خۆی حوکمی خۆی ده‌کرد، تیایدا یاسادانان به هاویه‌شیکردنی نیوانیان سه‌رجه‌م دانیشتوانی ده‌نووسراوه، واته له که‌شیک‌ی دیموکراسییه‌یه.

شه‌م دۆخه‌ش وایلیکرد وینای کۆمه‌لگایه‌کی نمونه‌یی بکات له‌سه‌ر شه‌یه کۆماری شه‌فالاتون، که یاسا شه‌خلاقیه‌کان حوکمی ده‌که‌ن و ته‌واوی هاو‌لاتیه‌یان له دانانی یاساکان به‌شداری ده‌که‌ن به‌یه‌کسانی^(۶۳).

که‌واته رۆسۆ له بارودۆخیک‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی جیاواز له‌و بارودۆخه ژیا که هه‌ریه‌که له هۆیز و لۆک تیبیدا ژیان، بۆیه هزر و تیزه‌کانی له‌روانگه‌یه‌کی جیاوازه نووسراوه‌ته‌وه.

سه‌ره‌رای شه‌وه‌ی که رۆسۆ هاوچه‌رخ‌ی لۆک بوو و ناگاداری نووسینه‌کانیشی بوو، به‌مه‌په‌یه‌ش که‌وته ژیر کاریگه‌ری هه‌ندیک بۆچوونی، به‌تایبه‌ته‌ی ریبازه‌که‌ی له تاکگه‌راییی، به‌لام شه‌وه‌ی جیگای تیبینییه، شه‌وه‌یه که رۆسۆ هه‌ولیداوه (هه‌رچه‌نده ته‌مه‌نی زۆرتتر ده‌بوو و له‌رووی هزریه‌وه په‌یگه‌یشتووتر ده‌بوو) له‌م کاریگه‌ریه‌ی رزگاری بیت، به‌مه‌ش ریبازیک‌ی به‌کۆمه‌لی له‌بارهی کۆمه‌لگا و ده‌وله‌ت دارشت

(۶۳) د. عبدالرحمن بلوی، فلسفه‌ی رالقانون و السیاسة ع هیغل، دار الشروق، بیروت، ۱۹۹۶، ص ۱۶۴-۵.

هەندىك له لىكۆلنەردەوهكان ئەو وەرچەرخانەيان له هزرى رۆسۆ بۆ زيادبوونی کارىگەرى ئەفلاتون بەسەر ئەودا گەرانندنەوه، چونکە ئەو رونه که ئەو پيش ئەوهى دەست نووسىنى کتیبى پەيمانى کۆمەلایەتى بکات خەرىكى خۆیندەوه نووسىنەکانى ئەفلاتون بوو بەتایبەتى: (کۆمار) و (ياساکان) و (سیاسەت) (٦٤).

کتیبى يەكەم (واتە کۆمار) کارىگەرىيەكى قولى لەسەر بىرکردنەوه رۆسۆ هەبوو، ئەمەش بەشێوهیەكى روون لەو بۆچوون و روانگانە بەدەرکەوت که له کتیبى پەيمانى کۆمەلایەتى پيشکەشى کرد، که بەشێوهیەكى تايبەت پشتيان پیدەبەستم له پوخته کردنى ویناکانى لەبارەى پەيمانى کۆمەلایەتى، دواتریش دەرخستنى بەشدارییەکانى له گەلە کردنى چەمكى کۆمەلگا مەدەنى.

له راستیدا خستنهرووى رۆسۆ تەنها بەسەر بۆچونەکانى لۆك كورتنەبۆوه، بەلكو بۆچونەکانى هۆزیش بوو له خۆدەگریت، بەتایبەتى بۆچونەكەى لەبارەى سروشتى مرۆفایەتى، به بۆچونى رۆسۆ، هۆز که زیاتر بايەخ بەوه دەدات که هەيه و ئەوهى که روويداوه زیاتر لەوهى که بايەخ بەوه بدات که دەبیت هەبیت، بەهۆى ئەوهى هەموو تاکەکانى مرۆفایەتى تەکا دەکەن ئاسایشى هەمیشەبیانە هەبیت، ئەوا پێويستيان به دەسەلاتىكى بەهێز هەيه که رینگا دەکریت له مرۆف بېتە گورگيک بۆ مرۆفە براکەى.

رۆسۆ پێيوایە که ئەمە لهخۆگرى هەلەكەيه، چونکە به ناسانى له پيشەكییهك دەسپێدەكات که دلنیا و جینگير نیيه، چونکە ئەو وەسفەى که هۆز لێيهوه دەستى پیکردووه بۆ سروشتى مرۆبى، نوینەرایەتى سروشتى راستەقینەى مرۆفایەتى ناکات به شێوهبەكى گشتى، بەلكو نمونەیهكى مرۆف دەنوینیت له چوارچۆیهى بارودۆخىكى دیاریکراودا، که تیايدا رەفتارىك ئەنجامدەدەن له ژیر کارىگەرى فاکتەرگەلینكى دیاریکراودا (٦٥). له لایەكى ترهوه

(٦٤) ارنست باکر، النظرية السياسية عند اليونان، ترجمة لويس اسكندر، مؤسسة سجل العرب،

القاهرة، ١٩٦٦، ج ٢، المحق، ص ٣٨.

(٦٥) جان جاك روسو، فى العقد الاجتماعى، ترجمة، ذوقان قرقوط، دار القلم، بيروت، ١٩٧٣، ص ص ٣٧-٤٣.

سیاسهت به بۆچونی رۆسو نه سروشت نه بهرزه‌وهندی نه هیز و نه دیفاکتو پاساوی نادات. به بۆچونی ئه‌وپیش هه‌موو شتیك (ئاكاریکه) و مه‌به‌سته سه‌ره‌کییه‌که‌ی: ناماده‌کردنی مرۆقه، که ده‌بیته ویست و عه‌قل و ویزدان نه‌ک ته‌نها پیدایه‌ستییه‌که‌ی و ئاره‌زوویه‌که‌ی. له‌هه‌مه‌یه‌ر ته‌مه‌وه، ده‌بینین رۆسو له‌ وینایه‌کی جیاواز ده‌ستی‌ده‌کات له‌باره‌ی مرۆقه و ره‌فتاره سروشتیه‌که‌ی، به‌ بۆچونی ئه‌و مرۆقه‌چاک و باشه به سروشتی خۆی.

ئه‌و حالته‌ سه‌روشته‌ی که رۆسو وینای کرد تیادا مرۆقاییه‌تی تییادا ده‌ژیت، له‌ سه‌ره‌تادا هه‌موو تاکیک به‌ ته‌نها بۆ خۆی بوو، تیایدا مرۆقه‌هاوشیوه‌ی گیانداریکه‌ی هه‌م‌بوو، که تیایدا پیدایه‌ستییه‌کی که‌م ده‌یانجولاند، که دابه‌شنه‌که‌را‌بوو، به‌ی زۆر لیک‌کردن، له‌ کۆتایه‌شدا به‌ ختیار بوو، که ته‌نها په‌یوه‌سته‌ بوو به‌ ئیستا. له‌م بارودۆخه‌دا مرۆقه‌کان ناچاربوون بۆ ده‌ستبه‌رداری‌بوون له‌ تاکه‌گری و کۆیوونه‌وه‌ له‌گه‌ڵ ئه‌وانیتر، واته‌ ئه‌وکاته‌ یه‌که‌م شییوه‌ی کۆیوونه‌ی مرۆیه‌ی دروستی‌بوو ته‌مه‌ش چه‌ندان پیدایه‌ستییه‌کانی مرۆقه‌ لیکه‌وته‌وه‌، له‌وکاته‌ی که‌ ناکیته‌ به‌ ته‌نها بۆی دلسۆز ییت. ته‌مه‌ش زیاتر و زیاتر لاواز و سه‌رقالی کرد و ئازادییه‌که‌ی زیاتر و زیاتر ته‌سه‌کتر کرد، به‌په‌ی ته‌مه‌وه‌ و به‌سووربوونی ئه‌و بۆ مانه‌وه‌، هه‌یچ په‌ناگه‌یه‌که‌ی نا‌بینیته‌وه‌ جگه‌ له‌ راهاتن له‌سه‌ر قایلبوون و ملکه‌چی، یاخود کارده‌کات بۆ ئه‌وه‌ی خۆی به‌سه‌پینیت. ته‌مه‌ش مانای ته‌وه‌یه‌ که‌ ژیان شله‌ژان و قه‌یران به‌خۆوه‌ ده‌بینیت. چه‌ند خه‌لکیکی به‌هه‌یز هه‌ن که‌ بالاده‌ستی خۆیان ده‌سه‌پینن، به‌دوای ئاره‌زوویان له‌ خاوه‌نداریته‌ی و ده‌ستبه‌سه‌رداگرتن ده‌رژن، به‌رامبه‌ر ده‌رکه‌کردن به‌ لاوازی تواناکانیان هه‌یجیان نییه‌ ته‌نیا گوێرایه‌لی و ملکه‌چی نه‌ییت^(٦٦).

له‌گه‌ڵ سه‌ره‌له‌دانی خاوه‌نداریته‌ی خانوبه‌ره‌، مرۆقه‌ هه‌نگاهه‌ سه‌ره‌تاکانی خۆی ده‌ستی‌کرد به‌ره‌و دارووخان، رۆسو ده‌لیت: (یه‌که‌م که‌س زه‌وی په‌رژین کرد و گوته‌ ته‌وه‌ مولکی منه‌، خه‌لکیکی بینی که‌ هه‌نده‌ی ته‌وه‌ ساده‌بوون باوه‌ری پێبکه‌ن، ئه‌وا ئه‌و دامه‌زێنه‌ری سه‌ره‌کی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی، له‌ چه‌ندین تاوانی جه‌نگ و ره‌شه‌کوژی و کاره‌سات و تو‌قاندنی ره‌گه‌زی مرۆیه‌ی رزگاری ده‌کرد، ئه‌وه‌ی که‌ هه‌ولێ له‌بردنی سنگه‌کانی بدابویه‌ که‌ که‌لیتی نیوان زه‌ویه‌که‌ و یه‌کیکی تر پرکه‌دایه‌ته‌وه‌)،

(٦٦) بیر بورجلان، مقدمه‌ کتاب (العقد الاجتماعي) لروسو، لا ١٥-١٦.

هاواری کردبایه له‌رووی هاوچه‌شنه‌کانی بیوتایه: وریابن گوی بۆ ئەو فینلبازه رانه‌دێرن، ئەگینا چاره‌نووستان بەرهو نەمان دەچیت دواى ئەوەی که ئەوەتان له‌یادچوو که بەرهەم بۆ هەموو کەسیک و زەویش تەنھا بۆ کەسیک نییە).^(٦٧)

بۆ رزگاربوون لەم حالەتە خراپە، خەلک یەکیان گرت و لەنیۆ خۆیاندا ریکەوتنیکیان ئەنجامدا، که لەسەر بنەمای یەکسانی و ئازادی و بەرژەوهندییە هاوبەشەکان دروستبوو، ئەگەر هاتوو ئەو ریکەوتنە لەسەر ئەو بنەمایە نەبویە، ئەوا کۆمەلگا سەری هەلنەدەدا (تەنھا لەسەر بنەمای ئەو بەرژەوهندییە هاوبەشە، دەبیت کۆمەلگا حوکم بکریت)^(٦٨).

بیرۆکەى پەیمانی کۆمەلایەتی لای رۆسو لەسەر ئەو گریمانە دروستبوو که دەلیت مرۆف رووبەرپووی ژێانی سروشتی و نیۆه‌نده دەبیتتەوه به تەنھا، ئەو کارەش گەیانندییە ئەو ناستەى که گران بیت بەسەر ئەو ئەستانگانە زال بیت که رووبەرپووی دەبیتتەوه و بوونی دەخاتە ژێر هەرپەشەوه، بەمەش مرۆفەکان ناچاربوون کۆششەکانیان ریکبەخەن و کۆبیکەنەوه و ئامانجیکی هاوبەش بیانجوولینیت، لێرەودیه (جۆریک له یەکییتی دروستبوو که بەرگری له‌هەموو هیزیکی هاوبەش دەکات و دەپارێزیت، له‌گەڵ هەموو بەشداربوویەک و کەلوپەله‌کانی، هەر تاکیک له‌گەڵ کۆ یەکده‌گریت، بەلام ئەو تەنھا گوێپراپەلی خۆی دەکات و وهک پێشوو ئازاد دەمیبتتەوه)^(٦٩).

مەرجەکانی پەیمانی کۆمەلایەتی له‌وه کورتدەبیتتەوه که هەموو کەسیک خۆی بخاتە ژێر دەسەلاتی (ویستی گشتی) و تاکیش که خۆی تەرخاندەکات بۆ گشت، هەموو مافەکانی دەخاتە ژێر دەستی کۆمەلگا، له‌کۆتایشدا تەنھا خۆی بۆ هیچ کەسیک تەرخان ناکات، رۆسو دەلیت: (هەریەک له‌نییمە بەشدارى دەکات له‌ کۆمەلگا به‌ کەسى خۆی و به

(٦٧) جان جاک روسو، الاعمال الكاملة_السیاسة_١٧٨٨-١٧٩٣، ص ١١٦، نقلاً عن ف، فولغین، فلسفة الانوار، ترجمة: هنرييت عبود، دار الطليعة للطباعة و النشر، بیروت، ١٩٧٣، ص ٢٠١.

(٦٨). جان جاک روسو، العقد الاجتماعی، ترجمة، مصدر سابق، لا ٦٣.

(٦٩) هەمان سەرچاوه، لا ٤٨-٤٩.

هه موو توانايه كيهوه ده چيته ژير باري ويستيكي گشتي، نه مهش له سهر شيوهي دهسته يهك، كه هه موو نه دناميك به شيكي جيانه كراويه له گشت^(۷۰).

په يمان له خوگري دهسته به درابووني خه لكه له مافه كانيان نهك بو كه سيكي دياريكراو، بهلكو بو هه موو: كو مه له خه لكيني په يمان به ستوو، به مهش لاي په يمان به ستوو ده كانی (ويستي گشتي) گوزارشته له سهرهري و سيماكاني، نهو سهرهري به شه، سهرهري كو مه له و ناكريت بو هيچ كه سيك بگوازيته وه، چونكه ويستيكي گشتيه، ويستيش نه ده گوازيته وه و نه له ناوده بریت. به لام به هوئي نهوي كه (كو) كه سيكي راسته قينه نييه، له تواناشيدا نييه به شيويه كي راسته خو موماره سهي دهسه لات بكات، به مهش كه سيكي راسته قينه (يا خود چنده كه سيك) موماره سهي دهسه لات دهكات به ناوي كو مه ل.

به مشيويه نه وانهي كه دهسه لاتي كو و ويستي گه ل جي به جي دهكهن، نه وان خزمه تكارن، گه ليش ده توانيت ههركاتيک بيه وييت له سهر حوكميان لابه ريت، چونكه نه وان به رديهك نه بوون له په يمان له لايهك، ههروه ها نه وان دهسه لات و سهرهريان نييه له خو ياندا له لايه كي تره وه، دهسه لات و سهرهري ته نها بو گه له.

تيوري روسو له باره ي (سهرهري) نهو بنه مايه به كه په يمانی كو مه لايه تي له سهری بونبادنراوه، به هوئي نهو هوكارانه ي كه باسمان كرد سهرهري ناكريت به شبه شبكريت و بگوازيته وه، چونكه يان گشتي ده بيت كه نوينه رايه تي توئيكي زور فراوان دهكات، واته زورينه ي خه لك، به ياسايهك گوزارشي ليده كريت كه به رجه سته كه ري ويستي گشتيه و گوزارشته له ديوكراسي راسته قينه، يا خود ناييت، لهو حالته ي كه گوزارشت له ويستي تايه تي تاكه كه سيك دهكات، نهوا نوينه رايه تي گه ل ناكات بهلكو نوينه رايه تي كه مينه يهك دهكات، ههر ياسايهك نوينه رايه تي بهرژوده ندي كه مينه يهك بكات ياسايه كي سته مكار و چوسينه ره، سهرهري جيانايته وه له خودي نهو هوكاره ي كه واي ليده كات نه كريت ده سته برداري بيبن. چونكه ويست گشتي ده بيت، يا خود وه ها ناييت، نه مه ويستي ده سته ي تهواوي گه له، يا خود ته نها ويستي به شيكه. له حالته تي به كه مدا نهو ويسته راگه ياندا وه كارنيك ده بيت له كاره كانی سهرهري و ياساييش

(۷۰) هه مان سهرچاوه، لا ۵۰.

دهبیت، هەرچی دوومه ئەوا تهنها ویستیکی تایبەت دەبیت یاخود کاریک دەبیت له کاره‌کانی دادگا، ئەمەش له فەرمانیک تیناپەریت^(٧١).

به هۆی پەیمانی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه مرۆف ئازادی و هه‌موو ئەو شتانه له ده‌ستده‌دات که هانی ده‌دات و ده‌توانیت پێی بگات. ئەوهی که به‌ر ده‌ستی ده‌هینیت له‌به‌رامبه‌ردا ئازادی مه‌ده‌نی و مافی خاوه‌نداریتی هه‌موو ئەو شتانه‌یه که هه‌یه‌تی، هه‌روه‌ها مرۆف ئازادی مه‌عنه‌وی به‌ده‌سته‌ده‌هینیت، ئەمەش واده‌کات بیه‌ت خاوه‌ن خودی خۆی بیت، چونکه ملکه‌چبوون و که‌وتنه ژێرباری تامه‌زرۆیی کۆیله‌یه‌یه و ملکه‌چبوون بۆ ئەو یاسایه‌ی که مرۆف دایناوه و پابه‌ندبووه پێیه‌وه (واته ئازادی)^(٧٢).

رۆسو دژایه‌تی بوونی حیزب ده‌کات چونکه ده‌بیته هۆی دروستبوونی ویستی به کۆمه‌ل له نیو ویستی گشتیدا، به‌مه‌ش په‌یوه‌ندی راسته‌وه‌خۆ له نیوان تاك و ویستی گشتی تیکده‌کات، به‌مپێیه‌ش به‌ره‌مه‌می ویستی گشتی تیکده‌دات^(٧٣).

هه‌روه‌ك رۆسو دابه‌شکردنی لۆك بۆ ده‌سه‌لاته‌كان بۆ یاسادانان و جیه‌جیه‌کردن و فیدرالی رته‌ده‌کاته‌وه، چونکه ده‌سه‌لاتی سه‌روه‌ری له‌دیدى ئەو یه‌ك شته و ناكریت دابه‌ش بکریت، که ئەمەش ته‌نیا مولکی گه‌له، که که‌س جگه له‌و سه‌روه‌ری نییه^(٧٤).

ده‌کریت بلێن رۆسو تیرۆره‌که‌ی له‌باره‌ی پەیمانی کۆمه‌لایه‌تی به‌کاره‌یناوه به‌شێوه‌یه‌کی جیاواز له هه‌ریه‌که له هۆیز و لۆك، ئەندامه‌کانی مرۆفایه‌تی به‌ سروشت خراپ، یاخود شه‌رانگیز نین، په‌یوه‌ندییه‌کانی نیوانیشیان له‌حاله‌تی سروشتیدا له‌خۆگری دوژمنایه‌تی و ناکوکی نییه، که‌چی ئەوان شایسته‌ی چاکبوونن، واته‌ باشتر بن له‌وه‌ی که هه‌ن، ئەمەش پێویسته‌ ئەنجام بدریت به‌ هۆکار و کرده‌ی کۆمه‌لگا. که‌چی کۆمه‌لگا له‌خۆیدا به‌سه‌ر ئەنجامدانی ئەو کاره کورت ده‌بیته‌وه، مادام ریکخستن و عه‌قلانییه‌ت و سه‌روه‌ری یاسای

(٧١) سه‌رچاوه‌ی پێشوو، لا ٦٥.

(٧٢) سه‌رچاوه‌ی پێشوو، لا ٥٥-٥٦.

(٧٣) سه‌رچاوه‌ی پێشوو، لا ٦٩.

(٧٤) سه‌رچاوه‌ی پێشوو، لا ٥٥.

تىدا نەبىت. لىرەو رۆسۆ رەگەزى پەيمانى كۆمەلەيەتى دەھىنەتتە ژوررەوۋە كە بەسە بۇ دەستەبەركردنى كۆرپىنى ئەۋدى كۆمەلگاي سىروشتى بۇ كۆمەلگا مەدەنى بگۆرپىت، بە شىۋەيەك دەۋلەت ھەلدەستىت بە پەرۋەردەكردنى ھاۋالاتىيان لە پىناۋ ئەۋدى كە ۋابكات كۆمەلگايەكى دادپەرۋەر دروستبەكەن كە ھىچ چەۋساندەنەۋەيەكى تىدا نەبىت، ھەموۋ تاكىكىش دەنگى ھەبىت لە بىراردان لەسەر ۋىستى گشتى، پشكىكىشى ھەبىت لە دانانى ئەۋ ياسايەى كە گوزراشتە لە ۋىستى گشتى.

ماناى ئەمەش ئەۋەيە كە رۆسۆ جەختى لەسەر دىموكراسى كىرەۋتەۋە، ياخود ۋردتر باۋەرى بەۋە ھەبوۋ كە دىموكراسى رىنگايەكى تۆكەمىيە بۇ دروستكردنى كۆمەلگاي مەدەنى بانگەشە بۇكراۋ.

دامەزراندنى كۆمەلگاي مەدەنى لەسەر دەۋلەت پىنويست دەكات مەرۋق (بە پىيى گوزارشتى رۆسۆ) مەرۋق لە (لە ئاژەلپىكى گەمژەى زىرەكى سنووردار بۇ بونەۋەرىكى زىرەك و بۇ مەرۋق)^(۷۵) بگوازىتەۋە، ۋاتە بە گوزارشتىكى تر، كارىكات بۇ پەرۋەردەكردنى مەرۋق و گەشەپىدانى ھەستى ئەخلاقى لاي ئەۋ، لە جىياتى ئەۋەى كە رەمەك و تامەزرۋىيى بىجۋولپىنەت، دەۋلەت كارىكا بۇ ئەۋەى رەمەك بە دادپەرۋەرى بگۆرپىت، ھەرۋەھا تامەزرۋىيى بە ياسا بگۆرپىت بەپىيى ئەمەش كىرەكەنى مەرۋق بەلكو تەۋاۋى تاكەكانى مۆركىكى ئەخلاقى ۋەربگىت^(۷۶).

لە راستىدا ھەردوۋ تىۋرى رۆسۆ لەبارەى سەرۋەرى گەل و رەتكردنەۋەى ھەر مافىكى جىگىرى سىپىرداۋە بە حكومەت، لە راستىدا پاساۋىكى رازىكارى پىشكەش كىرە بۇ جۆرەك لە رىيازى شۆرشى بەردەۋام، كە زۆر گونجاۋ بوۋ لەگەل نامانجەكانى پارتىكى دىموكراسى رادىكالى، رەنگە ئەمەش پەرۋىش بەھىزى پىۋانى شۆرشى فەرەنسى بۇ بۇچونەكانى شىبكاتەۋە، بە تايىبەتى رۆبىسىپىر^(۷۷) و پارتى ياكوبىيەكان^(۷۸). دواتر دەبىنەن كە ئەۋانە

(۷۵) سەرچاۋەى پىشۋو، لا ۵۵.

(۷۶) ھەمان سەرچاۋە، لا ۵۵-۵۶.

(۷۷) رۋىسىپىر ماكىمان (۱۷۵۸-۱۷۹۴) سەرکردەيەكى دىۋارى شۆرشى فەرەنسىيە سەرکردەى ياكوبىيەكان و سەرۋەكى حكومەتى شۆرشگىپىر (۱۷۹۳-۱۷۹۴). ماركس. انجىلس. مختارات، دار التقدّم، موسكو، بلا تاريخ، ص ۳۲۲.

کتیبی پەیمانێ کۆمەڵایەتییان بە (ئینجیلی شۆرش) دانا. بەمشێوەی راگەیاندنی مافی مەرۆڤ و هاوڵاتی لە ساڵی (١٧٨٩) لەسەر بنەمای هزری رۆسۆ لەبارەى سەرودەری گەل بونیازا، هەرەها مافی خۆیەتی بە دەستی بەیئیتتەوه هەر کاتێک ویستی، بە تاییەتی ئەوکاتەى بۆی بە دەردەکهوێت کە فەرمانرەوا خزمەت بە بەرژەوهندییەکانی هەمووان ناکات، بۆیە ئەو رێشوتنەى گەل بە تەواوی بەرەوا دادەنرێت^(٧٩).

رەنگە ئەوەى زۆر بۆتە جیگای سەرنجی رۆسۆ ئەودەیه کە دیموکراسی نامومکینه پراکتیزە بکریت، ئەو هەرگیز بوونی نەبووه و بوونیشی ناییت، گەل ناتوانیت بەردەوام کۆییتەوه و سەریەرشتی کاروبارە گشتییەکان بکات و مومارەسەى بکات، ئەمەش کاریکی خراپە جیبەجی کردنی بە گەل بیهخشریت لەپاڵ یاسادانان، ئەگەر ئەو ئەرکەى مومارەسەى کرد، ئەوا لە میتشکیدا ئامانجە گشتییەکان بونیا ناییت، لەسەر ئەو بنەمایەوه رۆسۆ پێیوابوو حکومەتی دیموکراسی لە گەل مەرۆڤ ناگونجیت، بەلکو لە گەل خوداوهندەکان دەگونجیت^(٨٠).

ئیمە پێچەوانەى ئەوه دەبینینەوه کە رۆسۆ بۆی چووبوو، پیمانوايه بەهۆى ئەو خەباتە بەردەوامەى کە جەماوەرێکی فراوان ئەنجامیدەدەن و لە پێشەنگی هەمووشیان رۆشنبیرەکان، ئەوکاتە دیت کە تیادا ئالای دیموکراسی لە ئاسمانی گەردوون دەشەکیتەوه، سەرەرای هەموو ئەو ئاستەنگ و بەرەستانەى کە دەستبەرکردنی ئەو ئامانجە مەردە دووچاری دەیتتەوه، ئەمەش لە پیناوا ئەو ئازادی و دادپەرەوییە کۆمەڵایەتیەى کە رۆسۆ خەونی پێوهیبینی و بۆ دەستبەرکردنی کۆمەڵگایەک کە دوور ییت لەو شیواندە کۆمەڵایەتیەى کە رقی لێدەبوو.

(٧٨) یاکوبییەکان، بارستەیهکی سیاسی بۆرژوازییه لە چاخی شۆرش، نوینەری باڵی چەپی بۆرژوازیی فەرەنسی، جەختییان دەکردهوه لەسەر گرنگی لە نابردنی فەرمانرەوایی رەها و دەرهەگایەتی، هەمان سەرچاوه، لا ٣١٧

(٧٩) عادل زعیتەر، مقدمات کتاب (العقد الاجتماعی) اللجنة الدولية لترجمة الروائع الانسانية (الانسکو)، بیروت، ١٩٥٤، ص ١٧.

(٨٠) جان جاک روسو، في العقد الاجتماعی، سەرچاوهی پیتشو، لا- ١١٨-١٢٠.

بەشى سېيەم

ھوتابخانەى ھىگلى

جۆرج فرېدريک ھىگلى

(George Hegle)

دەكرىت بلىين كە جۆرج فېتلھېم فرېدريک ھىگلى(فەيلەسوفى ئەلمانى ۱۷۷۰-۱۸۳۱) قۇناغىكى يەكلایىكەرەوہ لە مېژووى ئەوروى بىنيوہ و ھاودەمى چەندىن رووداوى گرنگ بوہ لە نيوکۆى پەرەسەندنى، رەنگەى ئەوہى ليرەدا گرنگە بۇ ئيمە: بەرپابوونى شۆرشى فەرەنسى (۱۷۸۹) بىت، لەگەل مژدەى ئەو ھزر و پەرنسىپە سىياسى و كۆمەلايەتییانەى كە لەگەل خۇى ھىنای: گۆرانبوونى ھەندىك كۆمەلگای ئەوروى، بەديارىكراوى كۆمەلگای فەرەنسى و كۆمەلگای ئىنگلىزى بوون بە قەوارەى سىياسى مۆديرن كە شيوہى (دەولەتى نەتەوہىيى) وەرگرتوہ لەوكتەى كە ھىشتا كۆمەلگای ئەلمانى لە قۇناغىكى دواكەوتوہ بوہ لە رەوتى ئەو پەرەسەندنە.

لە ژيەر رۆشنايى كارلىكى ھىگلى لەگەل ئەو رووداوانەوہ، ئەوا دەكرىت لەوہ تىبگەين كە بۆچى ويستوويەتى جۆريک لە پيرۆزى بە دەولەت بېخىت و وەك تاكە ھيژى بەتواناى دابنىت لە ريگاگرتن لە تەقىنەوہى كۆمەلگای ئەلمانى لە ژيەر ئەو فشارانەى كە يەكى دەخات كە لەئاسۆدا دياربوو لەلايەك، لەلايەكى ترەوہ

نازادی ھۆشيارانه بەرجەستە دەيیت. لە ئەنجامی نەبوونی ئەم نازادییە لە کۆمەلگای مەدەنی، ھینگل ئەو رەتدەکاتەوہ کہ وەسفی بکات بە دەستبەرکردنی کۆتاییانە عەقل: چونکہ تەواوکاری بەرژەوہندی کہ سایەتی لەم جۆرە کۆمەلگایە بەرھەمی ریکەوتنییکە نەک (بەریاریکی عەقلانیانە نازاد ییت) ^(۸۴).

ئەوہی سەرنج دەدریت، ئەوہیہ کہ ھینگل جیاوازی لە نینوان دوو کۆمەلگای کردوہ، ھەریہ کہیان خەسلەت یان سەروشتی خۆیان ھەییہ: کۆمەلگای (شار) و کۆمەلگای (مەدەنی). لەوکاتەي کہ مەدەنییەت (سەتتەری ژيانی مەدەنییەت و پيشەسازییە)، ئەوا لادی (سەتتەری ژيانی ئەخلاقیہ کہ لەسەر سەروشت و خێزان دروستدەيیت) ^(۸۵). ئەوکاتەي ھینگل لەبارەي کۆمەلگای مەدەنی دەدویت، ئەوا گوزارشتی (کۆمەلگای بۆرژوازی) ^(۸۶) بەکار دەھینیت، بەپیتی ئەمەش ئەوا دەستەواژەي بۆرژوازییەت بەکار دەھینیت بۆ ئەوہی باس لە ھاوولاتی نیشتەجیبوی شار بکات، ئەمەش بۆ ئەوہی ھاوولاتی لە دەولەت جیا بکاتەوہ ^(۸۷).

کۆمەلگای مەدەنی لای ھینگل کۆمەلگای بۆرژوازییەکانە بەم مانایە، ئەوہ کۆمەلگای ئەو مەدەنیانەییہ کہ سەرقالن بە کاروبارە مەدەنییەکان، وەک شتیکی جیاواز لە ژيانی سیاسی، ئەو کۆمەلگایە کہ ھینگل ھاو دەمی بوو و لەباریہوہ نووسی و رەخنەي لینگرت کۆمەلگایەک بوو لە خوگری مینگەلینگ بوو کہ بەشداریان لە کار و چالاکییەکانی حکومەت نەدەکرد، ئەمە کۆمەلگایەک بوو کہ بە تەواوی پیتویستی بە نەریتی سیاسی ھەبوو کہ لە تینگلتەرا باوو ^(۸۸).

ئەو کۆمەلگایە کہ ھینگل باسی دەکات (بە شیبوہیەکی لۆژیکی لەسەر ھەلۆشانەوہ خێزان دەوہستا)، چونکہ تاک لە نیو چوارچۆیەي خێزاند، تاکیکە کہ لە

(۸۴) ھەمان سەرچاوە، لا ۴۳۳.

(۸۵) ھەمان سەرچاوە، لا ۴۹۲.

(۸۶) ھەمان سەرچاوە، لا ۴۳۱.

(۸۷) ھەمان سەرچاوە، لا ۴۳۶-۴۴۰.

(۸۸) ھەمان سەرچاوە، لا ۴۳۶.

چوارچيڻوۋى گشتيكي بچوۋو كه خيژانه، ۋو گشتيتيه ش تامانچ و مبهستيه تى، كه تامانچيكي گشتيه. كه چى هله شانه و ۋى خيژان ماناى ۋو ۋيه كه ۋندامه كانى په يمانه كه يان نه ماوه، بوون به كه سايه تى سهر به خو، هه ريه كه يان خوۋى به تامانچيكي له خويدا داده نيټ، به لكو مامه له له گه له هه موو كه سه كانى تر ده كات به و ۋى كه كه ره سته يه كن بو ده سته به ركر دنى تامانچه كه ۋى^(۸۹).

به پيى ۋه موه ده توانين بليين كو مه لگاي مه دهنى به پيى روانينى هيگل پشت به دوو پرهنسيپى سهره كى ده به ستيت:

يه كه م: ۋو كه سه به شيه يه كه هه ولده دات بو تي ركر دنى پيدا ويستيه تاييه ته كانى و ده سته به ركر دنى تامانچه خوديتيه خو به رستيه كه ۋى، پيدا ويستيه ماديه كانى ده بچوليت.

دووه م: ۋه م ش به ستانه و ۋى پيوستى نيوان ۋه م كه سايه تيبانه كه تيايدا هه ر تاكيك پشت به ۋه وانير ده به ستيت بو ده سته به ركر دنى تامانچ و داواكاريه به شيه تاييه ته كانى. به مشيوه به دژيكي روون ده بيت له نيوان به شى و گشتى له چوارچيڻوۋى كو مه لگاي مه دهنيدا^(۹۰).

كو مه لگا مه دهنى لاي هيگل برتتيه له ۋه لقه ۋى نيوه ندى نيوان خيژان و ده ولت، خيژان به ويپيه ۋى كه چاره نووسيكى جه وه ريه و كه ۋه ركى ناراسته كردن و هه ولدان له پيناو دابينكر دنى سامانى كو مه لايه تى له لايه ك و ده سته كه وتنى هو كاره كانى بژيوى تاك له لايه كى تر. كه چى كو مه لگا مه دهنى ۋه په يوه ندييه ده پچرپيت و ۋه ندامه كانى خيژان جيا ده كاته وه و يه ك ريزيان هه لده و شيتتته وه، داوى ۋه و ۋى كه بوون به كه سى سهر به خو له رووى ياسايشه وه دانيان پيدانراوه و نازادن و په يوه نديان له گه له خيژاندا نه ماوه. به مشيوه تاك له گروهه سروشتيه كه ۋى (خيژان) بو گروهه سياسى و تابوورى

(۸۹) هه مان سه رچاوه، لا ۴۳۱.

(۹۰) هه مان سه رچاوه، لا ۴۳۱.

و کۆمەلایەتییه کان دەگوازیتهوه له گەڵ رێکخستن و دامەزراره کان له دەولەت، کارلێکی له گەڵ دەکات و ئەویش به رۆڵی خۆی کار دەکات بۆ له باوه شگرتنی بۆ ئەوهی بێتته کورپی کۆمەلگای مەدەنی^(٩١).

هیگڵ پێیوایه کۆمەلگای مەدەنی له ناامادەیی دەولەتدا لاوازه له دەست مەملانێ و هەلۆه شانه وه و نه بوونی ئامانجێکی ئاکاری دەنالیییت و ناکریت سه قامگیری و یه کیتی دهسته بهر بکات ته نهها له بوونی ئەو دەولەته نه ییت که مۆرکیکی ئەخلاقێ پێده به خشییت، به رهو ئامانجێکی ئەخلاقێ دیاریکراوی ده بات، دهولەت به بۆچوونی هیگڵ نمونه یه کی عهقلانییه له پهره سه نندی کۆمەلایه تی و توخمی رۆحی له شارستانییه ت. ئەمهش به رجه سه بوونیکی گشتییه بۆ ئەخلاق و ئازادی عهقلانی بالا که خۆی دهسته به رده کات و دان به خۆیدا داده نییت و ناشنا ده ییت به خۆی به شیوه یه کی بابەتی^(٩٢). دەولەت به ویییه ی که قهواره یه کی سیاسییه بۆ سی بەشی جه وهه ری دابه شه ییت:

١. ئەو ده سه لاتە ی که گشت هه لده سه نگێییت و دیاری ده کات، ئەویش (ده سه لاتێ یاسا دانانه).

٢. ئەو ده سه لاتە ی که حاله ته تاکی و بواره به شییه کان ده خاته ژیر گشت، ئەویش ده سه لاتێ جیبه جی کردنه.

٣. ده سه لاتێ خودی، به ویییه ی که ویسته له گەڵ ده سه لاتێ بریار دانی کۆتایی تاج، یا خود پاشا.

هه موو ده سه لاتە په یوه ننداره کان به ده سه لاتێ پاشا دیاری ده کریت، واته یه کیتی تاکگری که تیایدا به ها و بنه مای گشت له هه مان کاتدا، ئەمه شیان پاشایه تی ده ستوورییه، ئەوهش روونه که ئەو پهره سه نندی ده ولەت پێی گه یشتوو، که خۆی له

(٩١) هیغل، مبادیء فلسفه الحق، تیسیر شیخ الارض، منشورات وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٧٤، ص ٢٠٦.

(٩٢) هیغل، اصول الفلسفة الحق، سه رچاوه ی پێشو، لا ٤٣٨.

سیستمی دهستوری ده بییتته وه یه کینکه لهو دهستکه وتانهی که جیهانی مؤدیرن دهسته بهری کردوه^(۹۳).

هیگل جیا کردنه وهی نیوان دهسه لاته کانی رهت کردوه بههۆی شهودی که بیبوابوو شه گهر بیتو دهسه لاته کان سه ربه خو بن، شهوا ده بیته هۆی دارووخانی دهولت، لهوکاتهی که دهولت دست به کاروباره سه ره کییه کان بگریت، شهوا شهو مملانییهی ههر دهسه لاتیک بیی هه لدهستیت بو ملکه چکردنی شهوی دیکه له کوتاییدا یه کیتی دهسته بهر دهکات، ئینجا خهوشه کانی ههرچیه ک بن، بهمشیهیه گهرانتی مانه وهی سه ره کی بریتیه له بوونی دهولت^(۹۴).

تیژه کانی هیگل له باره یه پیه وندی نیوان دهولت و کومه لگای مه دهنی دژینیکیه کی قوولی له خۆده گریت، لهوکاتهی که سیستمی دهستوری هه لسه نگاندنیکه بهرز دهنرخیت، شهوا پرنسیپی جیا کردنه وهی دهسه لاته کانی رهتده کاته وه و بانگه شهی چربونه وهی دهسه لات دهکات له دهستی پاشا. ههروه ها هه لویستی هیگل که سانهیه که دهولت نهر مه دهکات، گوزارشت له هه زکی توتالیتاری دهکات، شه مهش ده بجاته هه لویستی دژه دیموکراسی، به میپیهش کومه لگای مه دهنی ده خاته ژیر بالادهستی دهولت و دهزگا چه وسینه ره کانی، دۆخیکه سته مکارانه دهسه پینیت شه مهش وادهکات کومه لگا مه دهنیه تی خو ی له دهستببات.

هیگل لهو باره ده ایه که کومه لگای مه دهنی سی ئاست له خۆده گریت که شه مانه ن:

۱. سیستمی پیوسته کان

که سی به شی سه ربه خو، ته نیا هه ولی به دهسته پینانی پیوسته تاییه ته کانی خو ی ده دات، دژی بنه مای گشتیه که گوزارشت بیت له خودی خو یه وه، به لام کومه لگای مه دهنی، شه پیوستانه به ریگای کار و بیر کردنه وهی فراونتر و په ره سه ندوتر ئالۆتر ده کاته وه، چونکه تیژکردنی پیوستی دیاریکراو، ههر زوو ده بیته هۆی سه ره لدان

(۹۳) هیگل، محاضرات فی فلسفه التاريخ، ج ۱، ترجمه: امام عبدالفتاح امام، دار الثقافة للنشر و

التوزيع، القاهرة، ۱۹۸۶، ص ۱۱۹.

(۹۴) هه مان سه رچاوه، لا ۵۳۳.

پېوښتی نوې. که سی بهشی ههولئ تیرکردنی پېوښته تایبه ته کانی خوی ددهات، له به کارهینانی هه موو تاکه کانی تر وهك نامرازیک بۆ جیبه جیکردنی نامانجه کانی، له هه مان کاتیشدا، نهوانی تریش هه لوښتیکی هاوشپوه دهنونین، له سهر بنه مای تیگه یشتن ویستی نازاد، ئا لیره دا سیسته می پشت به ستنی ئالوگور په پیداده بیت^(۹۵).

هیگل ههولئ جیبه جیکردنی په کیستی دهره کی له نیوان تاکه ناکوک و دابه شه کراوه کان به سهر سی چین ددهات که نه مانه ن:

چینی جوتیاران که له لادی دهرین و به زه وییه وه په یوه ندارن.

چینی پیشه کاران که له شاردا دهژی.

چینی برؤکراته کان که بایه خ به ریکخستن و کارگیړی دده ن.

نهو ناکوکیهی له نیوان نهو چینانه هه یه، ههر ده بیت به هیژیکی دهره کی به تین تر له کومه لگا مه دهنی ریکبخریت، وانا گواستنه وه بۆ ناستی ریکخستن سیاسی کومه لگا له ریگای (پیداه کردنی دادوه ری) و (پولیس) و (سه ندیکا کان)، له کاتیکدا نه رکی کومه لگای مه دهنی کورته بیتته وه بۆ پاراستنی خاوه ندریتی^(۹۶).

۲. دهسته ی دادوه ری

هیگل پېیوایه که له سایه ی روښنبری و له سایه ی بیرکردنه وه دا وهك هوشیاری به شپوه گشتیه که ی، مرؤفه هه ولده دات وهك که سپکی گشتی خوی بناسینیت، ثم وینا کردنه هه مووان تیایدا به شدارن و به های مرؤفه بۆ نه وه ی ده گهر پته وه که مرؤفه، نهك له بهر ئینتیمای نه ته وه بی، یان ئایینی، یان تائیفی... هتد. گرنگی نهو هوشیاریه ش بیوکوتاییه^(۹۷).

هیگل جهخت له سهر نه وه ده کاته وه که رهوشی بابه تییه نه ی یاسا پشت ده به ستیت به:

(۹۵) هیگل، اصول الفلسفة الحق، ص ۴۳۸.

(۹۶) هربرت مارکوز، هیگل و نشاة النظرية الاجتماعية، ترجمة: فؤاد زکرا، المؤسسة العربية

للدراستات و النشر، بیروت، ۱۹۷۹، ص ۲۰۷.

(۹۷) هیگل، اصول الفلسفة الحق، ص ۴۵۱.

ياسا تهنها مافيكي روت له خاوه نداريتي بهرجهسته دهكات و نهركي دادوهرى برىتييه به بهديهينانى لايهنى روت له نازادى كه سىتي له (كۆمه لگاي مهدهنى) و كردنى به يه كينك له پيويسته كاتى، كه تيايدا پيويستى كويرانه بۆ سيسته مى پيويسته كان هيشتا بۆ ناستى هوشيارى گشتى بهرزنه بۆتهوه و لهو گۆشه نيگايه شهوه جيپه جيپه كراوه^(۱۰۱). بۆيه ته و او كردنى ياسا پيويستى به خستنه برى هيپيكي گهوره و چالاكتره به شيويه كى راستوخۆ و ههستيارتر فرمان ره وايى تاكه كان بكات، كه ليړه دا پيويستى بۆ ده زگاي پؤليس سه ره له لده دات^(۱۰۲).

۲. پؤليس و سه نديكاكان

۱. پؤليس:

چونكه كۆمه لگاي مهدهنى له سه ر سيسته مى پيويستيه كان دادمه زريت، كه پال به هه ر تاكيكه وه دهنيت، به دواى پيويسته تاييه تيبه كانى خۆى رابكات بۆ جيپه جيپه كردنى به ختيارييه كه ي، له بارود و خينك كه خۆپه رستى و ململانى و نازاوه به سه ريدا زال، واده كات نهركى دابين كردنى به ختيارى و ناسايش و خاوه نداريني تاك له هۆكار و ته گه ره ي كتوپر به پؤليس رابسيپريت^(۱۰۳).

پؤليس لاي هيگل به ره مه مى ناكۆكى نيوان به ره مه هيپه ران و به كاربه رانه، ده زگايه كه نهركى به ره له ستي كردن و رووبه رووبونه وه ي ئه م ناكۆكى و دژايه تيه ده گرته وه ئه ستو^(۱۰۴). هه ره ها مشتومرپى ناوه كى (كۆمه لگاي مهدهنى) پالنه ره داگيركاره كان له خۆده گریت كه دۆزينه وه ي بازاري نوئ و گه ران به دواى به كاربه رانى نوئ له و لاته دواكه وتووه كان له پووى پيشه سازيه وه كه به ده ست كه مى به ره مه هيپان كالاكان ده ناليتيت ئامانجيه تى. له هه مان

(۱۰۱) هه مان سه رچاوه، ل ۴۸۷.

(۱۰۲) هه مان سه رچاوه، ل ۴۸۷-۴۸۸.

(۱۰۳) هه مان سه رچاوه، ل ۴۸۸.

(۱۰۴) هه مان سه رچاوه، ل ۲۱۰-۲۱۱.

كاتيشدا بۆ ۋەبەرھيئەتنى سامانەكانيان ۋەك ھەولدانىك بۆ سووك كىشى ناستى كىشە ئابورىيەكان ۋە داينىكردى ھۆكارەكانى مانەۋە ۋە پەرەسەندىن^(۱۰۵).

ب. سەندىكاكان:

بەدىدى ھىگل يەككە لەم سىستەمانەى كە دەكرىت بىتتە ھۆكارىك بۆ جەلەۋكردىن ۋە رىكخستىنى (كۆمەلگەى مەدەنى) ۋە جىبەجىكردىنى ئامانجە گشتىيەكانى كۆمەلگە سەرەراى جىبەجىكردىنى ئامانجە تايبەتەكانى ئەندامەكانى. ئەندامى سەندىكا، لە ھەمان كاتيشدا ئەندامى (كۆمەلگەى مەدەنى)يە، لەبەرئەۋدى كۆمەلگەى مەدەنى كۆمەلگەىكى بۆرژوازيە، كەۋاتە چىنى كرىكارى پىشەسازى دەردەھاۋىتت، كە ھىگل پىيوايە چىنىكە پىشت بە بەشى دەبەستىت، بۆيە سەندىكاكان بە تايبەتە بۆى گونجاۋە^(۱۰۶).

رىكخستىنى كار دابەش دەبىتتە سەر لقە جىاۋازىيەكانى بە گوڭرەى بەشەكانىيەۋە. ئەۋ لىكچوونەى نىۋانىان دەبىتتە ھۆى دروستكردىنى بەستەرىكى ھاۋبەش لە نىۋان ئەندامەكانى، ئەۋ ئامانجە خۆۋىستانەى كە لە بەرژەۋەندى تايبەت خۆى دەنۋىنېت، لە ھەمان كاتيشدا ۋەك ئامانجى گشتى خۆى دەسەپىنېت، ئەندامى كۆمەلگەى مەدەنى لە ساپەى كارە بەشىيەكەى دەبىتتە ئەندامى سەندىكا كە ئامانجە گشتىيەكەى ئەۋكاتە بە تەۋاۋى دەبىتتە خۇدى^(۱۰۷).

ھىگل پىيوايە سەندىكا لە تەك خىزان بىنەماى ئاكارى دوۋەمى دەۋلەت پىكىدنىت. ئەۋ توخمانەى كە لە سەرەتەى سەرھەلدانى كۆمەلگەى مەدەنى دابەش ۋە پەرت بوونەۋە ۋە تاكى بەشىيان دروستكردى، بەلام دامەزراۋەكانى (كۆمەلگەى مەدەنى) لە مانەش سەندىكاكان، ئەم توخمانە يەككەخەن بە گوڭرەى بىنەماى گشتىگر، بەمەش ئامانج ۋە مەبەستەكانى تاك دابىن دەكەن^(۱۰۸).

(۱۰۵) ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۱۱.

(۱۰۶) ھىغل اصول الفلسفة الحق، ص ۴۷۶.

(۱۰۷) ھەمان سەرچاۋە، ل ۴۸۳.

(۱۰۸) ھەمان سەرچاۋە، ل ۴۳۸.

بهشی چوارهم

قوتابخانهی مارکسیزم

بارودۆخه که بهوشیوهیه ویست که کارل مارکس (۱۸۱۸-۱۸۸۳) قۆناغیکی میژوویی یه کلاییکه ره وه له ژیانی کۆمه لگای ئه ورۆپی بینهی، بهشیوهیه که ههولدان بۆ دامه زانندی دهولتهتی نه ته وه یی، ههنگاویکی گه وه ی نابوو له لایه که و له لایه کی تر له دایکبوونی کۆمه لگای پیشه سازی هاوکات بوو له گه ل گرتنی کیشه ناوه کییه کان و بهرپابوونی و ململانیی توند و شوپشی دژوار، به تایبهتی دوا ی ئه وه ی که کۆمه لگا بۆ دوو چینی سه ره کی دابه شبوو ئه وانیش: چینی بۆرژوازی و پرۆلیتاریا که په یه وندی نیوانیان گرژی روو له زیادی تیدابوو، ئه مه ش له ئه نجامی ههستی تاکه کانی چینی پرۆلیتاریا بوو به وه ی که قوربانی چه وساندنه وه ی چینی بۆرژوازیه تن و به وه ی که بیبه شن له ساده ترین مافه مرۆیه کانیا، به هۆی له ناوچوونی دادپه ره ری کۆمه لایه تی له ژیر سایه ی هه ژموون و ده سه لاتی چینی بۆرژوازی. مارکس ئه وه ی بینی که له سه ری پیویسته وه ک رۆشنییریکی شوپشگێر، هه لۆیستیکی پۆزته یف وه ربگرت له هه مبه ر ئه و ئاراستانه، به هه موو هیژه وه هه ولبدات له پیتنا و له ناو بردنی دژپکییه کۆمه لایه تییه کانی ده ور به ری، به مشیوهیه ریازی مارکسی له دایکبوو و په ره ی سه ندن له چاخ نا ره زایی له دژی بۆرژوازیه ت، چاخ پهستی و بیژاری له دژ چه وساندنه وه ی مرۆف و دامالینی له مرۆفایه تییه که ی.

ماركسىزم پېيوايه (بونىيادى كۆمەلآيه تى و دولەت بەردەوام لە پەرسەندنى زىندووى چەند تاكىك ديارىكراو دروستدەبىت، ئەوانەى خاوەنى چالاكى بەرھەمھيئەت، بەپىي شىۋازىكى دياركراو دەچنە ناو پەيوەندىيگە لىتىكى كۆمەلآيه تى و سىياسى ديارىكراو، بەلام ئەو تاكانە نەك وەك ئەوھى كە وىناى تايبەت، ياخود وىنايان بۆ ئەوانىتر ھەيە، بەلكو بەوشىۋەيەي كە لە واقىعدا ھەيە، واتە بەوشىۋەيەي كە كاردەكەن و بەرھەمى مادىيان بەدەست دەھيئەن، بەمشىۋەيە لەسەر بنەما و مەرج و سنوورى ديارىكراو و سەربەخۆ لە ويستى خۆيان كاردەكەن)^(۱۰۹).

ماركسىزم كۆمەلگاي مەدەنى بە كايەى چالاكى ئابوورى و بەرژەوھەندى ئابوورى و دژپىكى و مەملانى لەلايەك و لەسەر بنەماى پىشكەوتنى كۆمەلآيه تى لەلايەكى ترەو (كۆمەلگا مەدەنى سەرجم پەيوەندىيە مادىيەكانى تاكەكان لە خۆدەگرىت لە نىۋ قۇناغىكى دى رايكراو لە پەرسەندنى ھىزەكانى بەرھەمھيئەت، ئەو لەخۆگرى تەواى ژيانە بازرگانى و پىشەسازىيەكانى قۇناغىكى ديارىكراو، بەم پىشەش جىاوازە لەدەولەت و نەتەوە.... دەستەواژەي كۆمەلگاي مەدەنى لە سەدەي ھەژدەدا دەرکەوت، ئەوكاتەي پەيوەندىيەكانى خاوەندارىتتى لە كۆمەلگاي كۆن و ناوەرەست رزگارى بوو، كۆمەلگاي مەدەنىش بەوشىۋەيەي لەگەل بۆرژوايىەت نەبىت ھەرگىز پەرنەئاستىيەت. ھەرچۆنىك بىت ئەو رىكخستىنە كۆمەلآيه تىيەى وەك پىداويستىيەكى راستەوخۆ لە بەرھەمھيئەت و بازرگانى دەكەوتتەو، ئەو رىكخستىنەى كە لەھەموو چاخەكان بنەماى دەولەت و تەواى پاشاۋە سەرخانە نمونەيەكانىش پىكھيئەت، بەردەوام بەھەمان ناو ناوزەند كراو، ئەو كۆمەلگا مەدەنىيە پىشەكى و بنەماكانى خىزانى سادە و ئاۋىتتەدا ھەيە، كە پىي

(۱۰۹) كارل ماركس و فرىدريك انگلس، الايدىولوجية الالمانىية، ترجمة فؤاد ايوب، دار دمشق للطباعة و النشر، دمشق، ۱۹۷۶، ص ۲۹-۳۰.

دەگوتريت خېل، ئەم پېشە كىيەش روونە كە ئەو كۆمەلگا مەدەنىيە پانتايىيە كى راستەقىنە پېكدېنېت و شانۆى راستەقىنەى تەواۋى مېژووشە^(۱۱۰).

كۆمەلگای مەدەنى ئەو بىنەمايەيە كە دەۋلەت و سروشتەكەى دروستدەكات، (هەرۋەك چۆن كۆيلايەتى بىنەماى سروشتى دەۋلەتى كۆن بو، هەرۋەها دەۋلەتى مۆدېرن بىنەمايەكى سروشتى خۆى ھەيە لە كۆمەلگای مەدەنى)^(۱۱۱).

بۆيە ماركسىزىم روانگەى ھىگل لەربارەى دەۋلەت، رەتدەكاتەۋە بەۋەى كە گوزاشتە لە بېرۆكەى رۆح و بەرجەستە كارى ژيانى ئەخلاقىيە، دەۋلەت (ئەو شىۋەيە كە بەھۆيەۋە تاكەكانى چىنى بالادەست بەرژەۋەندىيە ھاۋبەشەكانىان دوپاتدەكەنەۋە، ھەموو كۆمەلگای مەدەنى بۇ چاخىكى دىارىكراۋە كورتبەكەنەۋە، لە ئەنجامدا ھەموو دامەرزەۋە ھاۋبەشەكان بەھۆى دەۋلەتەۋە بەرپۆدەدەچن و شىۋەيەكى سىياسى ۋەبەرگىت، لېرەۋە ئەو ۋەھمە ھەيە كە دەلېت ياسا لەسەر وىست ۋەستاۋە، زىاتر لەمەش وىستى نازادىش لە بىنەما دىارىكراۋەكەى جىاۋزە)^(۱۱۲).

ماركسىزىم پىنپوايە كە دەۋلەت بەرھەمى پەرەسەندى مېژوۋىي كۆمەلگايە (كەۋاتە دەۋلەت لە كۆنەۋە بوونى نەبوۋە، كۆمەلگا بەبى دەۋلەت ژياۋە، كۆمەلگاگەلېك كە ھىشتا ھىچ بېرۆكەيەكى لەبارەى دەۋلەت، ياخۇد لەبارەى دەسلەتتى دەۋلەتتىيان نەبوۋە. بەلام لە قۇناغىكى دىارىكراۋ لە قۇناغەكانى پەرەسەندى ئابوورى كە پەيوەندى ھەبوۋە بە دابەشبوونى كۆمەلگا بۇ چىنەكان، ئەۋا دەۋلەت بوۋە پىنپوئىستىيەك بەھۆى ئەۋ دابەشبوۋنە. ئىمە ئىستا بە خىرايى لەۋ قۇناغە نىزىك دەبىنەۋە لە قۇناغەكانى پەرەسەندى بەرھەمھىننەن كە بوونى ئەۋ چىنانە تىايدا دەبىتتە شتىكى ناپېۋىست بەپېى ئەمەۋە، بەلكو دەبىتتە

(۱۱۰) ھەمان سەرچاۋە، لا ۴۵.

(۱۱۱) كارل ماركس و فرىدريك انجلس، العائلة المقدسة، ترجمة حنا عبود، دار دمشق للطباعة و

النشر، دمشق، بلا تاريخ، ص ۲۰۷-۸.

(۱۱۲) كارل ماركس و فرىدريك انجلس، الايديولوجية الالمانية، سەرچاۋەى پېشۋو، ل ۷۸.

بەربەستىكى جىددى لەبەردەم بەرھەمھېنان، ئەو چىنانەش بەھەمان شىۋەى سەرھەلدىنلەن لەناودەچن و ھەردەبىت دەۋلەت بەرۋوخانىيان برۋوخىت، ئەو كۆمەلگايەى كە بەرھەمھېنانى رىكەدەخات لەسەر بنەماى بەشدارىكردنى يەكسان و ئازادانەى بەرھەمھېنان، ئەوا تەواۋى ئامپىرى دەۋلەت، ئەو كاتەى پىۋىستە دەۋلەت لە مۇزەخانەى شتە ئاسايىھەكان دابنرئىت لە پال دۆلابى رستن و تەورى مس و فاسى برۆنز)^(۱۱۳).

ھەرھە ماركسىزم تىپۋانىنى ھىگل رەتدەكاتەو لەبارەى سەربەخۆى دەۋلەت لە كۆمەلگايە مەدەنى، لەدووتۋىى نمايشكردنى رەخنەكەى بۆ بەرنامەكانى (كۆتە) كە دەۋلەت بە واقىعئىكى سەربەخۆ دادەئىت، ماركس دەئىت: (ھەموو دەۋلەتەكان لەسەر جەم ولاتە مەدەنىيەكان بەو دەناسرىنەو كە مۇركئىكى ھاوبەشىيان ھەيە، سەرەراى فرەيى شىۋەكانى، ئەمەش ئەو ھەيە كە لەسەر زەوى كۆمەلگايە بۆرژوازى مۇدئىن دامەزراو، كە لەرۋوى سەرمايەدارىيەو پەرەى سەندو، بۆيە لەچەند خەسلەتئىكى جەوھەرى ھاوبەشن. بەم مانايەك دەكرئىت قسە لەبارەى دەۋلەتئى ھەنووكەيى بگەين بەپىچەوانەى دەۋلەتئى سەربەخۆ بەشىۋەيەك ئەو كۆمەلگايە بۆرژوازىيە لەناودەچئىت كە لئىيەو سەربەھلداو)^(۱۱۴).

ئەو دەقائە بەرۋونى روانگەى ماركسىزما بۆ رووندەكاتەو لەبارەى كۆمەلگايە مەدەنى و جىاوازى يەكلايىە كەرەوئى لەگەل روانگەى ھىگل لەبارەى پەيۋەندى نىۋان دەۋلەت و كۆمەلگايە مەدەنى، بەشىۋەيەك ماركسىزم پىيۋايە كۆمەلگايە مەدەنى بنەماى دەۋلەتە، دەۋلەتئىش لە مندالدىنى كۆمەلگايە مەدەنى دروستبۋو و لەباوھىيدا گەرە بوو و بە گۆرەپانى مەملانى دادەنرئىت، ئەك تەنھا لەرۋوى ئابۋورىيەو، ەك ھىگل پىيۋايە بەلكو لەرۋوى سىياسى و چىنايەتئىشەو.

(۱۱۳) فرىدرىك انجلس، اصل العائلة و الملكية الخاصة و الدولة، منشورات دار النداء للطباعة و

النشر، بلا مكان و تاريخ الطبع، ص ۲۰۷-۸.

(۱۱۴) ماركس_انجلس، مختارات، ج ۲، دار التقدم، موسكو، بلا تاريخ، ص ۲۶۰-۱.

دولهت نامرازی سهرکوتکردنه و چینی بالادهست به کاری دههینیت (که له پرووی تابووری و سیاسیهوه ههژمونداره)، شینجا شیوه کهی ههچیههک بیت، (ئهو مشهخۆریه که له سهر حیسابی کۆمه‌لگا دهژیت و به‌ربه‌ست بۆ پیشکهوتنی نازادانهی دروستدهکات، دهولهت ته‌نیا نامیریکه بۆ سهرکوتکردنی چینیک له‌لایهن چینیک ترهوه، ئه‌مه‌ش له کۆماری دیموکراسی راسته به پلهیه که هه‌رگیز راستگویی که‌متر نییه له شانیشینی، دهوله‌تیش ته‌نانهت له باشترین حالته‌یدا خراپه‌یه که که پرۆلیتاریای سهرکوتوو له خه‌باتدا له پیناو بالادهستی چینایه‌تی بۆی ماوه‌ته‌وه، پرۆلیتاریای سهرکه‌وتووش هه‌روهک کۆمونه، یه‌کسهر ناچار ده‌بیت بۆ له‌ناوبردنی لایه‌نه‌کانی ئه‌و خراپه‌یه تا کاتی خۆی که تیایدا نه‌وه‌یهک که له بارودۆخیک کۆمه‌لایه‌تی تازه و نازاد گه‌وره ده‌بن که که‌لوپه‌لی دهولهت بخته سهر کۆمه‌لی پاشاوه‌کان)^(۱۱۵).

هه‌رچی ئه‌نتۆنیۆ گرامشیه ئه‌وا توانی تیزه‌کانی مارکس له‌باره‌ی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی په‌ره‌پیدا، جه‌ختی له‌سهر ئه‌وه کرده‌وه که ئه‌و سهربه‌ ژیرخان نییه، به‌لکو سهر به‌ سهرخانی کۆمه‌لگایه، هه‌روهک ئاماژه‌مان پینکرد بونیادی ژیرخانی (تابووری) په‌یه‌ندی تۆکسشمه و گشتگیر له‌ نیوان هیژه به‌رهمه‌په‌نه‌ره‌کان و په‌یه‌ندییه‌کانی به‌رهمه‌په‌نان دروستده‌بیت. لی‌ره‌وه یه‌که‌م مافداریتی به‌ هیژی کار و مملانیی چینایه‌تی ده‌به‌خشریت له‌سهر ئاستی تابووری، هه‌رچی بونیادی سهرخانه ئه‌وا له دیالیکتیکی نیوان کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی و کۆمه‌لگای سیاسی (دهولهت) دروستده‌بیت، که ئه‌رکه‌که‌ی خۆی له‌ بالادهستی و سهرکوتکردن و زۆره‌ملی و چه‌ندان ریوشوینی تر ده‌گریته‌به‌ر که به‌هۆیه‌وه چینی بالاده‌ست ئه‌و هه‌ژمونه‌ی دووپاتده‌کاته‌وه که کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی موماره‌سه‌ی ده‌کات^(۱۱۶).

(۱۱۵) هه‌مان سه‌رچاوه، لا ۱۳۹-۱۴۰.

(۱۱۶) جان مارتی بیوتی، فکر گرامشی سیاسی، ترجمه، جورج طرابیشی، دار الطلیعه، بیروت، ۱۹۷۵، ص ۵-۶. هه‌روه‌ها پڕاوه: لینین، الدولة و الثورة، دار التقدّم، موسكو، ۱۹۷۳، ص ۱۱۴.

له بهشی شه‌شەمی (دەفتەرەکانی زینداندا) که ناویشانی (رابردوو و ئیستا)یە، گرامشی قسە لەبارەى کۆمەڵگای مەدەنى دەکات، بەوشپۆهێ که هیگل لیبی تێدەگات. بەخێرایى ئەوێ روونەدەکاتەوێ که مەبەستى له کۆمەڵگای مەدەنى (هەژمونی کۆلتووړی و سیاسییە)، بەشپۆهێکه چینی کۆمەڵایەتى هەولدهادات مومارەسەى هەژمونی خۆى تیا بکات بەسەر تەواوى کۆمەڵگا بە لەخۆگرتنى ئاکارییانەى دەولەت، ئەمەش مانای ئەوێهێ که ئەو کۆمەڵگا مەدەنییەى که مەبەستى گرامشییە تەنها ئەو قۆناغە نییە که دژبێکییەکان تێیدا خەریکه بتهقنەو، که لەسەر دەولەت پێویستە بالادەست بێت بەسەریدا وەك هیگل پێیوایە، بەلکو دوا قۆناغە له رێکخستنى بەرژەوهندییەکان وەك قۆناغى گواستەنەو بە ئاراستەى دەولەت^(۱۱۷). گرامشى ئاماژە بۆ ئەوێ دەکات که پێویستە ئاگادارى ئەوێ بین که له تێگەیشتنى چەمكى گشتى دەولەت ره‌گه‌زگه‌لینكى تێدایه که پێویستە بۆ کۆمەڵگای مەدەنى بگه‌رپێنێنەو، مەبەست له دەولەت: کۆمەڵگای مەدەنى +کۆمەڵگای سیاسیه واتە هەژمونی پالېشتیکراو بە توندوتیژی، نایبیت لەوشەى دەولەت تێبگه‌ین بەوێ که تەنها دەزگایەکی حوکمکردنە، بەلکو دەزگای (هەژمونی تاییبەتە)، یاخود کۆمەڵگای مەدەنییە. دەولەت بەپێى بۆچوونی گرامشى کۆمەڵگای سیاسییە (دەسەلاتى دەولەت)+کۆمەڵگای مەدەنى (کایەى ئایدیۆلۆجى، یاخود دەزگای راگەیانندن و پەرورده‌ى دەولەتى بۆرژوازییەتى مۆدیرنە). ئەمەش رێگامان پێنادات که دەزگای دەولەتى مۆدیرن له دەسەلاتى بۆرژوازی جیابکەینەو، دەولەتى مۆدیرن دەستیکى لێدەرە بۆ ئەو دەسەلاته که هەژمونی تەرخانکردووه بۆ بالادەستبوون بەسەر چینه پاشکۆ، یاخود پەراویزەکان^(۱۱۸). بەگوێرەى ئەمەوێ هەموو

(۱۱۷) د. کریم ابو حلاوة، اشکالیة مفهوم المجتمع المدنى، النشأة_التطور_التجلیات، الاهالى

للطباعة و النشر و التوزیع، دمشق، ۱۹۸۸، ص ۷۸.

(۱۱۸) گرامشى، دەولەت و کۆمەڵگای مەدەنى، وەرگێڕانى مامەند رۆژە، چاپخانەى تیشک،

سلیمانى، ۲۰۰۴، ل ۱۳۳.

ئەو دەۋى لەبەھى دەۋلەتى دېموكراسى، ياخود لەبارەى دەۋلەتى ياسا و دامەزراۋەكان دەگوترىت شىۋاندنى رەۋشە و سېرېنەۋەى ھەقىقەتتەكە كە پروپاگەندەى ئايدىۋلۇژى چىنى بۇرژوازىيەت پېي ھەلدەستىت بۇ بلاۋكردەۋەى ھۇشيارىيە ساختەكەى و خۇل خستە ناۋچاۋە، بۇ مانەۋەى بونىادى كۆمەلەيەتى دروستىۋو لەسەر خاۋەندارىتتى تايىبەتى كەرەستەكانى بەرھەمھېنان، كە دەۋلەت بە ئامېرى پارىزەرى ئەو دادەنرىت. بەمىشپەيە بەۋە گەيشت دېموكراسى بۇرژوازى تەنھا دېموكراسىيەكى ساختەيە، ئەمە دېموكراسى چىنى دەۋلەمەندە كە بەرھەمى رەنجدەران داگىر دەكات، دەۋلەتتەش چىيە جگە لە دەزگايەكى سەرکوتكەرە بۇدەستەبەركردنى بالادەستى بەسەر كۆمەلگايە كە بە دۇبىكى و مەللىنى چىنايەتى دەناسرىتەۋە. كە بە سەرکەۋەتنى چىنى كرىكار و جەماۋەرى رەنجدەر و بالادەستىۋونىان بەسەر كەرەستەكانى بەرھەمھېنان كۆتايى پىدېت، بەمەش دەيكات بە خاۋەندارىتتى بەكۆمەللى گەل، ئەۋكاتە خاۋەندارىتتى تايىبەت ھەلدەۋەشىپىتەۋە، ئەمەش دەبىتتە ھۇى لەناۋبردنى جىاۋازىيە چىنايەتتەيەكان.

سەرھەلدانى دەۋلەت و بەردەۋامبۋونى دەۋەستىتە سەر دياردەى دابەشېۋونى چىنايەتى و پەيۋەستە پىيەۋە. شۇرشى كرىكارى سىستەمى سەرمايەدارى و دېموكراسىيەتى ساختەكەى لەناۋدەبات ۋەك بەرھەمى ئەو سىستەمە و ھىنانەدى سىستەمىكى كۆمۇنىزمى كە تىايدا چىنە كۆمەلەيەتتەيەكان لەناۋدەچن و لەسايەۋە يەكسانى و دېموكراسى راستەقىنە دىتەئاراۋە. ماركسىزم پىيۋايە كە ئەو پەرەسەندەنەنە زەمىنەيەكى گونجاۋ دەرەخسىيىت بۇ لاۋازكردنى دەۋلەت و دواترىش لەناۋچۋونى.

ئىمە بۇچۋونىكەمان ھەيە لەبارەى پەيۋەندى مېژۋوبى نىۋان دەۋلەت و كۆمەلگاي مەدەنى، بەۋەى كە دامەزراۋەكانى كۆمەلگاي مەدەنى (كە

ھەرۋەھا برونە: نىكوس بولنتزاس، السلطە السىاسىة و الطبقات الاجتماعىة، ترجمة: عادل غنيم، دار ابن خلدون، بېروت، ۱۹۸۳، ص ۱۴۱.

ھاتۆتە ئاراۋە بۇ دەستەبەرکردنى ئامانچ و ئاۋاتەكانى چىنى ناۋەند لەنىۋو
شارەكاندا)، لە خۆگرى دەۋلەتى دىموكراسى مۆدېرنە لە رۆژئاۋا لە نىۋوكۆيى
مىلملانېيى نىۋان ئەۋ چىنە و چىنى دەربەگ. لەنىۋو دەرياي ئەۋ مىلملانېيە
دەبىنېن كە خەبات لە پىنناۋ تاكگەرايى و ھاۋلا تىببون و ئازادى و
سىكۆلارىزم، رەنگدانەۋەى خۆى لەسەر چەمك و بېرۋوچوونانە بىنى لە
دروستکردنى ئايدىۋولۇڭزىي شۆرشگىڭىرى و بەشىۋەيەكى پراكتىكى بۇ
ياسادانانى دەستورى و دامەزراۋەگەلىك ۋەرگىڭىردراۋە كە لە خۆگرى تەۋاى
لايەنە كۆمەلەيەتى و ئابورى و كولتورىيەكانە، ئەۋ ئايدىۋولۇڭزىياش
رەنگدانەۋەى مىلملانېيى كۆمەلەيەتى نىۋان ھىزى مىللى سەركەۋتوۋ و ئەۋىترى
ئاۋابوۋە، ئامانچىشى روۋخاندنى بنەماكانى ئايدىۋولۇڭزىي دەربەگايەتسىيە،
لەگەل پاساۋەينانەۋە بۇ سىستەمى تازە بۇ ئەۋەى رىڭگا بگىڭىتە بەر لەمىانەى
كۆششە سەركەۋتوۋەكاندا كە بۇ ماۋەى چۈر سەدە بەردەۋام بوۋ و
بەسەركەۋتنى سىستەمى سەرمایەدارى و دەۋلەتە مۆدېرنەكەى تەۋاۋ بوۋ، كە
دەۋلەتى ياسا و دامەزراۋەكانە.

ھەرچى دەۋلەتى مۆدېرنە لە كۆمەلگا گەشەسەندوۋەكان ئەۋا دروستنەبوۋە
لە دەرنەجامى پەرسەندنى بونىيادى كۆمەلەيەتى و گەشەسەندنى چىنى ناۋەند،
ۋاتە بە فاكترى ناۋەكى، بەلكو بە كاريگەرى فاكترى دەركى بۇ تىركردنى
بەرژەۋەندىيەكانى دەۋلەتە كۆلۇنىيەكان، بۇيە دەۋلەت لە نىۋو مىندالدانى
كۆمەلگا دروستنەبوۋە، ھەرۋەھا ھىزەكەى بەھۆى كاريگەرى دەركى
دروستکردوۋە، بۇيە دەۋلەت لەۋ كۆمەلگايانە نامۆبوۋ لە كۆمەلگا مەدەنى و
جىۋاۋزبوۋ لىي، ئەۋەيە سەرجاۋەى ستەمكارى و ھەژموندارى بەسەر كۆمەلگا،
كە لەمەشدا كەرەستەكانى توندوتىڭى بەكاردەھىننەت بۇ قۇرخکردنى كايەكانى
بەرھەمھىننەنى مادى و ھزرى، لەھەۋلدانىدا بۇ پەراۋىزخستنى و لەناۋبردنى
ھەر چ سەرجاۋەيەكە كە دژكارىيەتى.

بەشى پىنجەم

كۆمەلگەي مەدەنى لە قۇناغى رۇيى پاشايەتى لە عىرافدا

چەمكى كۆمەلگەي مەدەنى ئاماژەيە بۇ ئەو وەرچەرخانە كۆمەلەيەتى و ئابوورى و سياسيه گەرەيەي كە بزوتنەوئى مۆدېرنە لە سەدەي (۱۸) دروستى كردووه، كە بە رۆلى خۆي ئەو پرۆژەيەي خستە سەر شانۆي ميژوو. بۆيە كۆمەلگەي مەدەنى دروستبوو لە بەرامبەر سيستەمە داخراوەكانى سەدەكانى ناوهراس، راگەياندى دابرائىك بوو لەگەل سيستەمى پيشوو كە پشتى بەستبوو بە ستەمكارى، ئەمەش سيستەمىكى هيناكايەو كە پشت بە ئازادى و يەكسانى دەبەستيت.

رەنگە ئەمپوش كۆمەلگەي مەدەنى زۆر پيوستى بەو هەييت كە سەرلەنوئى بخريتتەو زير شىكردنەوئى كۆمەلەيەتى سياسى دواي ئەو وەرچەرخانەي كە جيهان لە چەندىن روووه بەخۆي بينيوه. رەنگە لە پيش هەموويان ئەو بوومەلەرزەيە بى كە ئۆردوگاي خۆرەلاتى هەلوەشاندهو، هەروەها زۆربوونى ئەو قەيرانانە بى كە سيستەمى سەرمایەدارى لەدەستى دەنالينيت و پايهكانى دەلەرزىينيت، لە بەرامبەر ئەوهدا فۆرمەكانى دواكەوتن لە ولاتە تازە پىگەيشتووەكان زۆرتەر بوو و پاشكۆيەتيان بەهيترتەر بووه، هەروەها رۆليان پەراويز دەخريت و كەلينى نيوانى خويان و ولاتە

پيشه‌سازييه پيشكه‌وتووه‌كان فراوانتر ده‌بيٽ. بۆيه سروشتى بوو گه‌لى كوردستان بكه‌وٽيه ژيٽر كارىگه‌ى ٽه‌و گۆرانه تازانه، كارىش بۆ پيٽداچوونه‌وه ٽه‌و تيٽز و داواكارىيه سياسى و كۆمه‌لايه‌تسيه‌كانى بكات، به‌تاييه‌تى دواى (راپه‌پىنى ئادار) بارودۆخ و هه‌لومه‌رجيٽكى بۆ ره‌خساند كه يارمه‌تي‌دا له جيبه‌جيٽكردنى هه‌لبژاردنى په‌رله‌مانى له سالى (١٩٩٢) كه ٽه‌مه بۆوه هۆى پيٽكهاتنى په‌رله‌مان و (حكومه‌تى هه‌ريٽمى كوردستان).

كۆمه‌لگه‌ى مه‌دهنى

وشه‌ى (مه‌دهنى) له شار (المدينه) وه‌رگىراوه، له ده‌لاله‌تى شارستانىيه‌ته‌كه‌ى، كه بارىكى ئابورى و كۆمه‌لايه‌تى و كولتورىيه‌ كه حاله‌تى خيٽل، هۆز، تيره و ئايىنزاي جيبه‌هشتووه، به‌هه‌موو ٽه‌و دامه‌زراوه، دابونه‌ريت و به‌ها بۆماوه‌بيانه‌ى كه هه‌لگرييه‌تى. شار له ميكانيزمى كاركردنىدا كارى خيٽل و تيره و ئايىنزا به‌جىده‌هيٽ.

ره‌فتارى رۆژانه‌ى تاك چه‌ندىن به‌رژه‌وه‌ندى ماددى و مه‌عنه‌وى ده‌ستنىشانى ده‌كه‌ن كه له ميانه‌ى په‌ره‌سه‌ندىنيانه‌وه دروستبووه، هه‌روه‌ها ٽه‌و پرۆسه‌يه‌ش چه‌ندىن پىرسى هونه‌رى، كارگيٽى، زانستى و سياسى له‌گه‌لا خۆى ده‌هيٽىٽ، كه پله به پله كار و دابه‌شكردنى ٽه‌و به‌رژه‌وه‌ندىنيانه له نيوان تاكه‌كانى كۆمه‌لگا ريٽكه‌دخات. ٽه‌و كۆمه‌لگه‌يه‌ى كه له په‌يوه‌ندىيه‌كانىدا بونىادى كۆمه‌لگه‌ى داخراو ده‌پىٽ، به‌ره‌و كۆمه‌لگه‌ى كراوه ده‌چيٽ پيٽى ده‌ليٽن كۆمه‌لگه‌ى مه‌دهنى^(١١٩).

كۆمه‌لگه‌ى مه‌دهنى ٽه‌و كۆمه‌لگه‌يه‌يه كه له تويٽى جۆراوجۆر پيٽكديٽ بۆمونه ده‌سته و رايه‌له كولتورى، زانستى، خيٽخوازى، كۆمه‌لايه‌تى، وه‌رزشى، سه‌نديكا

(١١٩) علي عثمان، الاستلاب تحطيم العقل، دار التكوين للطباعة والنشر، دمشق، بيروت، ٢٠٠٤، ص ١٣١.

پيشه‌ی، كرىكارى و رۇژنامە‌وانىيە كان. لە سىما سەرەكئىيە كانى كۆمەلگاي مەدەنى، رادەى كەمى دەستىۋەردانى حكومى و فەراھەمكردنى بوارىكى بەرفراوانە بۆ تاكە كان تاۋەكو ئازادانە مومارەسەى چالاكئىيە كانى خۇيان بگەن، ھەرۋەھا نەھىشتنى ترسى خەلكە لە جەورى دەسەلاتە حكومئىيە كان و فەراھەمكردنى برىكى گەورەى يە كانگىرى كۆمەلەئىيەتى^(۱۲۰).

ھەرۋەھا كۆمەلگاي مەدەنى پىناسە دەكرىت بەۋەى كە ئەو كۆمەلگايەىيە كە دامەزراۋە دىموكراسىيە كان رىكى دەخەن، ئەو رىكخراوانە باۋەپىيان بە ئازادى تاكە كانىش سەرجم مافە كانى ھەلبىزاردن و خۇپالىتوكردنىان بۆ دابىنكراۋە، ھەرۋەھا باۋەپىيان بە فرەيى و بالادەستى ياسايى و رىزگرتنى مافە كانى مرۇقە ھەيە^(۱۲۱).

كۆمەلگاي مەدەنى برىتئىيە لە كۆمەلگاي ھاۋلاتئىيە ئازادە كان و دامەزراۋە ئازادە كان و ئەو ھاۋلاتئىيە ئازادانەى كە خاۋەن عەقلى ئازاد و ھزرى ئازادن، سەرجمەيان يە كسانن، خاۋەن كولتوروىكى چالاكى كۆمەلەئىيەتئىن، بە توانانە لە دۆزىنەۋەى مەعريفى و داھىنان^(۱۲۲).

بەپشت بەستەن بەو پىناسە جۆراۋجۆرانە دەتوانن پىناسەيەكى ئىجرائى پىشكەشكەبىن بەۋەى كە كۆمەلگاي مەدەنى (كۆمەلئىك دامەزراۋەى دىموكراسىيە، كە تاكە كان ئىنتىمايان بۆ ھەيە، لە پىناۋ بەرگرىكردن لە مافە كانىيان بەدوور لە دەستىۋەردانى حكومى لە چوارچىۋەى بونىادىكى ژىرخانى و دەستورى پىشكەتوودا).

لە مانگى ئابى (۱۹۲۱)دا فەيسەل ۋەك پاشاي عىراق راگەيەندرا، بۆ دەرخستنى پالپىشتى عىراقىيە كان بۆى، ئىدارەى بەرىتانى و سەركرده سەربازىيە كان،

(۱۲۰) د. تيسير الناشف، السلطة والفكر والتغيير الاجتماعي، دار الازمنة للنشر والتوزيع،

عمان_الاردن، ۲۰۰۳، ص ۲۵۹.

(۱۲۱) عدنان الحلفي، تاسيس المجتمع المدني دراسة في التقاليد السياسية العراقية، ج ۱، دار البراق،

دمشق، ۱۹۹۷، ص ۳۵.

(۱۲۲) شوقي جلال، المجتمع المدني وثقافة الاصلاح، دار العين للنشر، القاهرة، ۲۰۰۵، ص ۷۷.

لهسه روبه ندى دروستبوونی عیراقی هاوچهرخدا، تازه کۆمه لڭای عیراقی له ژیر سایه ی بالادهستی عوسمانیه کان ده رچوو بوو، که وه ک پاشاوهیه ک و ابوو له ئاستی شارستانی، هه رچی له ئاستی یه کیتی نیشتمانییه، ئەوا گوزارشته له چهند دوورگه یه کی کۆمه لایه تی جیاواز و لیكدووور، به هۆی شله ژانه سیاسیه بهرده وامه کان و گۆرانی بهرده وامی پاشا عوسمانیه کان، هاوکات له گه لاکه و تویی که رهسته کانی په یوه ندى و گه یاندى، به مهش هه موو گرووپه کان له شوین خۆیان به دابراوی له یه کتر ماوبونه وه^(۱۲۵).

ئه گه ر بێتوو سه ره له دانی ده ولته تی نه ته وه یی مۆدیرن له ئەوروپادا په یوه ست بێت به سه ره له دانی چینی بۆرژوازییه ت، ئەمهش له چواچپۆه ی پرۆسه ی کۆمه لایه تی و په ره سه ندى میژووی و چهن دین کیشه ی گه وه که چهن دین سه ده ی خایاند، ئەمهش بووه هۆی ئەوه ی که ده ولته ت سیما مۆدیرنه کانی خۆی وه ربگریت له میانه ی ریکه خستنیکی کۆمه لایه تی بۆ کۆمه لڭای سه رمایه دارى پیشه سازی، که وا شیوه یه کی په ره سه ندى پله به پله ی وه رگرت بۆ هیزه به هه مه ی نه ره کان و گه یشتنی بۆ چهند ئاستیکی پێشکه وتوو، ئەوا سه ره له دانی ده ولته تی عیراقی مۆدیرن له چوارچپۆه ی ئەو فاکته ره ده ره کی و بیانیانه هاته ئاراوه، دروستبوونی نه ته وه ی تازه بووه هۆی دروستبوونی ده زگای ده ولته تی که له ناو کۆمه لڭای عیراقی سه رچاوه ی نه گرتبوو، به لکو له لایه ن هیز و کاریگه ریه ده ره کییه کان دروستبوو بوو، هه ره که به هۆی پالپشتی ده ره کییه وه پاریزگاری له خۆی ده کرد، ده ولته تی عیراقی (له سه ره وه) دروستبوو، کاری ده کرد بۆ ده سه ته به رکردنی به رژه وه ندىیه کانی به ریتانیا و ده سه لاتی پاشایه تیدا.

مار، تاریخ العراق المعاصر_العهد الملكي، ترجمة: مصطفى نعمان احمد، المكتبة العصرية، بغداد، ۲۰۰۶، ص ۵۷.

(۱۲۵) عادل خضوري خليل، احزاب المعارضة العلنية في العراق ۱۹۵۴_۴۶، منشورات المكتبة العالمية، مطبعة افسيت الانتصار، بغداد، ۱۹۸۴، ص ۳۰.

بۆيەش دەولەتى عىراقى نەيتوانى پەيوەندى خۆى پياريزيت له نيوان خۆى و كۆمەلگاكەى وەك ئەوەى كه باوه له دەولەت سەرمايه دارىيه پيشكەوتووه كاندا، له ئەنجامى سەرەخۆبوونى دەولەتى عىراقى دەستەبژىرى سياسى دەستە بەسەر دەزگای ميريدا گرت، ياخود دەزگای دەمارى برپاره نيودهولەتییەكان و پلەيەك لەسەرەخۆبىيان دەستكەوت له بونىادى كۆمەلایەتى-ئابوورى كه واى ليكرد به پلەيەكى مەترسىدار كۆنترۆلى پەرەسەندنەكانى داهااتوو بكات، هەرودها له ئەنجامى سەرەخۆبى دەولەتى عىراقى، پەيوەندىيەكەى به كۆمەلگاوه لەسەر ملكەچبوونى ئەمەى دوایى و كۆنترۆلكردنى دامەزراوهكانى دامەزرا، هەرپۆيەش ئەو پەيوەندىيە هەر له سەرەتاوه دژبێك و پيچەوانەيى بوو، لەيەك ناراستەش دەرويشت ئەویش ناراستەى جىگيركردنى پايهكانى دەولەت و بەرفراوانكردنى چپووى هەژمونداریهتى بەرامبەر هەلۆهشانهوى بونىاد و دامەزراوه كۆمەلایەتى و ئابوورىيە كۆنەكان و دروستكردنى بونىادى ئەلتهرناتىقى ملكەچ بوو بۆ هەژمونی دەولەت و بالادەست و بەرهنگاربوونەوى هەر چالاکىيەكى سەرەخۆ له دژى ئىرادهى ئەو^(١٢٦).

دەكریت وەكو گواستەنەوه له سەنتەرىتى كشتوكالى بۆ سەنتەرىتى مۆديرن له دروستبوونى دەولەتى مۆديرنى عىراق پروانريت، وەك شەمەندەفەرىكە جوولەى پەرەسەندن بەروه پيش دەبات كه خودى دەولەتە، سەنتەرىتى كشتوكالى پشت دەبەستيت به پەيوەندىيە دەرەكىيەكانى نيوان سەنتەر و ئەو گرووپانەى كه دەولەت پيكدینن^(١٢٧).

گرووپە كشتوكالىيەكان چەند قەوارەيەكى كۆمەلایەتى ئابوورى سەربازين، خۆشيان پيئەوايستىيەكانيان داين دەكەن، هەرودها ريكخستەنە ناوەكىيەكانيشيان

(١٢٦) د. عبد المجيد الهيتي، الدولة ومجتمعات ما بعد الاستعمار، الثقافة الجديدة، العدد (٢٥٩) حزيران ١٩٩٤، دمشق، ص ٣٠.

(١٢٧) فالخ عبد الجبار، المجتمع المدني والتحويل الديمقراطي في العراق، مركز ابن خلدون للدراسات الانمائية، القاخرة، ١٩٩٥، ص ٥٣.

سەربەخۆن وەك ھۆز و خێلەكان كە لەسەر نەریتی ھۆزایەتی دەژین، یەكەپەك دروست دەكەن كە لەسەر رایەلئی خویین یان گەرەك لە شار دروستدەكەن رێكخراون لەسەر شیوەی قەوارەى بچووکی داخراو، كە لەسەر بنەمای پیشە (پیشەوەرەكان) یاخود ئایینزا (المذاهب) (شیعە، سونە)، یاخود ئایین (گەرەکی مەسیحییەكان و یەھودییەكان...ھتد)، یاخود لەسەر گرووی خزمایەتی كۆچكەر لە لادییەو (گەرەکی تکریتییهكان لە بەغداد، گەرەکی عوكەیدات) دەژین، بۆغونە لە لادیدا دەبینن چەند گوندیكى یەكگرتوو لە خێلێك یان چەند خێلێك پێكھاتوون^(۱۲۸).

پەيوەندی دەولەت بەم گرووپانە پشت بە باجی ناچاری دەبەستیت كە لەسەر ئابوورییە، ھەرەك ملکہچی شارەكان و یاخیبونی خێلەكان و پێكدادنی بەردەوام خەسلەتییكى بەردەوامی سەردەمی كشتوكالییە، بەلكو بەردەوامبوونی سەنتەر خۆراکی خۆی لە كیشە بەردەوامەكانی گرووپەكان و كەرتبوونە و لەتەت بوونە بەردەوامەکی وەردەرگریت^(۱۲۹)، سەنتەریتی مۆدیرنیش لە دژایەتییهکی زۆری ئەم پارچە پارچە بوونەدان، شەمەندەفەریکی توندە بۆ لە نابردنی ئەم لەتەتبونە بەھێزە پەيوەندییە بازگانییە نوێیەكان و بالادەستی تەكنۆلۆژیا و رێكخستنی سەربازی و ئیداریی بەرزتر، چاخی نوێش كە پاش كشتوكالییە، مەحالە لەو بارودۆخە پارچە پارچە بووەی تازە باسكرا، بەشیوەیەك ھەموو گروویپێك بە پیتی یاسای تاییبەتی خۆی دەژیت، قەوارەیهکی سەربازی جیاوازی دروستدەكات (ھیڕشەكانی ھۆزەكان، یاخیبوونی گەرەكەكان). لێرەو دەرکەوتنەكە لە بارودۆخی عێراق پێویستی بە دەولەتی مەرکەزی ھەیە. سەنتەریتی مۆدیرن ناتوانیت بی چەند رێكخستنیکی

(۱۲۸) سەرچاوەی پیتشو، ل ۵۳.

(۱۲۹) ستیفن ھەمسلی لۆنكریک، اربعة قرون من تاريخ العراق الحديث، ترجمة: جعفر الخياط، مكتبة اليقظة العربية، بغداد، ۱۹۵۸، ص ۸۵.

دیاریکراو بژیت: سوپایه کی بهردهوام که که رهسته کانی توندوتیژی قورخ دهکات له کۆمه‌لگا، که ئه وه هیزه له گرووپه کولتورویه بهجووکه کان دهسه‌نیتته وه و سیسته‌میکی پهروه‌رده‌یی یه‌کگرتوو دروست دهکات که داپرانی تیره‌کان، ئایینزاکان و ریبازه‌کان تیده‌په‌رینیت، بۆ ئه وه‌ی چهند ره‌گه‌زیکه یه‌کگرتوو دروستبکات که بۆ ده‌زگاکان پیوسته، هه‌روه‌ها پشت به زمانی نه‌ته‌وه‌یی یه‌کگرتوو ده‌به‌ستیت له شیوه‌ی چاپکراویدا، ریکخستنی په‌یوه‌ندییه‌کان (ریگا، هیلی شه‌مه‌نده‌فه‌ر، گواستنه‌وه‌ی وشکانی) و پیشه‌سازییه‌ مؤدیرنه‌کان (سه‌ربازی و مه‌ده‌نی). ئه‌مه‌ گواستنه‌وه‌ی گشتیه‌یه له سه‌نته‌ریتی کشتوکالی جیاواز له چاخ عوسمانی بۆ سه‌نته‌ریتی مؤدیرن که له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیستم له عیراق په‌ره‌ی سه‌ند، دواتر قه‌باره‌یه‌کی گه‌وره‌تری وه‌رگرت دوا‌ی دروستکردنی حوکی ئه‌هلی له سالی (۱۹۲۱) (۱۳۰).

ده‌وله‌تی عیراقی له ژیر سایه‌ی داگیرکردنی به‌ریتانی هه‌لقولا، له پیکهاته‌یه‌کی جیاواز، که تاییدا مؤدیرن و نه‌ریتی کۆده‌کاته‌وه، که ده‌زگای ئیداری-سه‌ربازی به‌ریتانیا مؤدیرن به‌ نوینه‌ری گرووپه لۆکالییه‌کان له خانه‌دانه‌کان، بازرگانه‌کان، نوینه‌ری تیره‌کان (الطوائف)، هه‌روه‌ها له هه‌مانکاتدا ره‌گه‌زی سییه‌م خرایه سه‌ر هه‌ردوو پیکهاته‌که، مؤدیرن و نه‌ریتی، ده‌ره‌کی و ناوه‌کی که مه‌لیک فه‌یسه‌ل و ئه‌فسه‌ره شه‌ریفیه‌کانه که ئه‌وه سه‌ربازانه‌ی ده‌گرتوه که خزمه‌تیا‌ن کردوه له سوپای عوسمانی تازه‌کراو و دواتر چونه‌ ریژی شه‌ریف حوسین دوا‌ی هه‌لگیرسانی ئه‌وه‌ی که به‌ شوێشی عه‌ره‌بی ناسراوه (۱۳۱).

ده‌زگای به‌ریتانی ده‌زگایه‌کی بیرۆکراسی سه‌ربازی مؤدیرن بوو، که پشت به په‌یکه‌ر و دیسپلینی بیرۆکراسی ده‌به‌ستیت: زنجیره‌ی په‌له و په‌له‌کان، ریسای کار له

(۱۳۰) فالخ عبد الجبار، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۵۴.

(۱۳۱) علي الوردی، محات اجتماعیه من تاریخ العراق الحدیث_ الجزء السادس، مطبعة الادیب البغدادیه، ۱۹۷۸، ص ۳۹.

كۆمەلگادا كە ھەموو پېيەوھە پابەند دەبن، پلەبەندى، دىسپلېن.....ھتد. ھەرچى نوپنەرى گروپە لۇكالىيەكانە چەند كەسايەتتەكى نەرىتتە و كە بە گزنگى و گەرەبى لە رىكخستىن و بەھا و عورفى كۆمەلگای كشتوكالى سەرچاوە دەگرەت، گروپە ئەفسەرە شەرىفىيەكان لە ناوہراستدا دەوہستى، ئەوان دەستەبۆتتەكى مۆدېرنى تازە سەرھەلداو بوون لە كۆمەلگای كشتوكالى نەرىتى، لەسايە سەرھەلدانى رىكخستنىكى تازە: سوپای بەردەوام لە بېرۆكراسى ھاوچەرخ^(۱۳۲).

پەيتا پەيتا دەولەتى ناوہندى گەشەى سەند، كە سىستەمىكى دىسپلېنى (دامەزراوہى سەربازى)، بەرپۆبەردنى (دەزگای مەدەنى) و خزمەتگوزارىيەكان (پەرورەدە و تەندروستى)، بەلكو تىپپەراند بۆ كايەى بەرھەمەيتانى ماددى (دامەزراندنى پىشەسازى و پەيكەرە جىگىر بووہكان.....ھتد)^(۱۳۳).

گەشەى دەولەتى مۆدېرن (لەرۆوى پىكھاتەى كۆمەلایەتتەوھە كە مەبەستى ئىمەيە لىرەدا) لە پىكھاتەى كۆمەلگای گۆزى، ھەرورەھا دەزگای بۆ توپتەكانى ناوہراستى تازە والاکرد، كە دەزگای دەولەتبان لە خواروہە داگىركرد، سەرەراى ئەوہش كەوا لە سەرورە بەدوورخرا بوونەوہ، ئەم توپتەكانە لە حىزبە سىياسىيەكاندا دەروازەيەكيان بۆ گوزراشتكردن لە چالاكىيەكانىان دۆزىيەوھە بەھۆى دوورخستنەويان لە سەرورە. بونىادنانى دەولەتى مۆدېرن واتە فراوانبوونى بنەماى چىنە كۆمەلایەتتە تازەكان، بەمىپتەش لە ناوچوونى چىنە كۆمەلایەتتە كۆنەكان، ھەرورەھا ولەمنەدانەوہى سىستەمى سىياسى بۆ ئەم گۆرانە خستتە ناو زاوہزراوى قەيرانى بەردەوام كە لە كۆتايىدا لە ناوېرد^(۱۳۴).

(۱۳۲) فالخ عبد الجبار، سەرچاوەى پىشوو، ل ۵۵.

(۱۳۳) حنا بطاطو، العراق_الكتاب الاول_الطبقات الاجتماعية والحركات الثورية من العهد العثماني حتى قيام الجمهورية، ترجمة: عفيف الرزاز، مؤسسة الابحاث العربية، بيروت، ۱۹۹۲، ص ۴۵.

(۱۳۴) فالخ عبد الجبار، سەرچاوەى پىشوو، ل ۵۷.

پروژه‌ی بونیاددانی ده‌ولته‌تی مؤدیرن بریتیبیه له پروژه‌ی گۆرینی کۆمه‌لگای کشتوکالی نهریتی، که گه‌شه به‌خۆی ده‌دات و ده‌بیته هۆی دروستکردنی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی، بونیاددانی سوپا، ده‌زگای کارگیژی، سیسته‌می په‌روه‌ده، خشتی سه‌ره‌تابی ده‌ولته‌تی مؤدیرنه، که له خۆگری دروستکردنی توێژه کۆمه‌لایه‌تییه تازه‌کانه: ده‌سته‌بژیری سه‌ریازی، فه‌رمانبه‌ره‌کان (که له سه‌ره‌تادا چینی ئەفه‌ندییه‌کان بوون) (۱۳۵). له‌به‌ره‌وه‌ی ئەو گروپه کارگیژی و سه‌ریازییه داواکراوانه فراوانتر بوون له چینی به‌ره‌تسه‌کی گه‌وره پیاوان و خانه‌دانان و خاوه‌نداره‌کان و بازرگانه‌کان، ئەوا له‌لایه‌ن توێژه کۆمه‌لایه‌تییه نزمه‌کان کیشده‌کریڤ، هه‌ر بۆیه‌ش سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی مؤدیرن جله‌وی ئاماده‌کردنی چینه نزمه کۆنه‌کان ده‌گریته ده‌ست و ده‌یانکات به‌ توێژه ناوه‌راسته مؤدیرنه‌کان که پشت به‌ ده‌ولت ده‌به‌ستن، ئەم توێژانه به‌رده‌وام روو له‌ فره‌وانبوون، له‌گه‌ڵ گه‌شه‌ی به‌رده‌وامی ده‌ولت، ئینجا ده‌رکه‌وتنی به‌ره‌مه‌یه‌نانی مؤدیرن، خزمه‌تگوزارییه مؤدیرنه‌کان، پێوستی به‌ بوونی توێژی پێشه‌یی تازه هه‌یه: پزیشک، ئەندازیار، مامۆستا، کریکار.... هتد، به‌مه‌ش توێژه کۆنه‌کان له‌ ناوده‌چن: پێشه‌وه‌ره‌کان (۱۳۶).

دروستبوونی چینی کریکاران و فراوانبوونی قه‌باره و رۆلی چینی ناوه‌ند، هه‌روه‌ها ده‌رکه‌وتنی چهند شینوازیک له‌ ریکخراوی کولتوری و پێشه‌یی و سیاسی بنه‌ماگه‌لیکی سه‌ره‌کی دروستبوونی (کۆمه‌لگای مه‌ده‌نیین).

له‌ ریزه‌کانی بازرگانه نهریتییه‌کان، گه‌وره خاوه‌ن داره‌کان و فه‌رمانبه‌ره‌کان چینی سه‌رمایه‌داری پێشه‌سازی و سه‌رمایه‌داری بازرگانی گه‌وره دروستده‌بن، هه‌روه‌ها له‌ریزی سه‌رجه‌م توێژه نزمه‌کانه‌وه چینی کریکار گه‌شه ده‌ستینیی، ئینجا چ له‌ کۆمپانیه بیانیه‌کان یاخود ئەهلییه‌کان بیته (وه‌ك نه‌وت، هیلی شه‌مه‌نده‌فه‌ر، به‌نده‌ر، توتن، چینی قوماش...). له‌ شار که تیایدا سه‌رجه‌م ئەو

(۱۳۵) علي الوردی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۳۵.

(۱۳۶) فالخ عبد الجبار، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۶۳.

گۆرپانانە روودەدات، بە رادەییەك دەگۆرپیت، دژوارە روخسارە كۆنەكانی بناسیتەوه، ئەو دیوارانەى كهوا گەرەكه كۆنەكان لەیەكتر جیادەكاتەوه، وەك هیللی جیاوازی ئایینی، یاخود تیرەگەری، یاخود هۆزایەتی، یاخود پیشەیی، دەرووخت و دەتویتەوه و لەگەڵ خۆشیدا بەرەبەرە شیوەكانی تێكەڵبوونی میكانیكى كۆن لە ناو دەبات، هەرۆهە چەند فاكتهریكى بەیەكەوه گریدانى ئۆرگانى مۆدیرن دادەهێنیت. واتە فاكتهرەكانى یەكییتی لەم گەرەكانە لەسەر پاشكۆیى كەسى و یەكانگیرى جوۆرە پیشەییەكان، یاخود گرووپە ئایینییهكان (كۆمەڵەى سونە، یاخود شیعە، یاخود مەسیحی، یاخود یەهودی، یاخود تیرەگەرى سۆفی) دروستبوو بوو، ئەمانە بەرەبەرە لاواز دەبن، تاوێكو پەییەندى كۆمەڵایەتى تازە سەرھەڵدات، لە شیوەى یەكییتی پیشەسازییەكان، ژوورى بازركانەكان، سەندیكاكانى كریكاران، رێكخراوە پیشەیی و حیزبە سیاسییەكان. شیوازی رێكخستنى مۆدیرن، گوزارشتە لە شیوەى تازەى ئینتیمای كۆمەڵایەتى، كه زۆرجار لەگەڵ شیوازی وەلاى كۆن و شیوەى رێكخستنهكان ئاویزان و تێكەڵدەبیّت. ئەم بزواتە پەرەسەندنەگەرایە دەبیّتە هۆى سەرھەڵدانى فراوانترین جینی كۆمەڵایەتى، كه جینی ناوێند، سەرەرای لاوازبوون و بەیەكەوه نەگونجانی^(۱۳۷).

هەرۆهە باھۆزى كولتورى رۆژئاوا هەر لە ناوەرپاستى سەددى نۆزدەھەمەوه، بڵاوبوونەوى ھزرە نیشتیمانى نەتەوهیی، لەریزی توێژی بچووكى خوێندەوارەكان، كهوا گوزارشتى لە لەدايكبوونى كۆریەلەى نوێی (نیشتیمانى نەتەوهیی) دەکرد، بە ناراستەى ھەستکردن بە دەولەتى عێراقى یەكگرتوو و كۆمەڵگای عێراقى یەكگرتوو كه وەلائە نەریتییهكانى لە شوێنى خۆى لەناوێنەبرد، بەلكو كاریگەرییەكانى ئالوگۆرپوون: لەوكاتەى ھزرە مۆدیرنەكان گرووپە نەریتییهكانیان جوولاند بەرەو لە ئەستۆگرتن و پابەندبوون بە بیرۆكەى دەولەت-كۆمەڵگا لە عێراق، ئەوا بەردەوام بوو پێكەوه ژیان و بە بەها و رەگەزە

(۱۳۷) سەرچاوەى پێشوو، ل ۶۴.

دهروونبیه کانی کاریگەر بوو، گوزراشتی له خۆی ده کرد له چوارچیوهی نمونه سۆزداریی و چه مکه کانی هزری ئایینی و به های ئیشتی و نه ریتی خێله کی^(۱۳۸).

له م کهش و هه وایه دا عیراق به پێی دهستوری سالی (۱۹۲۵) دا به (دهولهتی پاشایهتی دهستوری) راگه نرا، له چوارچیوهیه که به مه بهستی ئه وهی که لیکچواندنیک ئه نجامدات له گه ل سیسته مه په رله مانیه نه ریتیبه کانه وه. له م نیکۆکیه شدا دهستور له خۆگی دوو په رهنسیپی سه ره کی بوو: یه که میان به خشی نی سیمایه کی دیموکراسیانه له میانهی دروستکردنی و به ستانه وهی وه زارته و مانه وهی به ره زامه ندی دهسه لاتی ته شریعی هه لبژێردراو، به مه ش به شیوهیه کی تیۆری وه زارته که ملکه چی ئه نجومه نی په رله مانی کرا. دووهمیشیان پشتبه ست به په رهنسیپی جیا کردنه وهی هه رسی دهسه لاته کان به پێی سیسته می چاودێری ئالوگۆر و هاوسه نگ، له پال جه ختکردنه وهی له سه ر بیلایه نی دهسه لاتی دادگاییدا، که دهستور و چه ندین ئامرازێ ئالوگۆری کاریگەر دروستکار له خۆده گریت له نیوان هه ردوو دهسه لاتی یاسادانان و جیه جێکردن، له نیویشیاندا مافی په رله مان له لێسه نده وهی متمانه به وه زیره کان، سه ره پای لێپێچینه وه و سه رکۆنه کردنی^(۱۳۹).

دهستور ئه و بنه ما سه ره کیانه له خۆده گریت: عیراق دهوله تیکی خاوه ن سه ره ریه ... حکومه ته که ی پاشایه تی بو ماوه ییه، شیوه که شی نوینه رایه تیبه ... سه ره ریه پاشایه تی عیراقی بو (گه ل) ... په رله مانیش ئه نجومه نی (گه له)^(۱۴۰).

سه ره پای ئه وهی که دهستوری سالی (۱۹۲۵) دا رایسپارده که سیسته می په رله مان ده بیته نزیک بیته له شیوازی نه ریتی سیسته مه دیموکراسییه کانی خۆرئاوا،

(۱۳۸) د. عبد الوهاب حمید رشید، التحویل الديمقراطي والمجتمع المدني، دار المدی للثقافة والنشر، دمشق، ۲۰۰۳، ص ۱۳۲

(۱۳۹) نزار توفیق سلطان حسو، الصراع على السلطة في العراق الملكي، مطبعة الكندي، بغداد، ۱۹۸۴، ص ۵۴.

(۱۴۰) د. عبد الوهاب حمید رشید، العراق المعاصر، دار المدی للثقافة والنشر، دمشق، ۲۰۰۲، ص ۳۲.

به‌لام ئەم دیموكراسییه و جیاكردنەوهی نیوان دەسه‌لەتەكان له سیستەمی پاشایەتی عێراقیدا نەهاتە بواری جێبەجێكردن بەهۆی لادانە دەستوورییەكانەوه، لەپاڵ لادانەكان له مومارەسە كرده‌ییەكان، كه‌وای له پاشا كرد دەست بەسەر هەرسێ دەسه‌لەتەكه‌دا بگرت. جا له ئاستی دەستور، دەست بەسەرداگرتنی پاشای دەرخواست (بە‌لایەنی كه‌مه‌وه) له دووئاستدا: سەرەرای ئەوهی كه مادده‌ی (١٩) دانی به سەروری (نەته‌وه) داناوه، به‌لام ئەو سەروره‌ییە خستۆته ژێر دەسه‌لەتی پاشا، ئەمه‌ش كرده به حاكمی رها له به‌پێوه‌بردنی كاروباری ده‌ولەت. كه‌چی دەرۆزی دووم له دەستور (پاشا و مافه‌كانی) وای له پاشا كرد ببیتە (خاوه‌نی ماف به‌بێ هیچ ئەركێك). لێره‌وه‌یه پاشا بوو به‌خاوه‌نی دەسه‌لەتێك بالاتربوو له سەرۆکی ده‌ولەت كه له سیستەمه‌ پەرله‌مانییە نەرتییەكاندا پیاده‌ ده‌كرا^(١٤١).

دەستبەرسەرداگرتنی پاشا دەرکەوت له میانە‌ی ئەو دەسه‌لەتە كه‌سییە‌ی كه‌وا له دەستور پێی به‌خشرا، به‌وه‌ی كه‌ توانای هەلبژاردن و لابردنی وه‌زارەتی هەیه‌ بێ هیچ په‌یوه‌ستبوونێك به‌ زۆرینه‌ی پەرله‌مانی. به‌مشێوه‌یه‌ش ئەم بێرۆكه‌یه‌ دەسته‌به‌رده‌بوو به‌پێی بروای پاشا و به‌رژه‌وه‌ندییە‌كانی، به‌بێ نەهێشتنی كاربگه‌ری ئیداره‌ی ئینتیداب، یاخود بالۆیزخانە‌ی به‌ریتانی له‌ به‌غداد. له‌ لایە‌کی تره‌وه‌ ئەم دەسه‌لەتە‌ی پاشا گوزارشتی له‌ لاوازی ئەنجومه‌نی نوێنه‌رایه‌تی كرد له‌ بارودۆخی نااماده‌یی ژیا‌نی حیزبی ئاسایی و دروستبوونی بارسته‌ی نوێنه‌رایه‌تی خاوه‌ن به‌رژه‌وه‌ندی کاتی، ئەم هەلومه‌رجه‌ش رینگای بو‌ پاشا خوشکرد، نه‌ك ته‌نها ئەو كه‌سانه‌ هەلبژێریت كه‌ زۆرینه‌ی ده‌نگیان نه‌هیناوه‌ به‌لكو ده‌یتوانی وه‌زیر و ئەندام پەرله‌مان هەلبژێریت. شایانی تێبینییە چاكسازی دەستووری (٢٧ كانونی ١٩٤٣) كه‌وا دەسه‌لەتێکی یاسایی به‌ پاشا به‌خشی كه‌ ده‌یتوانی راسته‌وخۆ سەرۆك وه‌زیران له‌كار لاببات، هیچ شتیکی نه‌گۆزی، چونكه‌ پاشا به‌رده‌وام بوو له‌ لابردنی سەرۆك وه‌زیران به‌ رینگای

(١٤١) فايز عزيز اسعد، انحراف النظام البرلماني في العراق، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية القانون والسياسة_جامعة بغداد، ١٩٧٣، ص ٣٢.

نافهرمی و ناراسته‌وخۆ، ئینجا چ پېش یاخود دوی چاکسازی دهستووری بیټ، له میټووری نوښه‌رایه‌تی عیراقدا هرگیز پاشا بریاری لابرډنی وهزاره‌ته‌کانی دهرنه‌کردوه. رهنګه ټهمه‌ش بګه‌پټه‌وه بۆ سووریونی پاشا بۆټه‌وه‌ی خۆی وا دهرنه‌خات که‌وا موماره‌سه‌که‌ری کرده‌یی دهسه‌لاته. هه‌روه‌ها پاشکۆیی و ګوټ‌پرايه‌لی وه‌زیره‌کان بۆ پاشا وای لی‌کردوه که‌وا پېوستی به‌کاره‌ینانی دهسه‌لاتی لابرډنی ئاشکرا نه‌بیټ^(۱۴۲).

له دهرنجامی تاکګه‌ری له هه‌لبژارډنی وه‌زیره‌کاندا، پاشا ټهو هه‌لبژارډنه‌ی به‌رته‌سکرده‌وه بۆ توټیټکی دیاریکراو له دهسته‌به‌ژیری سیاسی (له‌ژۆرینه‌ی جاره‌کاندا ده‌ستوپېوه‌نده‌کانی بوون)، ټه‌که‌سانه‌ی که‌ خۆیان به‌ کۆشک (البلاط) و سیاسه‌ته‌که‌ی په‌یوه‌ست کردبوو، سه‌ره‌پای ټه‌وه‌ش دهسه‌لاتی پاشا له هه‌لبژارډنی سه‌رۆک وه‌زیرانی ټیپه‌راند، چونکه هه‌ر خۆی به‌شداری کرده‌یی ده‌کرد له هه‌لبژارډنی وه‌زیره‌کاندا، سه‌ره‌پای ټه‌وه‌ی که‌ ده‌ستوور دهسه‌لاتی هه‌لبژارډنی وه‌زیره‌کانی به‌ سه‌رۆک وه‌زیران به‌خشیوه. به‌پیی ماده‌ی (۶۵) له ده‌ستوور دهسه‌لاتی په‌سندکردنی بریاره‌کانی ټه‌نجومه‌نی وه‌زاره‌ته‌کان به‌ پاشا به‌خشاوه، به‌مانای نه‌توانینی جیبه‌جی‌کردنی ټهو بریارانه‌ته‌نها به‌ ره‌زانه‌ندی پاشا نه‌بیټ، به‌م ده‌قه‌ش ټه‌نجومه‌نی وه‌زیران دهسه‌لاتی بریاره‌ راسته‌وخۆکانی نامینیت. به‌لکو بریاره‌کان بوته‌ چهند راسپارده‌یه‌ک بۆ پاشا تاوه‌کو کاری پیبکات، یاخود چاکسازی ټیدا بکات، یاخود ره‌تی بکاته‌وه، له ټه‌نجامدا ټه‌نجومه‌نی نوښه‌ران له قه‌واره‌یه‌کی سیاسی بۆ ئیداره‌یه‌کی جیبه‌جی‌کاری ګۆرا، له دهسه‌لاتیکی جیبه‌جی‌کاری له ژیر ده‌ستی ټه‌نجومه‌نی نوښه‌ران (دهسه‌لاتی یاسادانان) بۆ جیبه‌جی‌کاری ئیداره‌ی پاشا. ټهم دهسه‌لاتانه: دهسه‌لاتی هه‌لبژارډن و لابرډنی سه‌رۆک وه‌زیران... دهسه‌لاتی دانانی وه‌زیره‌کان... دهسه‌لاتی په‌سندکردن له‌سه‌ر بریاره‌کانی ټه‌نجومه‌نی وه‌زیران... وای له پاشا کرد ده‌ستبه‌سه‌ر وه‌زاره‌ته‌کاندا بګریت. به‌مه‌ش پاشا بوو به‌ به‌شداریکاری راسته‌قینه‌ له بریاره‌کانی ټه‌نجومه‌نی

(۱۴۲) نزار توفیق سلطان حسو، سه‌رچاوه‌ی پېشوو، ل ۶۰.

وهزيران، تهنانت دواي چاكسازيه دستوريه كانش له سالي (۱۹۴۳) كه تييدا هاتبوو كه (سهړوك وهزيران تهوه دهخاته پيش پاشا كه تهجمهني نوينه‌ران برپاريان له سه‌رداوه). له گهڼا نه‌وهي كه تهوه دهقه كاره‌كاني تهجمهني وهزيران زياد كرد و سيفه‌تي برپارده‌ري وه‌رگرت، به‌لام دهسه‌لاتي پاشاي له دروستبوونيدا لاواز نه‌كرده‌وه^(۱۴۳).

له بنه‌مادا سيسته‌مي په‌رله‌ماني پشت به دهسه‌لاتي ياسادانان ده‌به‌ستيت، ته‌مه‌ش به‌م جوړه نه‌بوو له عيراقاي پاشايه‌تييدا، له‌به‌ر لاوازي ته‌م دهسه‌لاته له بارودوخي ساخته‌كردني هه‌لبژارده‌نه‌كان، نه‌بووني سياسي ته‌حيزبي چالاک، به‌هوي چهند هو‌كاريك له‌وانه‌ش، نه‌بووني (غياب) نازادي حيزبي و سروشتي پي‌كهاته‌كاني هه‌ريه‌كه له په‌رله‌مان و حيزبه ري‌گاپيندراوه‌كان، له‌وكاته‌ي ژياني په‌رله‌ماني پيوستي به سيسته‌ميكي سياسي چالاک له دابه‌شكردني دهسه‌لاته‌كان له‌سه‌ر بنه‌ماي هاوسه‌نگي و چاودويي ئالوگوپ به‌پيي په‌يوه‌نديه‌كي ئاسويي نيوان هه‌رسې دهسه‌لات، په‌يوه‌ندي نيوان ته‌م دهسه‌لاتانه‌ش ستووني بوو. به‌شيوه‌ك پاشا له‌سه‌ر لووتكه‌ي هه‌ره‌مي دهسه‌لات دانيشتووه، دواتر وه‌زيره‌كان، له كو‌تايشدا ته‌جمه‌ني نوينه‌ران، له‌پال بالاده‌ستي به‌سه‌ر وه‌زاره‌ته‌كاندا، ده‌ستبه‌سه‌رداگرتنې پاشا به‌سه‌ر په‌رله‌مان به هه‌ردو ته‌جمه‌ن و لاوازكردني دهسه‌لاته‌كان له چه‌ندين لايه‌ندا ده‌ركه‌وت. چونكه پاشا مافي داناني ته‌ندامه‌كاني ته‌جمه‌ني خانه‌دان و لابردياني به برپاريكي تاكړه‌وي پي به‌خشرا، به‌م‌شيوه‌يش ته‌م ده‌سته‌يه بوو به ته‌جمه‌نيكي هاوشيوه‌ي ته‌جمه‌ني پاشا، هه‌روه‌ك چوژن ته‌مه‌ه‌م حالې ته‌جمه‌ني وه‌زيانيش بوو، هه‌روه‌ها پاشا دهسه‌لاتيكي ده‌ستووري پي‌به‌خشرا بو په‌سندكردني ياسا و ري لي‌گرتن و كيپانه‌وه‌ي بو ته‌جمه‌ني نوينه‌ران بو‌ته‌وه‌ي چاوي پيدا‌بخشيريته‌وه، له‌پال به‌خشي‌ني دهسه‌لات بو په‌سندكردني ته‌و پروژه

(۱۴۳) فايز عزيز اسعد، سه‌رچاوه‌ي پيشو، ل ۱۱۳.

یاسایانه‌ی که شه‌نجومه‌نی وه‌زیران پېشنیاری ده‌کات، به‌شپوهیه‌ک بو ده‌سه‌لاتی یاسادانان به‌رز نا‌کریتته‌وه پېش ره‌زامه‌ندی پاشا، هه‌روه‌ها پاشا ده‌سه‌لاتی‌کی تا‌کره‌وی هه‌بوو بو هه‌له‌وه‌شانه‌وه‌ی شه‌نجومه‌نی نوینه‌ران^(۱۴۴).

شه‌وه‌ی شایانی باسه، سه‌رجه‌م شه‌وه‌نجومه‌نی نوینه‌رایه‌تیانه‌ی که ژماره‌بان (۱۶) شه‌نجومه‌نه، به‌که‌م شه‌نجومه‌نی نوینه‌ران له‌سالی (۱۹۲۵) دروست‌کرا و ده‌اهه‌مینیشیان شه‌نجومه‌نی نوینه‌ران له‌چاخی پاشایه‌تی له‌سالی (۱۹۵۸)، بو ته‌نها جاریکیش نه‌یتوانی متمانه له‌وه‌زیره‌کانی شه‌وه (۵۳) وه‌زاره‌تانه وه‌ربگریته‌وه که له‌چاخی پاشایاتی دروستبوو، ته‌نانه‌ت له‌یه‌ک وه‌زیری وه‌زاره‌ته‌کانیشی وه‌رنه‌گرتته‌وه، سه‌ره‌رای شه‌نجامدانی هه‌له‌له‌لایه‌ن چه‌ندین وه‌زیری وه‌زاره‌ته‌کان که شایانی لی‌پرسینه‌وه و وه‌رگرتنه‌وه‌ی متمانه‌بوو لی‌یان، له‌م ماوه‌یه درێژه‌دا به‌رپرسیاریه‌تی نه‌خسته سه‌ر شه‌ستوی هیچ وه‌زاره‌تی‌ک، یاخود وه‌زیری‌ک، شه‌مه‌ش خالی‌کی نی‌گه‌تیفه له‌دژی شه‌نجومه‌نی نوینه‌رایه‌تی عیراقی تو‌مار ده‌کریت، چونکه زۆر لا‌وا‌زبوو له‌مو‌ماره‌سه‌کردنی ده‌سه‌لاته‌کانی و لی‌پیتی‌چینه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی جیبه‌جی‌کاری. به‌هۆی شه‌وه‌رامۆش‌کردنه‌گه‌وره‌ی له‌شه‌رکه ده‌ستووریه‌کانیدا به‌که‌ره‌سته‌ی هه‌ر حکومه‌تی‌ک له‌لایه‌ن خه‌ل‌که‌وه ره‌چاوده‌کرا، شه‌م له‌گه‌ل رو‌یشتنه‌ش بووه هۆی نه‌مانی هاوسه‌نگی نی‌وان ده‌سه‌لاته‌کان و ریشه‌کی‌ش‌کردنی خو‌په‌رستی ده‌سه‌لاتی جیبه‌جی‌کاری به‌مو‌ماره‌سه‌کردنی سه‌رجه‌م مافه‌کان تا ناستی سته‌م‌کاری، شه‌مه‌ش هۆی دوا‌که‌وتنی ولات و سوود وه‌رنه‌گرتن له‌سیسته‌می په‌رله‌مانی بوو^(۱۴۵).

به‌مشپوهیه‌ پاشکۆیی وه‌زاره‌ته‌کان و لا‌وازی شه‌نجومه‌نی نوینه‌ران بوونه هۆی چ‌په‌رونه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی کرده‌یی له‌ده‌ستی پاشا و خو‌سه‌پاندنی به‌سه‌ر هه‌رسی

(۱۴۴) د. عبد الوهاب حمید رشید، العراق المعاصر، المصدر السابق، ص ۱۱۵.

(۱۴۵) د. بشیر حمود کاظم الغزالی، القانون الاساسي العراقي ومجلس النواب، ورقة قدمت الى المفصل في تاريخ العراق المعاصر، بيت الحكمة، بغداد، ۲۰۰۲، ص ۴۴۸.

دەسلەت لە نیوکۆبی لادانی سیستەمی پەرلەمانی بە شێوەیەکی دەستووری و پراکتیکی، ئەم دیاردەپەش بوو هۆی دروستکردنی پاشایەتی نیمیچە رەها کە هیچ جیاوازییەکی نییە لەگەڵ پاشایەتی رەها، تەنها لە بوونی پەرلەمانیکی ساخته نەبێت، بۆ نەهێشتنی رۆلی رەگەزەکانی فشارە جۆراوجۆرەکانی دەسلەتی بیانی و سەرکردایەتی هۆزەکان و دەستەبژێری شارستانی کۆشکنشین و نەبوونی پرۆسە ییژیباوەتی ئەکتیف^(١٤٦).

هەرچی دادگایە، کە لە دەستوردا چەند دەقیکی تێدایە لەسەر سەریەخۆیی و بییالیەنی و پارێزگاریکردنی بەرامبەر دەسلەتەکانی تر، ئەوا واقع وینەییەکی جیاوازی دەرواویشتوو، چونکە سەریەخۆیی و بییالیەنی خۆی لە بەرامبەر دەسلەتی جیبەجیکاری ستەمکار لە دەستدووە، لە ئەنجامی تیکەلبوونی رۆلی ئەرکی دەسلەتی دادوهری لەگەڵ دەسلەتی جیبەجیکاری، چیت دەستیوهردانی ئەندامەکانی دەستەبژێری سیاسی بالادەست لە ریشوینە دادوهرییەکان بۆتە خەسلەتیکی دیاری سیستەمی پاشایەتی، هەرەها بەردەوام دادوهرەکان لە کارەکانیدا لە دەست هەرەشە نالاندوویانە و رووبەرۆوی فشاری کەسایەتییە بەهێزەکانی خاوەن دەسلەتەکان بونەتەو^(١٤٧).

چرونبەوهری دەسلەت و کۆبوونەوهری لە دەستی کەسیک یان دەستەیهک یان دەسلەتیک، دەبێتە هۆی لەبارچوونی نازادی، بۆیە پێویستە دەسلەت لە سنووری خۆی رابگریت بەهۆی یەکیکی تر، بەشێوەیەکی بە تەنها نەتوانیت دەسلەتەکی خراب بەکاربهێنیت^(١٤٨). لە نێستادا چەمکی جیاکردنەوهری دەسلەتەکان یەکیکە لە پیگە سەرەکییەکانی دەستوورە مۆدێرنەکان، ئەم بێرۆکانەش بوو هۆی دروستبوونی

(١٤٦) د. عبد الوهاب حمید رشید، العراق المعاصر، سەرچاوەی پێشوو، ل ١١٦.

(١٤٧) عبد الرزاق الحسني، تاريخ الوزارات العراقية، ج ٥، الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ص ١٥٣

(١٤٨) مونتسکیو، روح الشرائع، ترجمة عادل زعيتر، اللجنة الدولية لترجمة الروائع، الاونسكو، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٤، ص ٢٢٨.

کاریگه‌ری جه وهه‌ری، به چاویکی گرنگیش بۆی ده‌روانرا له ده‌ستووری شه‌میریکی شه‌وکاته‌ی (مادیسۆن ۱۷۵۱-۱۸۳۶) رایگه‌یانده و گوتی: "که‌له‌که‌بوونی هه‌رسی ده‌سه‌لاتی یاسادانان و جیبه‌جیکردن و دادوه‌ری له‌یه‌که به‌رده‌دا، ده‌بیته هۆی جه‌ختکردنه‌وه‌یه‌کی قوول له‌سه‌ر چه‌مکی حوکی سته‌مکاری"^(۱۴۹).

ده‌رکه‌وتنی ده‌سه‌لاتیکی جیبه‌جیکاری سته‌مکار ته‌وه‌ری هیژه له کۆمه‌لگای پاشایه‌تی عیراقی، که‌وای له شه‌ندامه‌کانی ده‌سته‌بژیری سیاسی کرد (که بریتییبوون له ره‌گه‌زه‌کانی پالیئوراو بۆ وه‌رگرتنی پۆسته وه‌زاریه‌کان) بۆ وه‌به‌ره‌یتانی ته‌واوی هه‌وله‌کانیان بۆ گه‌یشتن به‌ پینگه بالا‌کان له‌پیناو ده‌سته‌به‌رکردنی شه‌و مه‌به‌ستانه‌ی که گوزارشتبوو له ده‌سته‌به‌رکردنی به‌رژه‌وه‌ندی خودی. شه‌ندامبوون له ده‌سته‌بژیری سیاسی پشتی به‌ پیوه‌ری بابه‌تی وه‌کو لیته‌اتوویی و شاره‌زایی نه‌ده‌به‌ست، به‌لکو به‌ پله‌یه‌کی سه‌ره‌کی پشتی به‌ پیوه‌ری که‌سی و خیزانی-خپله‌کی ده‌به‌ست. ده‌کرئ بلین که سیسته‌می پاشایه‌تی حوکی خیزانه ناسراوه‌کانی به‌رجه‌سته‌کرد. شه‌م دیارده‌یه‌ش گوزارشتی کرد له رۆلی په‌یوه‌ندی خوین (خزمایه‌تی) و راده‌ی کاریگه‌ری به‌ په‌یکه‌ری ریک‌خستنی ده‌سه‌لات. له‌پال شه‌مه‌شدا رۆلی په‌یوه‌ندییه ده‌سته‌تایه‌تییه که‌سییه‌کان، که له دروستکردنی شه‌لقه‌یه‌که له‌ده‌وری که‌سایه‌تییه‌کی ده‌سه‌لاتدار خۆی ده‌نواند. هه‌موو که‌سایه‌تییه‌کی دیار چه‌ندین پشتیوانی له‌ده‌وری خۆی کرده‌وه، رۆژنامه‌یان ده‌رکرد، حیزبی سیاسی شیوه‌بیان دروستکرد بۆ ده‌سته‌گه‌یشتن به‌ هیژی که‌سی و ناوبانگ و سه‌نته‌ری فه‌رمی به‌ بانگه‌شی ده‌سته‌به‌رکردنی سه‌ربه‌خۆیی له‌ده‌ست ده‌وله‌تی به‌ریتانیا. له پیناو گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لات و پارێزگاریکردن لی، شه‌و سیاسه‌تمه‌داره ده‌سه‌لاتدارانه دوودل نه‌بوون له به‌کاره‌یتانی خپله‌کان. شه‌م موماره‌سانه‌ش دۆخی شه‌ری دروستکرد له نیوان خپله‌کان له‌لایه‌که، له نیوانیان و نیوان سوپا له‌لایه‌کی تره‌وه. قوربانیه‌کانی

(۱۴۹) د. عبد الوهاب حمید رشید، التحویل الديمقراطي والمجتمع المدني، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۶.

ئەو دەش جوتیار و سەربازەکان بوون. ئەم مومارەسە خێڵەکییە بەرتهسکه هەستی تیرەگەری-هۆزایەتی لای رەگەزەکانی دەستەبۆیەرە که بەرجەسته کرد. هەر وەها ئەندامەکانی دەستەبۆیەر (النخبة) پەنایان برد بۆ خراب سوود وەرگرتن لە پێتگەکانیان لە دروستکردن و تۆکمەکردنی هاوپیەمانی لەگەڵ گەورە خێڵەکان لەریگای بەخشینی دەستکەوتی سیاسی و ئابووری بۆیان^(١٥٠).

تەشەنەکردنی ئیعتیباراتی کەسی لە سیاسەتی عێراقی و بەکارهێنانی توندوتیژی بۆ چارەسەرکردنی کێشهکانی نێوانیان گوزارشت بوو لە دەستدانی سیستەمی پاشایەتی بۆ مومارەسەکردنی سیاسەتیکی مەدەنی توانادار بەسەر ئاراستەکردنی رەفتاری ئەندامەکانی دەستەبۆیەر سیاسی، وەکو ئەوێ لە سیسەمی پەرلەمانی ئامادەییە، ئەم مومارەسەییەش دەبێتە هۆی زیان گەیانندیکی توند بە پرنسیپەکانی کارگیری و لیھاتتویی و دەستپاکی و دەسپێشخەری، هەر وەها هاندانی ئەو رەگەزە بۆ ئەوێ بەرژەوهندییە کەسییەکانی خۆیان بچەنە ناو نێوکۆی قۆرخکردنی دەسەلات و سامان^(١٥١).

هەر لەسەرەتادا ئەو رۆون بوو کە بونیاددانی سیستەمیکی نوێنەرایەتیەکی رەسەن، یاخود چاکسازی پەرلەمانی لە بەرژەوهندی ئەو هێزە بوو کە ئازادتر و دیموکراسیتر بوو، بۆیە لۆژیکی بوو کە بەریتانیا و هاوپیەمانە لۆکالییەکان داخوایەییە رەواکانی ئۆپۆزۆسیۆن رەتەبکەنەو و ریگا لەهەر هەولێکی جیددی بگرن، بۆ دروستکردنی دەولەتیکی دیموکراسی و ئازاد. لەگەڵ ئەوانەشدا نەبوو هۆی لە ناو بردنی (کۆمەلگای مەدەنی) بە شیوەییەکی گشتی. دەولەتی مۆدێرن لە دەستی کۆمەلەییەکان بوو کەوا گونجانی تێدا نەبوو، هەر وەها لە توێژە بالاکانی کۆمەلگاش بوون، ئەگەر چەند ئەفسەریکی گەورە هەلاوێرد بکەین، ئەوا کۆمەلەیی فەرمانرەوا جەستەییەکی یەکگرتوو نەبوو، یاخود خاوەن بەرژەوهندییەکی هاو بەش نەبوو. سەرەرای ئەوەش ریکخستەنە سیاسیەکان توانای ئامادەکردنی رای گشتییان هەبوو و دەیان توانی

(١٥٠) د. عبد الوهاب حمید رشید، العراق المعاصر، سەرچاوەی پێشوو، ل ١١٦.

(١٥١) هەمان سەرچاوە.

کاریگەری و فشار بۆنە سەر حکومەتە جیا جیاکان بە چەندین رینگا لە میانە ی چالاکی نا پەرلەمانی^(۱۵۲).

سەرەپای ستەمکاری دەسەڵات و رێوشوێنە سەرکوتکارەکانی، ھەر ھەھا سەرەپای کەموکۆپی پرۆسە ی دەستووری، ئەوا لە کۆتاییەکانی بیستەکان و سەرەتاکانی سییەکان بزوتنە و ھەیکەکی تازە ی بەخۆ وە بینی کە بریتی بوو لە بلا و بونە و ھەیکەکی رێکخراوەکانی کۆمەڵگای مەدەنی پیشەیی. ھەر لە سەرەتای سالی (۱۹۲۹) دا چەندین رێکخراو سەریانھەڵدا، لەوانەش کۆمەڵە ی ھەمبەلەکان، کۆمەڵە ی کریکارانی رۆژنامەگەری عێراقی، کۆمەڵە ی سەوزە فرۆشەکان، کۆمەڵە ی شوپێری ئۆتۆمبیلەکان، یانە ی نیشتمانی ئەندازیارانی میکانیک، کۆمەڵە ی ھاریکاری سەرتاشەکان، کۆمەڵە ی بەرگدرۆوکان، کۆمەڵە ی ھاندانی بەرھەمەکانی نیشتمانی. ھەر ھەھا لە سەرەتای سییەکاندا سی گروپی شانۆگەری و یانە ی مۆسیقا دروستبوو و چەندین کۆمەڵە ی نەھیشتنی نەخویندەواری و چەندین کۆمەڵە ی خێرخوازی ئیسلامی و مەسیحی و یەھودی دروستبوو. کۆمەڵە ی پارێزەرەکان و کۆمەڵە ی کریکارانی چاپخانە عێراقییەکان لە (۱۹۳۰) دامەزرا، کۆمەڵە ی پێست خۆشکەرەکان (الدباغین) (۱۹۳۰)، کۆمەڵە ی بازرگانی روون و میوہ و سەوزە (۱۹۳۳)، کۆمەڵە ی پزیشکی عێراقی (۱۹۳۴)، کۆمەڵە ی کریکاری ھێللی شەمەندەفەر، کۆمەڵە ی پیشەکاران، یانە ی مامۆستایان و فەرمانبەرەکان، کۆمەڵە ی کریکارانی میکانیک، کۆمەڵە ی پیشەوەرەکان، کەوا چەندی لیژنە ی کریکارانی رستن و چنن و بیناسازی و بازرگانی و خاوەن کۆمپانیا بچوو کەکانی لە خۆدەگرت^(۱۵۳).

(۱۵۲) ماریون فاروق سلکلیت، المجتمع المدني في العراق بين (۲۱_۱۹۳۱) الثقافة الجديدة، العدد (۲۵۹) حزيران، ۱۹۹۴، دمشق، ص ۴۹.

(۱۵۳) ابراهيم خليل احمد، الجمعيات والنوادي الثقافية والاجتماعية ورقة قدمت الى حضارة العراق، الحرية للطباعة، ۱۹۸۵، ص ۱۴۶.

هەرچی لەسەر ئاستی ژبانی سیاسی گشتیە ئەوا ونبونی حیزبەکانی ماوەی یەکەم بەخۆیەوه بینی، ئەمەش بەلگەیەکی روون بوو لەسەر ناپیگەیشتوویی هزری رێکخستنی سیاسی، کەوا بە فەرامۆشکردنی لایەنی کۆمەڵایەتی لە روانگە سیاسییەکی دەناسرایەوه. وەکو حیزبی نیشتمانی عێراقی، یان حیزبی برابری عێراقی و چەندانی تر، ئەو حیزبانە قوول نەبوونەوه لە پێداوستییەکانی جەماوەر و ئامانجە کۆمەڵایەتیەکانی ئێستا و داھاتوو. ئامادەنەبوونی ناوەرۆکی کۆمەڵایەتی لە نێو ئامانجەکانیاندا وای کرد متمانە و باوەرێ جەماوەر لە دەستبەدات، بۆیە دەستیان کرد بە لەناوچوونی پلەبەپلەیی، دواي دەرکەوتنی حیزبە چەپەکان^(١٥٤). لە سەرەتاکانی سییەکاندا گروویکی (ئەھلی) دەرکەوت و حیزبی شیوعی عێراقی دەستی بە چالاکییەکانی خۆی کرد و لە سالی (١٩٣٩) حیزبی هیوا دروستبوو، هەرچی حیزبی (شۆرش)ە ئەوا لە سالی (١٩٤٤) دامەزرا. حیزبی رزگاری کوردیش لە سالی (١٩٤٥) و حیزبی نیشتمانی دیموکراسی لە سالی (١٩٤٦) و لەھەمان سالی پارتی دیموکراتی کوردستان دامەزرا^(١٥٥).

هەرچی لەسەر ئاستی کۆمەڵایەتیە ئەوا (ھەژاری و نەزانی و نەخۆشی) کیشەي سەرەکی دانیشتوان بوو، بەلکو پەتایەکی کۆمەڵایەتی مەترسیداربوو، کە ئاسەواریکی روونی لەسەر گەشە و پەردەسەندنی دانیشتوانی کۆمەڵگای عێراقی

(١٥٤) د. فاروق صالح العمر، الاحزاب السياسية في العراق في عهد الانتداب، ٢١_١٩٣٢، بیت الحکمة، بغداد، ٢٠٠٢، ص ٣٣٩.

(١٥٥) د. شيركو فتح الله عمر، الحزب الديمقراطي الكوردستاني و حركة التحرر القومي الكوردية في العراق ١٩٦٤_١٩٧٥، مطبعة رون، السليمانية، ٢٠٠٤، ص ١١١.
 ينظر كذلك:-

د. عبد الستار طاهر شريف، الجمعيات والمنظمات والاحزاب الكوردية في نصف قرن ١٩٠٨_١٩٥٨، شركة المعرفة للنشر والتوزيع، بغداد، ١٩٨٩، ص ٩٩.

به جیهیشت. هه ژاری زۆرینهی ئەندامه کانی کۆمه‌لگای عێراقی گرتبۆوه. بارودۆخی دانیشتوانی لادی جیگای داخ بوو- به هۆی ئەو باره هه ژاری و ناخۆشییهی که تیایدا ژیا نیان به سهرده برد. جوتیاره کان کاریان ده کرد و نه ده ژیان، له ریزه کانی شیان نه خۆشی بلاویبۆوه، ریزه یه کی به رزی له له دابکبووه کان ده بونه قوربانی، هیچ یه که له جوتیاره هه ژاره کان مندا له کانیان بۆ قوتابخانه نه ده نارد بۆ فێربوون، ئەو دۆخه خراپه ی به سه ر جوتیاره کان دا هات وای کرد چه ندين چامه و نوسین به ره مه مبه ئیریت که باس له هه ژاری جوتیاری عێراقی ده کات، ئەو چه وسانه وه ی که دوو چاری ده بۆوه و ئەو بیه شییه ی که به رۆکی گرتبوون، وای کرد پێویست بیت چاره سه ریک بدۆزیته وه بۆ که پانه وه ی لایه نی مرۆقایه تی بو ی، به لام ئەمه گوئییه کی بیستراوی له لایه ن ده سه لاته وه نه بوو، چونکه ده سه لات پالپشتی شیخ و ناغا کانی ده کرد، که دوو دلێان نه ده کرد له چه وسانه وه ی جوتیاره کان تا دوا سنوور، به شیوه یه که دۆخه که یان به ئاستیک گه یشت له کۆیله ی ده ره به گه کان ده چوون^(١٥٦).

هیچ یاسایه که له و رێوشوێنه نه زیاتر پالپشتی پێگه ی کۆمه لایه تی ناغا کورده کان و شیخه عه ره به کان، پته و تر کرد هینده ی یاسای زه وییه کان، که له سا له کانی (١٩٣٢-١٩٣٨) ده رچوو، که وا گواستنه وه ی روویه ریکی گه وه ی زه وییه کانی ده ولت و زه وییه به کۆمه له کانی خه یله کانی بۆ ده ستی ئەو ناغا و شیخانه گواسته وه^(١٥٧).

هه رچی دانیشتوانی شاری، ئەوا چه ند توێژێکی کۆمه لایه تی دیاریکراو به تابه تی پشه وه ر و کرێکاره کان، له ده ست کێشه ی که می کرێ و کارکردن بۆ ماوه یه کی درێژ و نه بوونی یاسایه که مافه کانیان پباریزیت ده یاننانلان، به مه ش کێشه ی هه ژاری له کۆمه لگای عێراقی دووه یندبۆوه^(١٥٨).

(١٥٦) د. خلیل علی مراد، الاحوال الاجتماعیة فی العراق فی عهد الانتداب الیرطانی، ورقه قدمت الی المفصل فی تاریخ العراق المعاصر، بیت الحکمه، بغداد، ٢٠٠٢، ص ٥٦٥.
 (١٥٧) حنا بطاطو، سه رچاوه ی پێشوو، لا ٦٨.
 (١٥٨) د. خلیل علی مراد، سه رچاوه ی پێشوو، لا ٥٦٢.

فاکتەرئیکى تر ههیه هەر دهبیت جهختى بکریته سەر، خاوهنداریتی به جیاکردنهوهی رێژهیهکی گهورهی عێراقیهکان له کهرتی نهخویندهوارهکان، نهوا پلهوپایهی چینی ناوهند بهو کهسانهی بهخشی بێتهوهی بهشیوهیهکی گشتی داهاتی خودی نهو چینهیان بۆ دابینبکات، نهمهیه بهکێک له سهراوهی شلهژانهکان که بوو بهیهکێک له سیما دووبارهبووهکانی شارهکان له ماوهی کۆتایی چاخی پاشایهتی^(۱۵۹).

رووداوهکانی جهنگ و کۆتایهاتنی به سهرکهوتنی هێزی دژه فاشیزم و چالاکی هیزه نیشتیمانی و دیموکراسی و چهپهکان سهرکهوتن له دروستکردنی بزوتنهوهیهکی نیشتیمانی دیموکراسی، که داوای بۆ بزواتی دهستوری دهکات، ههروهها دهیهویت کۆتایی به باری له ناکو و حوکمه عورفیهکان بهیئت و شاد بیت به نازادی سهندیکی و ژیانی حیزبی و دهستهبهکردنی سهربهخۆبی بۆ عێراق، دهستهبهکردنی نارهزووهکانی زۆرینهی رۆژهکانی گهل له ژیانیکی شهرفهمنده. ههروهها بزوتنهوهی نیشتیمانی کوردستانی و عێراقی بووژایهوه، بهلام خهباتهکانی گهلی کوردی و عێراقی بهربهچدرايهوه به سهرکوژکردنیکی توند که گهیشه ئاستی له سێداره دانای نهو چوار نهفسهری کوردیهی که بهشداریهیان له خهباتی نیشتیمانی کوردستانی کرد له حوزهیرانی (۱۹۴۷) دا، له سێداره دانای سهرکردهکانی حیزبی شیوعی عێراقی له شویاتی (۱۹۴۹) دا^(۱۶۰).

ههروهها رژییم له سالی (۱۹۵۴) دا دهستهیهک فهرمانی دهکرد بۆ بهربهکهانی له دژی بزوتنهوه نیشتیمانیهکان و دامهزراوهکانی کۆمهلگای مهدهنی، له گرنگترینیان نووسراوی (۱۶، ۱۸، ۱۹، ۲۴)، نهو دامهزراوانهوهی کۆمهلگای مهدهنی که نهه بریاره گرتیهوه ژمارهیان گهیشه (۴۶۵) دامهزراوه^(۱۶۱).

بهپێی نهو فهرمانه سهدان گهنج بهرهو بهندینهخانه و به پێی حوکمی قورس پهلهکیش کران، تهنها له بهرتهوهی که واژوویمان له سهراوه بانگهشهی ناشتی کردوه، یان

(۱۵۹) حنا بطاطو، سهراوهی پێشو، لا ۵۳.

(۱۶۰) د. شیرکو فتح الله عمر، هه مان سهراوه، لا ۱۰۰.

(۱۶۱) عبد الرزق الحسني، سهراوهی پێشو، لا ۱۴۸.

تاماده‌بوون له ئاهه‌نگینکی بۆنه‌ی نیشتیمانی، که‌وا ریک‌خواه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ریکیان ده‌خست بۆ ریک‌خوازی یه‌کیتی قوتابیان، یاخود لاوان، یاخود کۆمه‌له‌ی به‌رگری له مافی ئافره‌تان، یاخود ریک‌خوازی پیشه‌یی سه‌نیدیکاکانی پارێزه‌ران، سه‌نیدیکای کرێکاران و کۆمه‌له‌کان و یانه کولتوریه‌یه‌کان^(١٦٢).

گه‌لی عێراقی له‌ سالاکانی (١٩٤٨ و ١٩٥٢ و دواتریش ١٩٥٦) راپه‌ری، به‌لام به‌ درنده‌یی سه‌رکوتکرا، ئەم دۆخه‌ش بووه‌ هۆی یه‌کگرتویی هیزه‌ نیشتیمانی و ئۆپۆزیسیونه‌کان که به‌ نه‌یته‌ی کاریان ده‌کرد، دوا‌ی ئه‌وه‌ی رژیم په‌نجه‌ره‌کانی کارکردنی ناشکرا قه‌ده‌غه‌کرد، ئەم یه‌کگرتنه‌ش له‌ به‌ره‌ی یه‌کیتی نیشتیمانی له‌ نازاری سالی (١٩٥٧) به‌ نه‌جم گه‌یه‌نرا^(١٦٣)، که‌ حیزبی نیشتیمانی دیموکراسی و حیزبی سه‌ربه‌خۆیی و حیزبی شیوعی عێراقی که (هاوبه‌یانی کرد له‌ گه‌ل پارته‌ی دیموکراتی کوردستان دوا‌ی ئه‌وه‌ی که حیزبی به‌عس و حیزبی سه‌ربه‌خۆیی به‌شداری پارته‌ییان له‌م به‌ره‌یه‌دا ره‌تکرده‌وه‌ له‌م به‌ره‌یه‌دا)، ئه‌و به‌ره‌یه‌ ته‌نها له‌ یه‌کخستنی ره‌فتاری حیزبه‌ نه‌ندامه‌کان سه‌رنه‌که‌وت، به‌لکو له‌ هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ل ئه‌فسه‌ره‌ نازاده‌کانی نیۆ سوپا^(١٦٤). ئەم په‌ره‌سه‌ندنانه‌ش به‌هۆی کیشه‌ی سیسته‌م دروستبوو له‌ بیتوانایی فه‌رمانه‌ره‌وا له‌ زالبوون به‌سه‌ر که‌موکۆپی دۆخی کۆمه‌لایه‌تی تازه، که‌وا راپه‌رینه‌ یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌که‌کان و کیشه‌ کشتوکالییه‌کان ئاماژه‌یان بۆکرد، که‌ ریشه‌که‌ی بۆ ئه‌و گه‌شه‌یه‌ خه‌یراییه‌ی دانیشتیوانی شار و هه‌لاوسانی تێچووی بژێوی و فراوانبوونی به‌رچاو له‌ قه‌باره‌ی چینی ناوه‌ندی خوینده‌وار و که‌می هه‌لی ره‌خساو له‌ رووی ئابووری سیاسیه‌وه‌ به‌رزبوونه‌وه‌ی ناستی هۆشیاری و ئاره‌زووی جوتیار و کرێکاره‌کانی شار و سه‌ره‌تاکانی کشتوکالی سه‌رمایه‌داری، ئەندامه‌ کرده‌یه‌یه‌کانی

(١٦٢) سعاد خیری، من تاریخ الحركة الثورية المعاصرة في العراق، ج ١، (١٩٢٠-١٩٥٨)، دار الرواد للطباعة، بغداد، ١٩٧٨، ص ٢٣٣.

(١٦٣) عبد الرزاق الصافي، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٤٣.

(١٦٤) د. عبد الوهاب حمید رشید، التحول الديمقراطي والمجتمع المدني، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١٤٠.

چینه خاوه‌نداره‌کانی زهوی به داها‌تی باج و سه‌نته‌ری‌تی خاوه‌نداری‌تی سه‌رمایه و زهوی^(۱۶۵).

بی‌توانایی چینی فرمان‌روا له مامه‌له‌کردنی له‌گه‌ل‌ئ‌ه‌و کیش‌ه بونیادی‌یه سه‌ره‌کییانه‌ی که له سروشته ناچاریی‌ه‌که سه‌رچاوه‌ی ده‌گرت، واته په‌یوه‌ستی له چینه کۆمه‌لایه‌تی‌یه هه‌بووه‌کان. عی‌راقیش زۆر پیوستی به گۆرانیک هه‌بوو له سیسته‌می باجدان، دووباره دابه‌شکردنی سیسته‌می داها‌تی کۆمه‌لایه‌تی، بۆ کۆنترۆل‌کردنی (شه‌گه‌ر به‌را‌ده‌یه‌کی که‌میش بی‌ت) به‌ده‌سته‌یه‌نانی شی‌خه‌کانی خیل‌ه‌کان و ئاغا‌کانی زهوی و بالاده‌ستبون به‌سه‌ریدا. به‌لام یه‌کیک له‌و سیما جی‌گیرانه‌ی هه‌ژمونی سیاسی نووری سه‌عید له‌ ماوه‌ی (۱۹۴۱-۱۹۵۸)دا ره‌نگه‌ به‌ره‌نگاری سروشتی نووری بوو بۆ ده‌ستلیدان له‌ به‌ره‌ژه‌وه‌ندی‌یه کشتوکالی و بازرگانی به‌هیز و ده‌ستکه‌وتوو. شه‌مه‌ش را‌ده‌ی پابه‌ندی تۆکمه‌ی نووری سه‌عید به‌ به‌ره‌ژه‌وه‌ندی‌یه‌کانی شه‌ندامییه‌تی ئیداره‌ی بالایی (حیزی یه‌کی‌تی ده‌ستووری) که له‌ سالی (۱۹۴۹) دامه‌زرا روونده‌کاته‌وه. هه‌روه‌ها شی‌خه‌کان و ئاغا‌کانی خاوه‌ن زهوی و بازرگانه ده‌وله‌مه‌نده‌کان، که بنکه‌ی شه‌و حیزی‌یه‌یان پیکده‌هینا، به‌رده‌وامبوون له‌ پیشکه‌شکردنی ناوه‌رۆکی شه‌وه‌ی کۆمه‌کی سیاسی هه‌بوو تاوه‌کو نه‌مانی حیزب له‌ سالی (۱۹۴۵)دا. له‌ راستیدا ده‌توانین بلین که نوری له‌ دوو ده‌یه‌ی کۆتایی چاخی پاشایه‌تی ناوه‌راستی سه‌ره‌کی بوو له‌نیوان شه‌و چینه‌نه و ده‌زگا جیبه‌جیکاره‌کان، هه‌روه‌که‌ سیاسی‌ته ناوه‌خۆیی‌ه‌کانیشی له‌م ماوه‌یه‌دا ته‌نیا له‌گه‌ل‌ پیوستیی‌ه‌کان و به‌ره‌ژه‌وه‌ندی‌یه‌کانیان ده‌گونجا^(۱۶۶).

سه‌ره‌رای هه‌لقولینی پارهی نه‌وت له‌ دوا‌ی سالی (۱۹۵۲) که‌ وایکرد ده‌وله‌ت زیاتر له‌ رووی ئابووری‌یه‌وه سه‌ربه‌خۆ بی‌ت له‌ کۆمه‌لگا، به‌لام نوری نه‌یتوانی شه‌و هه‌له‌ بقۆزیتته‌وه که شه‌م په‌ره‌سه‌ندنه‌ بۆ ره‌خساند، بۆ لاوازکردنی

(۱۶۵) حنا بطاطو، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۲۸۷.

(۱۶۶) سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۳۸۷.

رایه له کانی به بهر ژه وه ندییه دهستکه وتووه کان و دووباره ناراسته کردنی سیاسه تی کومه لایه تی. له لایه که وه نووری به ته مه ن بپوو، نهرمی له بۆچونه کان و ریپازهنی نه مابوو، رهنگه شه مه هوی نه بینینی شه و توانا تازانه بیته که هاوکات له گه له شه پهره سه ندنه له لایه کی تره وه، نووری زور دوور رویشته له دوور خستنه وهی چینی ناوهند و کرپکاره شارنشینه کان تا پله یه که کات زور به سه رجوو بوو بۆ گۆرینی ریپازه کان^(۱۶۷).

شه چینه کومه لایه تیپانه بنکه یه کی فراوانیان بۆ حیزبه کانی ناو شه و بهر یه که گرتوو نیشتیمانیه و شه سه ره نازاده کان پیکه یینا، له بهرام بهر فشۆلی چینی فه زمانه وا و بنکه کومه لایه تیپه به ته سه که کی. شه چینه ی که سه ره م ده رگا کانی له بهرام بهر شیوازه ناشتیپه کان داخست بۆ پراکتیزه کردنی به نده کانی ده ستووری عیراقی له و ماوه یه که به های دیموکراسی له جیهاندا باوبوو، که چی هه ر پابه ندبوو به و به هایانه ی له رابردوو باوبوو و ده رگاشی له به رده م هه ر گۆرانیک داخست که به ره و سیسته میکی ده ستووری ده چیت و ریز له ویستی هاوالتیان ده گریته. بزیه حیزبه کانی ناو به ره ی یه کیتی نیشتیمانی و بزوتنه وه ی شه سه ره نازاده کان گه یشتنه شه و بۆچونه ی که جگه له په نابردن بۆ توندوتیژی چه کداری هیج سوودیکی نییه و له ۱۴ ی ته مووزی سالی (۱۹۵۸) دا سیسته می پاشایه تی روو خا به هوی هه لمه تی سوپای کومه ککراو له لایه ن ملیۆنان که س له گه لی عیراقی، که کۆتایی قۆناغی پاشایه تی و سه ره تای قۆناغی کۆماری راگه یه نرا.

(۱۶۷) سه رچاوه ی پیتشو، ل ۳۸۷.

بەشى شەشەم

كۆمەلگاي مەدەنى لە قۇناغى رۇيى كۇمارى لە عىراقدا

لەگەل ئەوئەي كە شۆرشى ۱۴ تەممووزى (۱۹۵۸) زىياتر لە گۇرانيكى لە حوكم ھىنا ئاراو، ئەوا تەنھا پاشايەتى نەرووخاند، ياخود تەنھا پىنگەكانى رۇژئاواي لە رۇژھەلاتى عەرەبى لاواز نەكرد بە شىئوئەيەكى رىشەيى، بەلكو وايكرد داھاتووى چىنەكان و چارەنووسيان بە قوولئى بکەوئىتە ژيەر كاريگەرى ئەو شۆرشە. تارادەيەكى زۇر دەسەلاتە كۆمەلايەتتەيەكانى گەورەترين شىئەكانى خاوەن زەوى و خاوەندارە گەورەكانى شارى و پىرانكرد، بەشىئوئەيەكى جۆرى پىنگەي كرىكارى شارى و توئۆزە ناوئەندەكان و ناوئەندى نزمى لە كۆمەلگا دەرهاوئىشت، ھەرەھا شىئوئەيەكانى جوتيارانى گۆرى لە دەرنجامى گواستەنەوئەي خاوەندارىتتى لە لايەك و نەھىشتىنى سىستەمەكانى مەلمايى خىلەكى و تىئەكەلكردنى لادئى بە ناوئەرۆكى ياساى نىشتىمانى لە لايەكى ترەوئە. راستە شۆرش وەكو پىئوست رىشەي دانەكوتانەبوو، ئەمە مۆركى ھەموو ئەو شۆرشانەيە كە رەگەزەكانى چىنى ناوئەند تارادەيەك رۆلئى بىرياردەر تىيادا دەبىنين ئەنجامى دەدەن، ئەوئەش راستە كە پەرتەوازەيى رەوتى شۆرشى جىياكردەوئە و دواترىش دوواتى ھەلپەز و دابەزى ھەبوو. بەلام ئەمە دەرنجامى نە گونجانى چىنى ناوئەند و

لیتکجیابوونه وهی ریزه کانییه تی و ریزه کانی ته فسه ره کانه کهوا بالئی چه کدار و شه رعیه تی سه کردایه تییه تییدا^(۱۶۸).

ئه وهی له باره ی شوژی ۱۴ ته موزی (۱۹۵۸) ده گو تریت له وهی که ده رگای و الا کرد له بهردهم دامه زراوه سه ربا زییه کان تاوه کو له سه ربا زگه کانیان ده ریچن و ده ستبکه ن به کو دیتای سه ربا زی یه که له دوای یه که بو و ده رگرتنی رۆئی سیاسی، قسه یه کی دووره له راستی، رو داوه میژوو ییه کان به درۆی ده خه نه وه، ده سه ته بژی ری سه ربا زی خۆی له سییه کانی سه ده ی رابردوو ده رخست دوای ئه وهی ده سه لاتی له هیزه داگیر کاره به ریتانییه کان و ده رگرت، دوای کو تاییه اتنی ماوه ی نینتیداب ده ست به سه ر جومگه پیکه یته رییه کانی ده زگای ده ولته تی داگرت، ده ستی به کاری کو دیتایی کرد، به شیوه یه که دامه زراوه ی سه ربا زی له ماوه ی (۱۹۳۶-۱۹۴۱) سه ر کردایه تی چه ندین کو دیتای کرد و ده ستی به سه ر ده زگای جیبه جین کردنا سه پاند و ده ستی به سه ر ئه نجومه نی نوینه راندا گرت به درییایی قوناغی پاشایه تیدا، جگه له سه پاندنی هه ژمونی له میانه ی سیسته می له نا کاو که بو ماوه یه کی زور دریی بووه. رهوشی سیاسی نا سه قامگیر که خۆی له گو رانی وه زاره ته کان و دووباره بوونه وهی که سه کان و رووه کان ده بینیه وه، بووه هژی زیاد بوونی ئاراسته کان بو وه ستاندنی ده ستور و سه پاندنی حوکی عورفی و بلاو کردنه وهی کولتوری سته مکاری و پیشیل کردنی بچو و کترین مافه کانی مرۆڤ و خراب بوونی بارودۆخی کۆمه لایه تی و ئابوری و سیاسی که مرۆقی عیراق له ده ستی ده نالاند، ئه مانه چه ند خه سله تی کن که کۆمه لگای عیراقی له سه رده می پاشایه تی پیجیاده کریته وه. بویه ئه و سیسته مه تۆوه کان و هۆکاره کانی له ناوچونی خۆی له هه ناوه وه هه لده گرت که به شوژی ۱۴ ته موزی ۱۹۵۸ کو تایی پیه ات.

(۱۶۸) حنا بطاطو، العراق_الكتاب الثالث_الشيوعيون والبعثيون والظباط الاحرار_ترجمة تعفیف الرزار، مؤسسة الابحاث العربیة، بیروت، ۱۹۹۲، ص ۱۱۶.

بەمەش ملیۆنەھا خەلک لە دەوری شۆرش کۆبوونەوه، ئەو خەلکە ی که دەرکی بە مەبەست و دەلالەت و چاکی ئەو گۆراناڤه کرد که ئەو شۆرە هەلگرێهتی، بەپێی چەند نامانجێک که خەونێک بوون لە هۆشی پەرۆشانی ئازادی و دادپەرۆهه کۆمه‌لایه‌تی.

لەم ماوه‌یه‌دا ده‌قی ده‌ستووری کاتی له‌ رێکه‌وتی (۱۹۵۸ / ۸ / ۲۶) بلاوکرایه‌وه، که جه‌ختی ده‌کرده‌ سه‌ر ئەوه‌ی که گه‌ل سه‌رچاوه‌ی ده‌سه‌لاته‌ و هه‌روه‌ها سه‌رجه‌م هاو‌لا‌تییه‌کان یه‌ کسانن له‌ ماف و شه‌رکه‌کان، نایه‌ت جیاوازی بکری‌ت له‌ سه‌ر بانه‌مای ره‌گه‌ز، یاخود ره‌چه‌له‌ک، یاخود زمان، ئایین، یاخود بیروباوه‌ر، زه‌مینه‌یه‌کی له‌ باری خۆشکرد له‌ به‌رده‌م رێکه‌خواه‌ کۆمه‌لایه‌تی و سه‌ندیکی‌کان و کۆمه‌له‌کان، حیزبه‌کان و دامه‌زراوه‌کانی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی به‌ ئاشکرا ده‌ستیان به‌ کار کرد، بلاوکراوه‌ و رۆژنامه‌ی تایبه‌ت به‌ خۆیان ده‌کرد، زیندانییه‌ سیاسیه‌کان ئازاد کران، بۆیه‌که‌م جاریش دان به‌ یه‌کسانی نیوان مافه‌کانی ئافره‌ت و پیاو‌نرا. ده‌سه‌لات هه‌نگاوی نا و رێوشوونی گرت‌ه‌ به‌ر له‌ پیناو گه‌شه‌پێدانی ئابووری نیشتمانی و به‌رنامه‌ی بۆ گه‌شه‌پێدانی ئابووری داره‌شت، ئەوه‌شی راگه‌یانده‌ که ده‌یه‌وی‌ت سوود له‌ سه‌رجه‌م سامان و داها‌ته‌ نیشتمانییه‌کان وه‌ربگری‌ت. له‌ (۱۹۵۸ / ۹ / ۳۰) دا یاسای چا‌کسازی کشتوکالی‌ ده‌رچوو، بۆ یه‌که‌مجار له‌ ده‌ستووری عێراقی کاتی‌دا دان به‌ مافه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کانی کورد نرا، جه‌خت له‌ سه‌ر ئەوه‌کراوه‌ که عه‌ره‌ب و کورد هاو‌به‌شن له‌ ئەو نیشتمانه‌ و مافه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌کانیان دانی‌پێدانه‌راوه‌ له‌ ده‌ستووردا، له‌ چوارچێوه‌ی عێراقی‌کی یه‌که‌گرتوودا. نووسراوی‌کی ده‌رکرد به‌وه‌ی که له‌و هاو‌لا‌تییه‌ بارزانیانه‌ ده‌بوریت و هه‌مان پێگه‌ی پێشوویان پێده‌به‌خشیت و مافی گه‌رانه‌وه‌یان بۆ نیشتمانه‌که‌یان دابینه‌کات، پاشکۆیه‌ک له‌ وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌دا به‌رپۆه‌به‌رایه‌تییه‌کی تایبه‌ت به‌ زمان و ئەده‌ب و می‌ژووی کوردی دروستکرا، ده‌ستکرا به‌ پراکتیزه‌کردنی خۆیندن به‌ زمانی کوردی له‌ قوتابخانه‌

سەرەتایی و ناوەندی و نامادەییەکان، ھەرەھا چەندین رۆژنامە و گۆنار بە زمانی کوردی دەرچوو، دەستکرا بە کارکردنی ئاشکرای ریکخراوەکانی قوتابیان و لاوان، ئافەرەتان، کرێکاران و جوتیاران، کوردستانیش بۆ ماوەیەکی کورت ھەلمەتییکی ئاوەدانکردنەوی بە خۆوە بینی، چەندین نەخۆشخانە، قوتابخانە، بنکەیی تەندورستی و چەندین دامەزراوەی تاییبەت بە خزمەتگوزاری تێدا دروستکرا^(١٦٩).

بەلام شۆرش ھیچ ھەنگاوێک بەرەو پێش نەچوو، ھەرەھا ماوەیەکی درێژ بەسەر نەچوو بەسەر ئەنجامدانی رێشوییە پۆزەتیفەکان تا بە گورج و گۆلی دەستی کرد بە پاشەکشیی کردن. ھەندیک شت ھەبوو پالی پێوەنان بۆ داوای ھەسەر شۆرش بوو رستیەک لەو ئەرکە سەرەکییانە جیبەجی بکات بۆ ئەوەی پێگەی خۆی لە کۆمەلگا و دەزگا جۆراوجۆرەکانی دەولەت پتەوتر بکات و جەماوەر لە دەوری خۆیدا کۆبکاتەوێ. ئەو ئاراستە تازانە لە سیاسەت رق و قینەیی ھێزە ناوەکی و ھەریعی و نیو دەولەتیەکان دەرووژاند، ئینجا چ بە ھۆی پەيوەندەییە گەرموگۆرەکیان بێت لەگەڵ ھەژمونی پێشوی بەریتانیا و ئارەزوویان بۆ بەر دەوامبونیان لە عێراق، یاخود لەو ھێزە نەتەوەییە خاوەن بینیە بەرتەسک و شۆقینیانە بوون کە رێگای بەخشینی مافە نەتەوەییە رەواکانی بە کورد رەتدەکردەو، کە ئەو مافانە کوردەکان داویان دەکرد، پشتگیری لە نیوەندیکی بەرفراوانی لایەنە عەرەبیەکان لە ولاتدا بینیەو. بەلام ئەمە بەر بەرژەوەندییەکانی ئیمپریالیزم دەکەوت، لە ترسی دروستکردنی عێراقییکی پێشکەوتوو، ئەمەش ھەردوو حکومەتی ئێران و تورکیای دەترساند، بەھۆی بەرژەوەندییەکانی کورد لە ھەردوو دەولەتدا^(١٧٠).

(١٦٩) د. شیرکو فتح الله، سەرچاوەی پێشوو، ل ١٣٤.

(١٧٠) د. کاظم حیب، لحات من نضال حركة التحرر الوطني للشعب الكوردي في كوردستان العراق، دار ارس للطباعة والنشر، اربیل، ٢٠٠٥، ص ٢٨٢.

بۆيە حيزبە ناسيۇنالىستە غەربە كان ئەو ئەزمونە يان رەت كر دەو، بەشدار يكر دني شيان تيدا نە كر، چونكە بيتوانا بون لە بەشدار يكر دن لە ژيانى سىياسى لە رىنگاى سندوقە كانى ھەلبۇزاردن و دەستاودەست كر دنى ناشتییانەى دەسە لاتدا. چەند چالاكیيە كان ئەنجامدا كە لە دژى بەرژەو ندىيە كانى گەلى عىراق بوو بەناوى نەتەوېي غەربى و كۆمارى غەربى يەكگرتوو، پاشان دەستیان كر بە دروست كر دنى پیلان و گيرەشيوينى بە كۆمەكى دەرەكى لە كۆنە پەرستانى غەربى و لایەنە بەشدار بوو كان لە ھاوپەیمانى بەغداد و دەزگاكانى تری ئىمپىريالىزم، كە لە كۆدیتى رەشى ۸ى شوياتى (۱۹۶۳) دا گەيشتە ترۆپك، كە رۆحى باشترىن رۆلە كانى گەلى خستە ژیر پیتی خۆى. بەشيوەيەك ھەزاران كور و كچى گەلى عىراق لە چالاكفانانى بزوتنەو نىشتىمانى و ديموكراسىي و دامەزراوە كانى كۆمەلگای مەدەنى خستە ژیر ئەشكەنجەدان لە بەندىنخانە كاندا گيانىيان لەدەستدا. بۆ يەكەجار كۆدیتچايبە كان لە ميژووى عىراقى ھاوچەرخدا، چاخى گۆرستانى بە كۆمەل و جىنۇسايديان دەست پىكر، كە بە شيوەيەكى فراوان لە كۆدیتى تەمھووزى (۱۹۶۸) دەستیان پىكر دوو، ئەمەش وەك بەشيك ھات تاوەكو بەشە خويناويە كانى تری كۆدیتكەى تریان تەواو بكات يەكەميان لە شوياتى ۱۹۶۳. ئەمەش دەرگای والا كر بەسەر بزوتنەو ديموكراسى و دامەزراوە كانى كۆمەلگای مەدەنى بۆ پاشەگەردانى و دواكەوتوبى عىراق لەسەر جەم ئاستە كاندا، ئەمەش لە كۆتاييدا بوو ھۆى راكيشانى عىراق و ناوچەكە بۆ جەنگىكى بەردەوام.

سالى (۱۹۶۳) خالى سەرەتای چاخىكى قىزەون بوو، ئەوكاتەى كۆدیتا بەسەر بەھا و ئاواتە كانى شۆرشى (۱۹۵۸) كرا و پشتى تىكرا. لەو ساتەوہ خاپووركردنى دامەزراوە كانى دەولەت و كۆمەلگای مەدەنى شيوازيك بۆ چەسپاندنى بى ئابرويى، كە لەرووى ميژووييەو لە زىندوو بوونەوہى ستەمكاريدا بەرجەستە بوو، كە لە (۲۰۰۳) گەيشتە ترۆپكى خۆى، كە سالى كەوتنە شەرمەزارەكەيەتى لە بەرامبەر ھيزە كانى داگيركاردا. بەمەش عىراق (۴۰) سال تەمەنى لە قۇناعى دەيە تارىكە كان بەسەربرد، كە بە پيوەرە كانى ميژووى

سیاسی قۇناغیئىكى رابدووه، به پېئوره ئایدیئۆژییه کان قۇناغیئىکه له ناوچووه، به پېئوره کانى كولتور چته گهرییه تىئىکه په تییه، به پېئوره کانى کات خراپترین کاته. به شېوهیهک سیاسه تی ستمکارى و دىکتاتورى بووه هوى له ناوردنى خونچه سهره تاکانى دامه زراوه کانى کۆمه لنگای مه دەنى، دهولته تیش بى دامه زراوه مایه وه، واته تنها جوگرافیا به کی فشول که پاسه وانانى کۆمارى و هیئى تاییهت و پۆلیسى نهیئى دهپپاریئیت، یاخود کهرهستهى هاوشیوهى ئەو کهرهسته داپلۆسیئنه رانه دهپپاریئىن، ئەمەش به خیرایی نه ما وهك شهوى ههر نه بوویت و بوون به چەند کەسیك و بتیك، مەرجه عیه ته ئایدیئۆژییه کانیشیان بوو به هیچ، ئەو دهره نجامهش ئەوه دهسهلمیئیت که پیشیلکردنى ماف و دستور و روایه تی و گۆرینی بۆ هیچ، دهبیئته هوى رزیبون و پوکانه وهى ئەو زه مینه یه ی که دهسهلات و دهولت له سهر دهوه ستیئت (۱۷۱).

وهكو سۆسیئۆلیستیه کان پۆلینى دهكەن عیراق نمونه یهک و شیوازیئىكى سۆسیئۆلۆژى باشى پیشکه شکرد که به (نمونه ی تۆتالیتارى تازە) نازوه ندىان کرد، که دوو رهگەزى سهره کی له خو دهگریت، سیسته میى تاک حیزبى، سیسته مى گروپى خزمایه تی. له لایه نی به کهم هاوشیوهى لایه نی تۆتالیتارى ئەلمانیه: تاکه حیزبىک، یهک ئایدیئۆلۆژیا، ئابوورییه کی فه رمانکار، یه کیئى نه ته وه و سهرکرده، لایه نی دوو میش بریتییه له نمونه ی بۆما وه یى و فه رمانرە وایى نه یئى، چه ندىن تاییه تمه ندى تریشى هه یه، ئەو تاییه تمه ندىان تیکه ل نالاون و ئاویته یه کی جیاوازیان دروستکردوه. رهنگه ههر ئەمەش وایکردوه که زۆربه ی لیکۆلەر و پشکنه ره کان ناوی فاشیزم له و رژیمه بنیئ (۱۷۲).

کۆبوونه وهى ئەو دوو خهسلته به یه که وه بریتییه له تیکه لبوونی تاکه حیزب به گروپى خزمایه تی، که تیایدا خیزان رۆلى سه نته رى له ریکخستنیدا ده بیئیت. ئەو پینکها ته یه به

(۱۷۱) د. میثم الجنایى، العراق ورهان المستقبل، دار المدی للثقافة والنشر، بغداد، ۲۰۰۶، ص ۱۸۴.

(۱۷۲) زهیر الجزائرى، الفاشیه الفکر والممارسه، دار بابل، بیروت، ۱۹۸۴، ص ۱۲.

یە کجار دەرنەکەوت، بە لێکو بەرەبەرە دروستبوو، لە راستیدا ئەو پرۆسەیە رووبەرۆوی بەرەبەست و لەروو وەستان بۆوە لەناو کۆمەڵگا و دەوڵەت و خودی حیزبی فەرمانرەوا، بەلام بە دوو رەوتی لێکجیاواز رویشت و تێکەڵ بەیەک بوون: بە بەعسیکردنی دەوڵەت، واتە هەژموونی حیزبی فەرمانرەوا بەسەر جومگەکانی دەوڵەت و تێکەڵبوون پێی، بە تکریتی کردنی حیزب، واتە تێکەڵکردنی تۆزی خزمەکان (لەگەڵ ھاریەمانی کردن لەگەڵ ناوچەکانی تر) لە حیزب و دەوڵەت. بە مانایەک لە ماناکان دەتوانین بڵین کە دەوڵەت لە عێراق لە ناوەرۆکدا کۆمەڵێکی خزمی ریکخراون لە دەزگای سەربازی بیروکراسی مۆدێرن، کۆمەڵەیەکن بە رایەڵی خوین و پەيوەندیەکانی دیسپلینی بیروکراسی بەیەکەو بەستراوەتەو، ئەمەش لە رینگای پەيوەندی یەکانگیری میکانیکی (نەریتی) و فاکتەرەکانی یەکانگیربوونی (تۆرگانی) مۆدێرن^(۱۷۳). بەلادەستی دەوڵەت بەسەر بەشە گەورەکە ی بەرھەمھێنان و دابەشکردنی زیدە ئابووری، بە دیاریکراویش سوود وەرگرتن لە دەستکەوتەکانی ئەوت خاوەنی، ھاتنە ناو کایە ئابووری وەک بەرھەمھێنێک وادەکات ببیتە گەورەترین خاوەندار و وەبەرھێنەر و بەکاربەر. ئەمەش ھێزە کۆمەڵایەتیەکانی خاوەندارێتی گشتی و خاوەندارێتی دەوڵەت لە پێگەییەکی بەلادەست بەسەر ھێزە کۆمەڵایەتیە خاوەندارێتی گەورە دادەنیت. بوون و کارایی ئەمە ی دوابی بە دابراوی لە دەوڵەت دەلەرزیت و کەمدەبیتتەو، بە لێکو چین و توێژە پێکھێنەرەکانی کۆمەڵگای مەدەنی ناتوانیت ئەرکە ئابووریەکە ی خۆی بە رادەییەکی زۆر بە جیبگەییەت بە بێ دەوڵەت. بە کورتی پەيوەست دەبیت بە دەوڵەت، چیت سامان دەسەڵاتی دەوڵەت بەرھەمناھینیتتەو، بە لێکو دەسەڵاتی دەوڵەت سامان بەرھەمناھینیت^(۱۷۴).

لەم حالەتەدا پەيوەندی نیتوان ھەردوو دەسەڵاتی سیاسی و ئابووری، روونکی پێچەوانە ی مێژوو وەردەگریت، کارایی چینی ناوەرآستی ئەوروپی و ھێزە ئابووریە

(۱۷۳) فالخ عبد الجبار، الدولة، المجتمع المدني في العراق: خلفية تاريخية، الثقافة الجديدة، العدد

(۲۲۶) دمشق، ۱۹۹۵، ص ۱۳.

(۱۷۴) فالخ عبد الجبار، الدولة والمجتمع المدني والتحول الديمقراطي في العراق، سەرچاوە ی پێشوو، ل ۶۱.

خودبیه‌کەمی وایکرد دواتر هێزێکی سیاسی پێکبێنێت. کەچی لە ولاتە گەشەسەندوووەکاندا، لە نیویشیاندا عێراق، ئابووری ئەو رۆڵە یەکلاییکەرەووە ناگیڤێت لە کاراکردنی گرووپەکان بە ئاراستەیی چالاکیی و کاری سیاسی، ئەمەش چونکە هەژمۆن بۆ دەسەلاتی سیاسییە، بەمبێش گەیشتن بە دەسەلات (سەنتەرەکەمی)، سوود و هێزی ئابووری و شکۆمەندی زیاتر دەکات ئەوەک پێچەوانەکەمی^(۱۷۵).

دەولەتی تۆتالیتاری لە عێراقدا بە قۆرخکردنی تەواری ژبانی ئابووری و سیاسی دەناسرایەو، بەشیوەیەک هەژمۆنی کردوو بەسەر بەرھەمھێنان و ئالوگۆری سامانی کۆمەڵایەتی، ھەرھەا کایەیی ریکخستنه کۆمەڵایەتی و پیشەوەراییەکانی قۆرخکردوو، بالادەستیشتە بەسەر کایەیی بەرھەمھێنانی رۆشنیبری، لەرووی بونیادیشەووە جیادەکرێتەووە بەوہی کە سەنتەریتییەکی توندی ھەبە لەنیو ھەرسی دەسەلات لە یەک دەستەدا، کە ھەموو شتیەک دیاری دەکات^(۱۷۶). واتە هەژمۆنی کردوو بەسەر بواریکی گورە لە گرنگترین ئەرکەکانی کۆمەڵگای مەدەنی، دەتوانین بانگەشەیی ئەوہش بکەین کە کشانی دەولەت لەکایەیی یەکەم (بەرھەمھێنان)، رینگای خۆشکرد بۆ کشان لە بواری دووہم (ریکخستنه کۆمەڵایەتیبەکان) و کایەیی سببەم (بەرھەمھێنانی کولتووری)، ئیستا ئیمە لە بەرامبەر کۆمەڵگایەکی مەدەنی بێھێزین لە لایەک، ھەرھەا لە دەست نەبوونی کەرەستە مۆدیرنەکانی گوزارشت کردن لە خود لەلایەکی ترەو^(۱۷۷).

دەولەتی تۆتالیتاری ئەدگارێک لە ئەدگارەکانی پەرەسەندنی سیاسی لە عێراقی مۆدیرندا بەرجەستە دەکات، بە شیوەیەک دەولەت زۆر سەرھەخۆیە لە کۆمەڵگا، ھەرھەا لە بواری

(۱۷۵) د. متروک الفالح، المجتمع الديمقراطي والدولة، دراسة مقارنة لإشكالية المجتمع المدني في ضوء

تریف المدن، مرکز دراسات الوحدة العربية، بیروت، ۲۰۰۲، ص ۱۵۳.

(۱۷۶) فالح عبد الجبار، الديمقراطية المستحيلة الديمقراطية الممكنة، دار المدى للثقافة والنشر،

دمشق، ۱۹۹۸، ص ۲۴.

(۱۷۷) فالح عبد الجبار، الدولة والمجتمع المدني والتحول الديمقراطي في العراق، سەرچاوہی

پیشوو، ل ۶۰.

سیاسیشدا تا ئاستیتکی گەشەسەندوو دابراو، لە کردەى پەيوەندىيە كۆمەلايەتبيەكان وەك پەيوەندىيەكانى ھىز، واتە دەولەت بە حوكمى فاكترە تايبەتەكانى پەرسەندن، تواناى ياريكردن و كۆنترۆلكردنى چينە كۆمەلايەتبيەكان داين كرد^(۱۷۸).

بە خۆماليكردنەكان لە سالى (۱۹۶۴) سەرەراى لاوازيان سەرەتاي ئەو ريگايە بو، لەكاتيكدە قۆرخكردنى بازرگاني دەرەكى (۱۹۷۰) و خۆماليكردنى نەوت (۱۹۷۲) پالئەريكي گەورەى بەخشی بۆ گۆرانی ھاوسەنگی ھاوئەنداريتى نيوان دەولەت و كۆمەلگا. تەنھا گۆرپىنى ھاوسەنگى لە بالادەستى بەسەر سامانى كۆمەلايەتى ئەو دەگەيەنيەت كە ھىزى كۆمەلايەتى ھاوئەنداريتى گەورە دەكەويەتە دەستى دەولەت، لەو كاتەى كە ھىزە كۆمەلايەتبيەكانى ھاوئەنداريتى گەورەى بەر دەستى كۆمەلگاي مەدەنيى زۆر لاوازە، ھەر وھا ھىزى كۆمەلايەتى ھاوئەنداريتى تايبەت وەك دەبينىن لە كايەى بەرھەمھيئەت بەسەر ژمارەيەكى زۆر دابەشكراو، ئەمەش پڕۆژە بچوو كەكان زياد دەكات، بە گوزراشتيتكى تر پەرتەوازيە، ياخود ھەلۆەشاوئە بەرامبەر دەولەت. ھەر وھا گەشەى چيني ناوئەراستى مۆديرن (كە مەدەنيەت و سيستەمى بە مۆديرنكردن ھيئاويەتبيە ئاراو)، ئينجا چ ئەو بەرە بيت كە لەلايەن دەولەتەو لە خۆگراو، ياخود لايەنى بەرھەمھيئەت دەركيەكەى بيت، بریتبيە لە پالپشتى پيوست بۆ دەولەت (لە ئيستا و لە داھاتووشدا) وەك ئەوئەى كە دەولەت پاريزەرى ئەو چينە نەگونجاو و جۆراوجۆريە^(۱۷۹).

ئەوئەى رۆلى ئابوورى دەولەتى عيراق جيا دەكاتەو گەشەى خييراى ئەركيەتى وەك ھاوئەن كاري بەرھەمھيئەنەر و رۆلەكەى وەك ھاوئەندار. رۆلى ھاوئەندار / بەرھەمھيئەنەر رۆلى ھاوئەن كار تيدەپەريئيت. ئەمە ماناي ئەوئەى كە دەولەت سامان بەرھەمەدەھيئيت و خۆى دەژيئيت بەدەر لەو سامانانەى كە كۆمەلگاي مەدەنى بەرھەمى دەھيئيت، ئەمەش سەر بەخويەكى زۆر و

(۱۷۸) فالخ عبد الجبار، الديمقراطية المستحيلة الديمقراطية الممكنة، سەرچاوى پيشوو، ل ۳۰.

(۱۷۹) فالخ عبد الجبار، الدولة والمجتمع المدني والتحويل الديمقراطي في العراق، سەرچاوى پيشوو، ل ۶۵.

توانایه کی باشی گه شه سەندن بە دەولەت دەبە خشیّت، هەر وەها توانایه کی زۆر پێدەبە خشیّت له داگیرکردنی رۆبەرێکی گەوره لهو بوارە ی که سەر بە کۆمه‌لگای مەدەنییه ئەژمار دەکرێت^(١٨٠).

هەندیک لیکۆلەرەوی نابووری رۆژی دەولەت تەنها بۆ ئەم ئەرکە نابوورییه (خاوەن کار) یاخود (گەوره خاوەن کار) کورتدەکەنەوه، ئەمەش لەم واقعەدا بە دەره‌نجامیکی سیاسی دەگەین که سته‌مکارییه^(١٨١).

له پال گۆرانی پرۆژە ی بونیادنانی دەولەت، دامەزراوه و رۆیشتن بەرهو سەرکوتکردنی هاوڵاتیان، له نابردنی کۆمه‌لگای مەدەنی، وەرگرتنی رێوشوینی تەمبیکردن لەدەرەهق ئەودا، ئەوا دەولەت هەولێ هەل‌لوشینیدا له میانە ی دروستکردنی کۆمه‌لگای مەدەنی وەهمی تایبەت بە دەولەت و دامەزراوه بیرۆکراسییه‌کانی، هەر وەها ملکه‌ج کردنی بۆ حوکم و ویستی خۆی و دەستی بەسەر دامەزراوه بەرهمه‌پێن و کۆمه‌لایه‌تی و کولتوورییه‌کاندا گرت.

نەبونی ئاراستە ی مەدەنی دیموکراسی دەولەت و لەسەر رۆیشتنی له سته‌مکاری و بەمپێه‌ش نەمانی راستگویی دوا ی هەل‌لوشینی کۆمه‌لگای مەدەنی، دەبێتە هۆی روتکردنەوه ی ئەم دامەزراوانه له کەرسته مۆدێرنەکانی بەرگریکردن له بەرژەوه‌ندییه‌کان، جۆرێک له پاشه‌گەردانی و گەرانەوه بۆ دامەزراوه نەریتییه‌کان و وەلاته لاوه‌کییه‌کان روودەدات، که له دوا ی خۆیان بەجیبانه‌یشت بوو بۆ خۆپاراستنی لهو بارودۆخه سه‌خته، بەوپییه‌ ی بوارێکه بۆ پاراستنی ژیان و مسۆگەرکردنی بژیویان له نیو که‌شیکێ نینگه‌تیف و دانەبەزینی وره که جۆرێک له نامۆبوون بەسەریدا زالە^(١٨٢).

(١٨٠) فالخ عبد الحبار، الدولة والمجتمع المدني في العراق: خلفية تاريخية، الثقافة الجديدة، العدد (٢٢٦) ١٩٩٥، دمشق، ص ١٨.

(١٨١) فالخ عبد الحبار، الدولة والمجتمع المدني والتحول الديمقراطي في العراق، سەرچاوه ی پێشوو، ل ٦٠.

(١٨٢) عاطف ابو سيف، المجتمع المدني والدولة، دار المشرق للنشر والتوزيع، عمان_الاردن، ٢٠٠٥، ص ١٠٥.

به کارهينانی توندوتیژی له دژی پارتە سياسییه کان و دامەزراوەکانی کۆمەلگای مەدەنی بوو
خەسلەتیکە جیاکەرەوی حوکم و ھەموو سیمایەکی ژیان، بەمەش حیزب و ھێزە سیاسییەکان
له دۆخیکدا بوون که هیچ کەرەستەیهکیان نەبوو بەرامبەر رێوشوێنە سەرکوتکەرەکان و
تېرۆریستیەکان رژێم، تەنھا پەنابردن نەبێت بۆ کاری نەپیتی و بەرپەرچاندنەوی سیاسەتە
زۆردارییەکی، ئەمەش بە ھۆی پەنابردن بۆ زەرۆزەنگی شۆرشگێرانی، دواى ئەوێ ھەموو
پەنجەرەکانی کاری ناشکرای بە روویان داخرا، بە زیندانى ئاسنین، کوچەى ئەشکەنجەدان و
ژوورەکانی له سیدارەدان. له نیوکۆی سووریونی رژێم لەسەر مانەو و دەستگرتن بەسەر دەسلالت
و ئیمتیازە بیسنوورەکانی، ئەوا رژێم چوو ناو بازنەى توندوتیژی بەردەوام و دەسلالت له دەستی
کەسیک چڕبوو و دیاردەى ستەمکاری و فەرمانرەوایی رەھا بۆ یەک کەس سەری ھەلدا، ئەمەش
بۆچوونی (سەرکردە)یە، له ناورەدنی رۆلی حیزب کۆتایی پێھات، یاخود بەلایەنی کەم پەراویزخرا
و تەنھا له کاتی پێویست بەکاردەھات بۆ جێبەجێکردنی فەرماشتەکانی (سەرکردە) و
ویستەکانی، کە ھەرسێ دەسلالتی لەدەست بوو جگە له دەسلالتی پارە و سامان و راگیانندن.
دامەزراوە راگیاندنییەکانی دەولەت (کە له راستیدا راستەووخۆ بۆ سەرکردە/سەرۆک
تەرخانکراوون) رۆلی خۆیان گێرا له گەرەکردنی پایەى سەرۆک. تەنھا قسەى سەرکردە بیستراو
بوو، و تەکانیشی بە دانایی دادەنرا، ھەر ئەویش تاکە بلیمەتە کە بە ناوی ئەو سەرچەم
دەستکەوتەکان تۆماردەکرین، ئەگەرچی تەنھا و تە بەلێن و دروشمیش بن، یاخود دۆزاندنگەلێک
بن کە بە ھۆی راگیانندن بۆ سەرکەوتن بیکۆرن.

لەم کەشە دەسلالتخۆزە راگیاندنییەدا کە لەسەر بە پێرۆزکردن و نەمرکردنی ستەمکار
و گەرەکردن و دەرختنی لەسەر و مروژ وەستاو، لەم دۆخدا تۆپۆزیسیۆن و گەل دەبن بە
سەر و ھێچ بوونیکیان نامی نەبێت بۆ بوونی ئەو، ھێچ قسەیهکیان نییە قسەى ئەو نەبێت،
توانایان نیە بۆ توانای ئەو، ھەر ئەو دەولەت و گەلە بەیەکەو، تەنھا ئەو توانای
رووبەر و بوونەوی کارە سەختەکان ھەیە، ھەموو ئەوێ ئەنجامی دەدات بریتییە له
(دەستکەوتیکی گەرە)، تەنانەت ئەگەر له نیو زۆرینەى کۆمەلگاش له بارودۆخی
برسییەتی و بیەشبووندا بژین، تیایدا سەرورەى و کەرامەتی دەولەتیش ونوو. بۆیە نامۆ

نییه هه‌واله‌کانی سه‌رۆک گه‌وره‌ترین رووبهر له رۆژنامه و ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن داگیربکه‌ن، به شیوه‌یه‌ک که له جیهاندا نمونه‌ی نه‌ییت. رهنکه ئهو سیاسه‌ته به (ده‌ستکه‌وتیکی گه‌وره‌ی تر دابنریت بۆ (بلیمه‌تی) سه‌رکرده‌ی فه‌رمانپه‌وا^(۱۸۳).

شایانی باسه ئهو دامه‌زراوه یاسایی و جیبه‌جیکارییه‌ی که رژیمی فه‌رمانپه‌وا له ماوه‌ی ساڵه‌کانی (۱۹۷۴-۱۹۹۱) له کوردستانی دانا و له ژێر ناوی ئه‌وه‌ی پێی ده‌لێن (ئۆتۆنۆمی) (بۆیه ئهو ده‌سته‌واژه‌یه‌م نه‌کرده کوردی چونکه زۆر به ناویانگه و لای هاو‌لاتیانی کوردستان ناسراوه، و-ك)، هیچ نه‌بوون جگه له ده‌سته‌گه‌لیکی پاشکو و جیبه‌جیکاری فه‌رمایشته‌کانی خۆی، هه‌رگیز گوزارشت نه‌بووه له ئیراده‌ی سیاسی گه‌لی کوردستان. هه‌رچی سه‌ندیکا و یه‌کیته‌ی رایهل و کۆمه‌له و ریک‌خراوه‌کانی قوتاییان و ئافره‌تان، ئه‌وا ته‌نها له رووی شیوه‌یه‌وه دامه‌زراوه‌ی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی بوون، چونکه بی‌توانا و ئیفلیج بوون له جیبه‌جیکردنی رۆلی ناوه‌ند له نیوان ده‌سه‌لات و تاک، به‌لکو رۆلیکی چه‌وسینه‌ریان هه‌بوو، به شیوه‌یه‌ک مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ ئه‌ندامه‌کانیان ده‌کرد و هه‌ک بوونه‌وه‌ری بی‌به‌ش له‌هه‌ر مافیک، ته‌نها ئه‌رکی و فه‌رمانی له‌سه‌ریوه له به‌رژه‌وه‌ندی رژیمی فه‌رمانپه‌وا، به‌مه‌پێه‌ش دامه‌زراوه‌کانی یاسادانان و جیبه‌جیکردن که پێوست بوو دامه‌زراوه‌ی دیموکراسی و کولتووری بوان، له واقیعه‌دا هیچ نه‌بوون جگه له دامه‌زراوه‌ی ده‌سه‌لاتخواز که دواکه‌وتوویی و وه‌لا به‌ پێرۆز دانان له پێناو جیگیرکردنی دیکتاتۆریه‌ت و دامالینی کۆمه‌لگای کوردستانی له شوناسی نه‌ته‌وه‌یی و تاییه‌مه‌ندییه کولتوورییه‌کانی، هه‌روه‌ها تانه‌وه‌ی له بۆته‌ی ده‌سه‌لاتیکی ئایدیۆلۆژی توند^(۱۸۴).

(۱۸۳) د. عبد الوهاب حمید رشید، العراق المعاصر، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۱۹.

(۱۸۴) د. کامران الصالحی، الديمقراطية والمجتمع المدني_دراسة تحليلية سياسية، مؤسسة موکریانی للطباعة والنشر، اربیل، ۲۰۰۲، ص ۱۴۸.

بەشى ھەوتەم

كۆمەلگاي مەدەنى لە ھۇئاغى ھكۆمەتى ھەرئىمى كوردستانى عىراق

تەنھا ئەنفال و بۆردومانکردنى كىمىياوى و كارەساتە تۆقىنەرەكانى ئەم دوايىيەى رژیىمى دىكتاتورى لە بەرامبەر گەلى كوردستانى ئەنجامىدا تىنويەتى ئەو رژیىمەى نەشكاند، بەلكو زنجیرەى ئەو كارەساتانەى نەوستاند، بە شىۆهیهك دواى ماوہیەكى كەم لە ھەستاندى شەر و كۆتایبھاتنى پڕۆسەكانى ئەنفال و بۆردومانکردنى كىمىياوى لە كوردستان، ھەستا بە داگیرکردنى كوێت و رایگەیاندى كە ئەمە پارىزگای نۆزدەھەمە، لەماوہى دانوساندن بە مەبەستى كشانەوہى رژیىمى عىراق لە كوێت ئەمەریكا ئەستەمى ئەنجامدا بۆ دروستکردنى ھاوپەیمانیه تىكى نۆدەولەتى بەرفراوان و خۆسازاندنىكى دلتىا بۆ جەنگان لە دژى عىراق، نەوہك تەنھا بۆ وەدەرخستنى عىراق لە كوێت بەلكو بۆ لىدانىكى توند لە ئابوورى و كۆمەلگا لە عىراقدا. بە كردهوہ جەنگ دەستى پىكرد و ھىژە عىراقىيەكان لە كوێت دەركران. ئەو سەرپەرۆبى كە رژیىم ئەنجامىدا، ھەزاران كوژراو و برىندار و كەمئەندامى خستەوہ، سەرەپاى زىانىكى زۆر لە سەرچەم كەلوپەل و پڕۆژە ئابوورىيەكان و بونىادى ژىرخان و دارابى عىراق. گەلى عىراق بە گشتى و گەلى كوردستان بە تايبەتى چاودىرى ئەو رووداوانەيان دەكرد. ھەرۆھەا دلەراوكىيەكى رەواش ئەو خەلكەى داگرتبوو دواى ئەو سەرپەرۆبىيە^(١٨٥).

(١٨٥) د. كاظم حىبب، سەرچاوەى پىشوو، ل ٥٣٩.

له ماوهی جهنگه که ئەمریکییهکان بانگه‌وازی بەرده‌وامیان ئاراسته‌ی گه‌لی عێراقی کرد که داوای راپهرینه‌یان ده‌کرد له دژی رژێم بۆ‌ئهو‌ی بپروخێنن، به‌و پێیه‌ی رژیمیکی فاشی سته‌مکاره‌، گه‌لیش پالپشتی و پشتگیری له لایهن ئەمریکا و هاوپه‌یمانه نیۆده‌وله‌تیه‌کانی ده‌بینیته‌وه، ئەو بانگه‌وازانە‌ش له چوارچێوه‌ی ئەو وتاره‌ هات که (جۆرج بۆش) له وێستگه‌کانی رادیۆ و که‌ناله‌کانی تیلیفزیۆنی ئەمریکی ئاراسته‌ی گه‌لی عێراقی کرد^(١٨٦).

ئەو شکسته سه‌ربازییه‌ی که دووچاری رژیمی عێراقی بوو داوای خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانی سه‌رشۆڕانه‌ی سوپا له جه‌نگیکی نادادپه‌روه‌رانه و نا‌هاوسه‌نگدا، که رژێم سوپای خسته‌ ناوی له‌گه‌ڵ هیزه‌کانی هاوپه‌یمانی، هه‌ستی جولا‌ند و ویستی هه‌ره‌مه‌کی به‌زری لای عێراقیه‌کان وروژاند بۆ رزگاربوونی کرده‌یی له ده‌ست رژیمی به‌عس، به‌مه‌ش راپه‌رینه‌ی میلیلی به‌رفراوان دروستبوو که هاوکات بوو له‌گه‌ڵ رووخانی خێرای سوپای عێراقی، به‌مه‌ش به‌ره‌ی کوردستانی توانی بچێتته‌ ناو که‌رکوک و جله‌وی کاره‌کان بگرێتته‌ ده‌ست، ئەمه‌ش له سه‌رحه‌م پارێزگا‌کانی تری ناوه‌راست و باشووری عێراق روویدا. به‌لام ئەمریکا وه‌ک نه‌ریتی خۆی په‌یمانه‌که‌ی له‌گه‌ڵ کۆمه‌لگای عێراقی به‌جینه‌هینا، به‌لکو وه‌ک بینه‌ریک سه‌یری چۆنیه‌تی کوشتنی هاوڵاتییه‌ راپه‌ریوه‌کانی ده‌کرد به‌ده‌ستی رژێم له‌ شاره‌کانی ناوه‌راست و باشووری عێراق و کوردستاندا و چاودێری رووخانی راپه‌رین و هه‌ڵاتنی جه‌ماوه‌ری راپه‌ریویی ده‌کرد له ژێر گورزه‌ خۆیناوییه‌کانی رژێم به‌ره‌و ئیتران و تورکیا و سه‌عودییه‌وه. زانیارییه‌کانیش جه‌خت له‌وه‌ ده‌که‌نه‌وه که ئەمریکا ته‌نها وه‌ک بینه‌ریک نه‌وه‌ستا به‌لکو به‌ کرده‌یی یارمه‌تی رژیمی عێراقیدا بۆ له‌ نوابردنی راپه‌رین له‌ میان‌ه‌ی ریگه‌ دان به‌ هیزه‌ تایبه‌ته‌که‌ی و فرۆکه‌کانی

(١٨٦) د. فالخ عبد الجبار، حلبجة وشفاء الوعي الثقافي العربي، ورقة قدمت الى المؤتمر العلمي الاكاديمي الاول حول الانفال المنعقد في اربيل للفترة ١٤-١٦/٤/٢٠٠٣، ص ٣.

بۆ شەۋەي راپەرېۋەكانى سەرجم عىراق بۆردومان بىكەن، ھەرۋەھا ھىزە ئەمىرىكىيەكان يارمەتى سەربازيان پېشكەش بە رژىمى عىراقى كرد له دروستكردنى پرد و رېگەدان بە گواستەنەۋەي ھىزەكانى له بەغدادەۋە بۆ ناۋەرەست و باشۋورى عىراق و دواترېش بۆ كوردستان بۆ شەۋەي راپەرېن لەناۋەرېت، دواي شەۋەي ئەمىرىكا شەۋەي ئامانجانەي كە ھەولئى بۆدەدات، واتە دەرکردنى رژىم له كوئىت و خاپووركردنى ژىرخانى ئابوورى و كۆمەلگاي عىراق و ۋەرگرتنى رەزامەندى عىراق له رامالېن و ويرانكردنى چەكى كۆكۆش، دواي شەۋەي كە ھەژمۋونى خۆي بەسەر ناۋچەكە سەپاند^(۱۸۷).

له ژىر شەۋەي باروودۆخە كارەساتاۋىيەدا، كۆرەۋە مىليۇنيەكەي گەلى كوردستانى دەستىپىكىرد بەرەۋ ناۋچەي شاخاۋىيەكانى سنوورى ئىران و توركييا، ئەمەش گەۋرەتېرىن راپرسى بوو له مېژۋوى گەلى كوردستانى له چاخى مۆدېرندا، لەمىيانەي دووبارە رەتكردنەۋەي رژىمى عىراقى، لەم باروودۆخە سەختە و زۆر ئالۆزەدا، كە تىبايدا دۆخى ماندووبوون و برسپەتى و تىنويىتى و ئازار دووچارى رۆلەكانى گەلى كوردستانى بۆۋە، ئەمەش سۆزىكى بۆ شەۋەي تابلۆيە كارەساتاۋىيە بەدەستەيئنا لەلايەن راي گشتىيەۋە، جگە لە رەۋايەتى و دادپەرۋەرى خەباتەكەي لە پىنناۋ مافە رەۋاكانى كە بەھۆيەۋە برپارى ئەنجومەنى ئاسايش (۶۸۸) لە نىسانى (۱۹۹۱) دەرچوو، بەرھەمى ئەمەش دروستكردنى ناۋچەيەكى ئارام بوو لە كوردستان، لەلايەن دەولەتە ھاۋپەيمانەكان لە جەنگى كەنداۋى دوۋەمدا، كە برپارى قەدەغەكردنى ھاتنى فېرۆكەي عىراقىياندا لە ئاسمانى ھەرىمى كورستاندا، بەمەش رژىم ناچار بوو

(۱۸۷) د. كاظم حبيب، سەرچاۋەي پېشۋو، ل ۵۴۰

ينظر كذلك

د. رحيم عىجىنە، قراءە سياسية لقرار مجلس الامن (۶۸۸)، الثقافىة الجديدة، العدد (۲۵۹)، ۱۹۹۴، دمشق، ص ۷.

هیز و دهزگا سهرکوتکهر و کارگێرییه کانی له بهشینکی گهورهی کوردستان بکشینیتهوه، بهلام پارێزگاری له بوونی خۆی کرد له کهرکوک، ههروهها پارتهکانی بهرهی کوردستانی و هیزه چه کدارهکانی دهستیان کرد به بالادهستی و سهپه رشتی کردنی شه و ناوچانه، بهمهش بۆیه که هجار گهلی کوردستانی توانی نازادی و ئۆتۆنۆمی راسته قینهی هه بیته.

له ۱۹/۵/۱۹۹۲ دا گهلی کوردستانی بۆیه که هجار له میژویدا و له پرۆسهیهکی میژویدا که نمونهی کهم بوو، بهره و سندووقه کانی دهنگدان رویشته بۆ ههلبژاردنی نوینه ره کانی بۆ په ره مانی کوردستان، ههروهها کورسیه کان به یه کسانی له نیوان پارتی دیموکراسی کوردستان و یه کیتی نیشتمانی کوردستان دابهشکرا، پینج کورسیش بۆ ناشورییه کان ته خانکرا، یه کهم حکومه تیش پیکه یینرا که له په ره مان سه رچاوه ی ده گرت له (۱۹۹۲/۷/۵)، و ده سه لات یی یاسادانان دامه رزاند، دواتریش به رباری په ره مانی کوردستان ده رچوو به وه ی که فیدرالیه تی را که یاند و په یوه ندی فیدرالیه تی بۆ کوردستان هه لبژارد له گه ل هه ر حکومه تیکی سه نته ری دیموکراسی عیراقی.

له به ره شه وه ی کۆمه له لگای کوردستانی ئاشنا نه بوو به به ها دیموکراسییه کان، به هۆی شه و سه رکوته کردن و تیرۆره ی که له سه ر ده ستی رژییه دیکتاتۆره یه که له دوای یه که کانی دوو چاری بۆوه، شه و شه پری ناوه خو له (۱۹۹۴) دا به رپابوو بۆ ده ستگرتن به سه ر ده سه لات، که زیانیکی گه وه ی به کۆمه له لگا گه یاند و به ره به سه ته کانی گه وه تر کرد له به رده م دروستبوونی رای گشتی کوردستانی و دروستبوونی کۆمه له لگای مه ده نی، چونکه چوارچیوه دیموکراسی و نازادییه سه ره کییه کانی تاک و کۆمه له لگا به رته سک کرده وه، رۆلی دامه رزاره جه ماوه ری و پیشه یی و چالاکییه دیموکراسییه کانی په راویز خست، بۆ شه وه ی دووباره و سه ر له نوی نژاوه و پووچه راییی بالاده ست بیته و کوردستان بخته ناو نادیار، چونکه

که شیخی دروستکرد، لیوریژە بە ھۆکارەکانی ھەلگیرسانی سەرلەنوێی جەنگ، ھاندانی پەویەندی لەگەڵ رژییم^(۱۸۸).

ئەو ھەولانەیی که دلسۆزەکان لە کۆتاییەکانی (۱۹۹۸) دایان، ریگا خۆشکار بوو بۆ دانیشتنی ھاوبەش لە نیوان حیزبە کوردستانیەکاندا، که باوەری کرد بە بێتوانایی چەک لە چارەسەرکردنی کیشە سیاسەکانە، تاکە چارەسەریش خۆی لە پەنا بردن بۆ چارەسەرە ناشتیخوازەکان دەبینیتەو، ئەم ھەولانەشە بوو ھۆی گەشتن بە ریککەوتنی سیاسی و پرۆژەییەکی ھاوکارانە، که لە میانەییەو حیزبە کوردستانیەکان توانییان ھەلبژاردنیکی ھاوبەش لە ۲۰۰۴/۱۲/۲۱ ئەنجام بدەن، که گەلی کوردستان بەرەو سندووقەکان چوون بۆ جاری دوویم لە پیناوی ھەلبژاردنی نوینەرەکانیان بۆ پەرلەمانی کوردستانی عێراق، لەبەر رۆشنایی ئەمەشدا حکومەتیکی ھاوپەیمانی دروستکرا.

دەرککردنی حیزبە کوردستانیەکان بە گرنگی ریگای ناشتی مەرجیکی سەرەکیی و عەقلانییە بۆ دروستکردنی کۆمەلگای مەدەنی لە کوردستانی عێراقدا. ریککەوتنی حیزبەکان لە کوردستانی عێراق لەبارەیی بەرنامە و ئامانجەکانی گەشەپیدانی کوردستان و کەرەستەکانی، جیبەجۆی نابییت تەنھا بە پیادەکردنی دیموکراسی و گەتوگۆ و باوەرپیکردن نەبییت. ئەم شیوازەش پیوستی بە دەسلاتی دیموکراسی ھەیی، که شارەزایی دروستکردنی رایەلیکی ئەکتیف لە نیوان دیموکراسیەتی سیاسی و گەشەپیدانی کۆمەلایەتی، چونکە دیموکراسی تەنھا پرۆژەییەکی ئایدیۆلۆژی نییی، بەلکو بنەمایەکی ریکاری پیوستە بۆ گەشتن بە ریککەوتنی کۆمەلایەتی و ناشتی و کەلەکەکردنی شارستانی، لە جیاتی ویرانکردنی خۆدی و خۆکوشتنی بەکۆمەل، ئەمەش پێشمەرجه بۆ دروستکردنی ھەر پرۆژەییەکی سیاسی کۆمەلایەتی زیندوو، گەراتتیەکە بۆ دانانی بەرنامەیی شیلگیرانە که

(۱۸۸) سلام أبراهیم کبة، المجتمع المدني في كوردستان العراق، النهج العدد (۵۶)، ۱۹۹۹، مرکز الابحاث والدراسات الاشتراكية في العالم العربي، دمشق، ص ۶۰.

بەرجه سته كهرى هيوكان و بهرژه وهندييه كانى سهرجه م گهل بكات. ئەمه پيوستى به ريشه كيشكردى روانگه رابردووخوازى ههيه، ههروهها دهبيت به شيويه كى شارستانى مامه له له گهل كات و بزواتى گۆران بكهين، به شيويه كه هه لكشى به ره و رۆحى چاخه كه. ههتبه دهوراسييه كانى كوردستانى له كيپر كيدان له گهل كات بو دۆزينه وهى چاره سه رى گونجاو بو قهيرانه ناوه خۆكان و دهرخستنى روى گه شى بزوتنه وهى رزگارى نيشتيمانى له كوردستان^(۱۸۹).

پرۆسه ي دروستكردى كۆمه لگاي مه دهنى پيويستى به بنه مايه كى پيشه سازى ههيه، چونكه مه ده نيترين كۆمه لگاكان كۆمه لگا پيشه سازييه كانن، كۆمه لگا پيشه سازييه كان پشت به ريكخستن ده به ستن، نه وهك ته نها له كاروبارى به ره مه پنه تانى گه شتى، به لكو له كاروباره كانى به كاربردن و په يوه ندييه كانى نيوان گروهه كان و ره فتارى رۆژانه ي تاك و سه رجه م ئەو ده ستكه وتانه ي كه په يوه سته به بهرژه وهندييه كانى تاكه كان. ئاوه داني پيشه سازى و كولتورى مه دهنى هانى بلايوونه وهى هزرى ره خنه يى واقيعى زانستى ده دات له سه ر بنه ماي دياليكتيك و گفتوگو و ريزگرتن له بهرپاوه رى كه سانى تر، وه لاي نيشتيمانى به سه ر وه لكانى تر پيشه ده كه ويته، كاريش ده بيته بنه ماي په يوه ندييه كۆمه لايه تيه كان، به مه ش وه به ره ينان ده بيته پيوره يك بو ده ستنيشان كوردنى پينگه ي كۆمه لايه تى و به شداريكردن له پيشكه وتنى كۆمه لگا و ئامانجيك بو سه رجه م چالاكيه كانى تاك و گروهه كان، كولتورى كۆمه لگاي مه دهنى پينگه ي تاك به و ئه ركه ديارى ده كات كه ئه نجامى ده دات، نهك به خيزان، ياخود خيل، ياخود تيره، ياخود ئەو ناوچه ييه كه ئينتيمانى بو ده كات^(۱۹۰).

به ره ده وام پيشه سازى په يوه ندييه كۆمه لايه تيه خيله كى و خزمه يه تيه كانى خيزان لاواز ده كات، به شيويه كه ره وته كانى پيشه سازى وا له خيزان ده كات په يوه ندييه

(۱۸۹) سه رچاوه ي پيشوو، ل ۵۶.

(۱۹۰) ناصيف نصار، نحو مجتمع جديد، دار الطليعة، بيروت، ۱۹۸۱، ص ۱۸۳.

یە کە گرتووە کانی لە گەڵ خزمە کانی نە مینیت، لە دەرە نجامی گواستنەوی جوگرافی، یان پیشەیی، یان کۆمە لایەتی^(۱۹۱). دواتر رێکیان دەخاتەو لەرووی دیمۆگرافی، ئابووری، کۆمە لایەتی و کولتوورییە، تاووە کو پیکهاتە ی چۆنایەتی مۆزیی لە شار دروست دەکات، بە مەش سەر جەم پە یوێ ندییه پیش مە دە نسیه کان دە پچرۆ نیت^(۱۹۲). بۆ یه پیگه ی کۆمە لایەتی تاك لە کۆمە لگای پیشە سازی بە گوێرە ی ئەو دەستکە و تە ئابووری و کولتووری و پیشە ییانه دیار دە کریت^(۱۹۳).

شۆرشی پیشە سازی بوو ئەو وەرچەرخانه کۆمە لایەتی و ئابوورییە ی دروست کرد، کە بەرۆ لئی خۆ ی بوو هۆ ی دەرکە و تنی چە مکی مۆقی تاك، مۆق بە کردە یی نازاد لە کۆمە لگا کراو هدا، نە وە ک هەر تە نه ا لە ئاستی ئابووری بە لئکو لە سەر ئاستی سیاسی و کولتوورییە وە. ئەم رۆ لئ بە درێژایی ئەم میژوو ه دەستە بەر نە کرابوو، رۆ لئی تاك هاویە ک بوو لە گە ل گروپ، ئەستە میش بوو لئی جیا بکری تە وە. تاك لە سە دە ناو ه راستە کاندای بە نوێ نەری شیۆزیک لە گروپ دادە نرا، کۆمە لگای سە دە کانی ناو ه راست بو چە ندین چین دابە شوبون کە ریک خستنیان سەخت و ئالۆز بوو و بە سە قامگیری و جیگیری جیا دە کرانە وە. لێرە وە تاك نە ی دە توانی بزواتی چینایە تی بکات و بەرە و بالا هە لیکشی ت، هەر وە ها بۆ چوونی ئەو لە م پیگە وە وە ک ئە ندامیک بوو لە چینیکی داخراو، کە نابیت لئی دەر بچیت. ئەو ه ی کۆمە لگای مە دە نی نیو کۆمە لگای سە دە کانی ناو ه راست لە کۆمە لگای مۆ دیرن جیا دە کاتە وە، کە می نازادی تاکییە.

هە موو تاکە کان لە ماو ه سەرە تاکاندا کۆ تکرابوون بە سیستە میکی کۆمە لایە تی، تە نه ا هە لیک ی لاواز لە بەر دە م مۆ قدا هە بوو بۆ بزواتی کۆمە لایە تی لە چینی کە وە بۆ چینیکی تر، یاخود لە ولاتی کە وە بۆ یە کیکی تر،

(۱۹۱) د. احسان محمد الحسن، التصنيع وتغير المجتمع، دار الرشيد للنشر، بغداد، ۱۹۸۱، ص ۳۲.

(۱۹۲) علي عثمان، سەرچاوە ی پیتشو، ل ۱۳۶.

(۱۹۳) د. احسان محمد الحسن، سەرچاوە ی پیتشو، ل ۳۲.

جگه له چه‌ند ناوارته‌یه‌ك نه‌بیټ كه ده‌بویه له‌م شوینه‌دا بینه‌یتسه‌وه كه له دایكبووه. به‌لكو له زۆربه‌ی حالته‌كاندا ئازادی شه‌وه‌شی نه‌بوو كه به ئاره‌زووی خۆی ببۆشیت و شه‌وه بخوات كه ده‌یه‌ویت. ریسایه‌ك له پایه‌ندییه‌كان به‌سه‌ر ژیان‌ی كه‌سی، ئابووری و كۆمه‌لایه‌تی شه‌ژمونداری بوو، شه‌رگیز نه‌یده‌توانی له‌رووی پراكتیكیه‌وه لیبی رزگاربیټ. به گوزارشتیكی وردتر، كۆمه‌لگای سه‌ده‌كانی ناوه‌راست تاکی له ئازادی بیبه‌ش نه‌كردبوو، چونكه هیشتا شه‌و تاك بوونی نه‌بوو، هیشتا مرۆڤ له‌گه‌ل نیوه‌نده كۆمه‌لایه‌تییه‌كه‌ی تیه‌كه‌لاوبوو له رینگای په‌یوه‌ندییه كۆمه‌لایه‌تییه سروشتیه‌كان، خۆی وه‌ك مرۆڤ ویتنا نه‌ده‌كرد ته‌نیا له میان‌ه‌ی رۆل و پینگه په‌تییه‌كه‌ی نه‌بیټ. تاکی مؤدیرن له‌سه‌ر پاشماوه‌كانی شه‌لوه‌شاوه‌نه‌وه‌ی شه‌و كۆمه‌لگایه‌تییه داخراو و جینگیره دروستبوو. شه‌و پرۆسه‌ی وه‌رچه‌رخانه پیوستی به چه‌ندی نه‌سه‌ده شه‌بوو تاوه‌كو له میان‌ه‌ی توپۆه كۆمه‌لایه‌تی و هیزه تازه‌كان دروست بوو، له گرنگرتینیان ده‌رکه‌وتنی چینی ناوه‌راست له بازرگان و خاوه‌ن کارگه‌كان، كه كۆمه‌لگای سه‌ده‌كانی ناوه‌راستیان به به‌ریه‌ستیک داده‌نا له‌به‌رده‌م گه‌شه و پیتشکه‌وتنی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان. له ده‌ره‌نجامیشتا شه‌و هیزه دروستبووانه سه‌رکردایه‌تی شو‌رشی پیتشه‌سازی و كۆمه‌لایه‌تی سه‌رتانسهریان کرد و بووه هۆی شه‌وه‌ی كه وایکرد كه‌ره‌سته‌كانی ژیان پسپۆریت و تاكگهریت و جوراوجۆرتی بیټ، شه‌و پرۆسه‌ی په‌ره‌سه‌ندنه گشتگیره‌ش شه‌لیتیکی بۆ تاك فه‌راهه‌م‌کرد كه له ژماردندا نه‌بوو له كۆمه‌لگایه‌تییه‌كان^(۱۹۴).

لاوازکردنی شیوه‌كانی ریک‌خستنی كۆمه‌لایه‌تی نه‌ریتی، وه‌ك هۆز، یاخود خیل، یاخود تیره، هه‌ر ده‌بیټ له‌گه‌لیدا شیوازی ریک‌خستنی كۆمه‌لایه‌تی مؤدیرن سه‌ره‌لبدات، وه‌ك سه‌ندیكا كریکارییه‌كان و پارتیه سیاسییه‌كان و په‌یوه‌ندییه پیتشه‌یه‌كان، كه شه‌لته‌رناتیفیكی شه‌و شیوازه نه‌ریتیانه به تاكه‌كان ده‌به‌خشیت كه له

(۱۹۴) د. سربست نبی، سه‌رچاره‌ی پیتشو، ل ۷۵.

دوای خویان بە جیبانھێشت، نمونەى ئەو شێوازە رێکخستنە مۆدێرنانە ئەوەیە کە پێی دەگوترێت (کۆمەلگای مەدەنى)، ئەمەش ئەلتەرناتیڤى نەرکگەرى دامەزراوەکانى کۆمەلگا نەرىتیىەکانە، دامەزراوەکانى کۆمەلگای مەدەنى بە سروشتى خۆى، لەسەر بنەماى (ھاوکارى و ھاوپیەشەبى) (بەکسانى) و (بەکانگەرى ئۆرگانى) دروست دەبێت، بەمەش قەرەبووى تاکەکان دەکات لە قۇناعى گواستەنەو لە کۆمەلگای نەرىتیىەو بە کۆمەلگای مۆدێرن، کۆمەلگای مەدەنى^(۱۹۵).

ئەو حالەتەى کە لە چوارچێوە گشتیىەکەیدا جیادەکرێتەو، بە سەرەخۆبى تاک لە خێزان و خێل و ھۆز، ھەرۆھا پشت بەستنى تاک بە کۆمەلگا و پشتبەستنى کۆمەلگا بە تاک، کۆمەلناسى ئەو دۆخەى ناوزەند کردوو بە کۆمەلگای مەدەنى^(۱۹۶).

بە سوود وەرگرتن لە ھەموو ئەوانە ئەوا کۆمەلگای مەدەنى کۆمەلگایەکە جیوازە لە رووى سروشتى چوارچێوە و پەیکەرى پێکھاتەکەى، لە کۆمەلگای خێلەکى یاخود ھۆزەکى، یاخود تائىفیدا، بەشێوەیەك ئەو چوارچێوە و کەرتە کۆمەلایەتیىە داخراوانە دروستدەکات، تاکەکانیشى کۆت دەکرێن بە عورف و نەرىتە کۆمەلایەتیىە بۆماوەکان، یاخود پابەند دەکرێن بە جیبەجێکردنى رێنمایىەکانى شێخى خێلەکەیان، یاخود ھۆز، یاخود سەزۆکى تیرە. کۆمەلگای مەدەنى لەسەرەتای دروستبونیىەو، شێواز و رایەل و پابەندیىە کۆمەلایەتیىە نەرىتیىەکان سست دەکات، بەمەش تاک ھۆشیارى بەخودى دەبێت بەوئى کە تاکىکى سەرەخۆبە لە ویست و بریارەکانى، بەھۆى پەرەسەندنى کۆمەلگا لە ھەردوو لایەنى ماددى و مەعنەوى، تاک بە دوای بەرژووەندیىە تاییەتەکانى خۆى دەگەرێت، لە چوارچێوەى ئەو چینیە کە ئابوورى بازار یاخود ئابوورى کراوە دروستى دەکات.

(۱۹۵) د. سعد الدین ابراهیم، نحو فهم الثقافى شامل للاقليات في الوطن العربي، ورقة قدمت الى الابداع

الثقافية لحقوق الانسان في الوطن العربي، مركز الدراسات الانمائية، القاهرة، ۱۹۹۲، ص ۳۵۴.

(۱۹۶) شاهر احمد نصر، الدولة و المجتمع المدني، دار الرأي للنشر، دمشق، ۲۰۰۵، ص ۱۸۳.

هۆشيارى خودى تاك و ههستکردن به تاكگهري و بهرژه‌وه‌ندييه‌كانى، وايلىكردوه زياتر كه‌رتە كۆمه‌لايه‌تییە كۆن-نهریتییه‌كان خاپوور بکات، یارمه‌تیدەر ده‌بیت له دووباره‌دروستکردن و پینکه‌پینانه‌وه‌ی به‌ پیتی به‌رژه‌وه‌نديیه‌كان و به‌رژه‌وه‌ندی‌ئەو كه‌رتە كۆمه‌لايه‌تییەى كه‌ ئینتیمای بۆ ده‌کات، له‌رووی چینیایه‌تی، یاخود بارسته‌ی كۆمه‌لگای مه‌ده‌نى. چونکه‌ به‌که‌م بنه‌مای كۆمه‌لگای مه‌ده‌نى بالاده‌ستی رۆحی تاکییانه‌ی دروستکاره‌، خودی كۆمه‌لگا‌ئەو کاته‌ی ده‌کاته‌ئەو قۆناغه‌ی که‌ چیتر تیايدا ده‌سه‌لاتی عورف و نهریت و ده‌سه‌لاتی شیخ و میره‌کان... هتد بوونیان نه‌مايیت، به‌ نه‌یتی و ئاشکرا سه‌روه‌ری یاسا پیاوه‌ بکریت، هیتزه‌ كۆمه‌لايه‌تیه‌كان دایانرشتبیت و خاوه‌ن خه‌سه‌له‌ت و تاییه‌تمه‌ندی تازه‌ (چینیایه‌تی) ببن، هه‌روه‌ها تاییه‌تمه‌نديیه‌کانی كۆمه‌لگای نهریتی پيشوویان تیبه‌پرانده‌ بیت له‌ به‌رژه‌وه‌ندی و میکانیزمی کارکردن و به‌ره‌مه‌پینانی سامانی ماددی و ریگی دابه‌شکردنی، واته‌ ئه‌و کاته‌ی به‌رژه‌وه‌نديیه‌کانی تاك و ئه‌و چینه‌ی ئینتیمای بۆ ده‌کات، ببیتته‌ خالی ده‌سپیکى سه‌ره‌تای یاسادانان و دروستکردنی دامه‌زراوه‌کان، ئه‌وا ئه‌و کات ده‌لێن که‌ ئه‌و كۆمه‌لگایه‌ مه‌ده‌نییه‌^(۱۹۷).

ده‌ستپێکردنی پرۆسه‌ی پيشه‌سازی ده‌بیتته‌ هۆی به‌رفراوانبوونی چینی مه‌ده‌نى ناوه‌راست، هه‌روه‌ها سه‌ره‌له‌دانى چینی کریکار و پته‌وتربوونی تواناکانییه‌وه‌. هه‌رچه‌ند په‌ره‌سه‌ندنی پيشه‌سازی فراوان و گشتگیر بیت، ئه‌وا سیماکانی هیتزه‌که‌ی له‌ ئابووری گه‌وره‌تر ده‌بیت. به‌مه‌ش ده‌بیتته‌ بۆ نه‌گه‌ری گه‌وره‌بوونی هیتز و بايه‌خى رۆلى چینی بۆرژوازی و چینی کریکاران و له‌گه‌ڵ دروستکردنی كۆمپانیا و کارگه‌كان له‌ شاردا، چری کریکاران و به‌ره‌مه‌پینان زیاد ده‌بیت، ئه‌و کاره‌ش توانای ئه‌و دوو هیتزه‌ په‌ره‌سندوه‌ دوو هیتند ده‌کات له‌سه‌ر ریکخه‌ستنی کارى به‌ كۆمه‌ل و کارلێککردنی چالاکییه‌کانیان له‌سه‌ر هاوولاتیانیش زیاد ده‌کات. ئه‌و په‌ره‌سه‌ندنه‌ پيشه‌سازییه‌ش

(۱۹۷) عدنان عويد، الايديولوجيا والوعي المطابق، دار التكوين للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ۲۰۰۶، ص ۱۴۶.

ئابوری چہ قیو دہ گزرت (۱۹۸). گہشہی نابوری دہیتہ ہوی سہرہ لڈانی ژمارہیہ کی زور له ریکستنه کومہ لایہ تیہہ نازاد و سہرہ خکان، نہوہک تہنہا چاودیری کاری حکومت دہکمن، بہ لکو بہ شداری و شارہ زایی سیاسی زیاد و بریقہ دار دہکات، بچوونی تازہ پیشکەش دہکات و بہرہ و پیشی دہبات، ہەرہہا گہشہی نابوری دہیتہ ہوی گزانی بہہایی لای دانیشٹوان. له روی پرہنسیپوہہ ہاوولاتیہ کان زیاتر دیموکراسی بہ گرنگ دادہینن، زیاتر لیبورده و میانرہ وتر و خاون خودی خویمان و عہقلانی دہبن لهو بابہ تانہی تایہت بہ سیاسہت و ٹیوژوسیونی سیاسی. بہ مشیوہیہ کولتوری سیاسی مہدہنی دیموکراسی دروستدہیت (۱۹۹). ہەرہہا زوربوونی سامان ئاستی نایہ کسانى کہمدہ کاتہوہ، بہ مپیہش جیاوازی چینایہتی کہمدہ بیتہوہ و رزلی چینی ناوہراست زور دہیت کہ مملانیہ کان ہیمن دہکاتہوہ بہ ہوی پالشتیب کردنی بۆ حیزہ میانرہوہ کان و دیموکراسی و بالادہستی یاسادا (۲۰۰). ہاوولاتیہ کان ناتوانن بہ مافہ کانیان شادبن ئەگەر دەسەلات بە یاسا پابەند نەبێت، بەو مانایە ی پابەند بیت بە ریساکەلیک کہ سنوور بۆ کاری دەولەت دادەبێت، کہ ئەمەدا پشت بە مافەکانی تاکەکان لە پەرەسەندنی بۆچوون و چێژە تایبەتەکانیان دہبەستیت له ہمولڈانیان بۆ ئامانجہ تایبەتہ کان و دەستبەر کردنی پینگہ و بہرہہ کانیان. بالادہستی یاسا رستیک مہرج دینیتہ ئاراوہ کہ یارمەتی تاکەکان دہدات له پیرادان لەسەر چۆنیہتی بہ کارہیئانی ئەو وزہ و کەرہستانہی کہ له ژێر دەستی خویمان دایہ (۲۰۱).

رہخنہی گشتگیر بریتیہہ له دامەزراندنیکی تیوریہ بۆ رەتکردنہوی بونیادی نہریتی، لەسەر بنەمای فەلسەفە ی نازادی، کہ کار دہکات له پینا و دامەزراندنی

(۱۹۸) غرابم جیل، دینامیات السیرورة الديمقراطية والمجتمع المدني، ترجمة: شوکت یوسف، منشورات وزارة الثقافة، دمشق، ۲۰۰۵، ص ۱۰۵.

(۱۹۹) سەرچاوی پیتشو، ل ۹.

(۲۰۰) سەرچاوی پیتشو، ل ۱۰.

(۲۰۱) دیفید هیلد، نماذج الديمقراطية، ترجمة: فاضل جتکر، معهد الدراسات الإستراتيجية، بغداد، بیروت، ۲۰۰۶، ص ۴۴۵.

دیدگاهی که واقعی و عقلانی، نه فلسفه‌فیهی که بانگ‌شاه بؤ جیاکردنه‌وهی ده‌سه‌لات و کۆمه‌لگا ده‌کات له یه‌کتر و به‌یه‌که‌وه گریدانیان له میان‌هی یاسا و مافه‌کان. چونکه راستی نه فلسفه‌فیهی هیچ نییه جگه له فلسفه‌فیهی چینی ناوه‌ندی سه‌رکه‌وتوو، نه فلسفه‌فیهی ده‌رکه‌وته نمونه‌ییه‌که‌ی خۆی له میان‌هی لی‌کجیاکردنه‌وهی ده‌سه‌لاته‌کان ده‌بینیتته‌وه. ئەمه نه فلسفه‌فیهی پراکتیکی میژوو‌ییه‌که کولتوره گونجاوه‌که‌ی له سه‌رحه‌م بواره‌کان داهیتناوه، وایکردوه مافه‌کان بریارده‌ر و ریکخه‌ری بوونی تاک و گروپ و دامه‌زراوه‌کان بن به‌گشتی. ئەمه‌ش چونکه میژووی لی‌کجیاکردنه‌وهی ده‌سه‌لاته‌کان و دروستکردنی دامه‌زراوه ره‌واکانی ده‌ولت، شیوه‌یه‌کی سیاسی تی‌کشکاندن‌ی ده‌سه‌لاتی ره‌هابوو.

هه‌قیقه‌تی فلسفه‌فیهی نازادی به‌ پنی پی‌ودانگه‌کانی دیدی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسییه‌کان، بریتییه له زنجیره‌یه‌که له‌وه‌ه‌نگاوه‌کرده‌ییانه‌ی که نازادی تاک‌ی و کۆمه‌لایه‌تی به‌ هیزی یاسا ده‌پارێژیت، نه‌وه‌ه‌نگاوانه زنجیره‌ی ته‌واوکاری پی‌وست پی‌کدی‌نیت بؤ دامه‌زراندنی هۆشباری خودی، به‌وه‌ پیه‌ی مه‌رجی پی‌وسته بؤ کارکردنی پی‌کهاته و ره‌گه‌زه‌کانی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی نازاد، له‌ خۆیه‌خشین و ئەزموندا^(۲۰۲).

کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی کایه‌ی نازادی تاک‌ی و کۆمه‌لایه‌تییه و بنه‌مای سه‌ره‌کی ده‌ولته‌ و به‌پیشی ده‌که‌ویت. له‌به‌ر رۆشنای نه‌وه‌ی باسکرا نه‌وه‌ ده‌ده‌که‌ویت که پرۆسه‌ی بونیادنانی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی په‌یوه‌سته به‌ پرۆسه‌ی مۆدێرنه‌کردن و به‌رده‌وام دامه‌زراوه و ریکخراوه‌ نانه‌ریتییه‌کان گوزارشتی لیده‌کات. بنه‌مای پی‌کهاته کۆمه‌لایه‌تییه مۆدێرنه‌کان، بنه‌مای به‌ره‌مه‌پێنانی پشه‌یه‌، پی‌گه‌ تاک له‌ کۆمه‌لگادا (کۆمه‌لگای مۆدێرن) له‌سه‌ر بنه‌مای پی‌گه‌ له‌ پرۆسه‌ی به‌ره‌مه‌پێنانی مۆدێرن دیارده‌کریت، که له‌سه‌ر بنه‌مای دابه‌شکردنی کار و پسه‌پرسیبوون و عقلانیته‌تی کارگیری دروستبووه. هه‌روه‌ها له‌سه‌ر بنه‌مای پی‌گه‌ پشه‌یه‌که‌ی وه‌ستاوه که نه‌ویش پشت به‌ نه‌جمدان، لی‌هاتوویی، راهیتان و باک‌گراواندی فیکردن

(۲۰۲) میثم الحنابی، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۲۴۹.

دەبەستىت، ئەو دوو ئىعتىبارە گىرگىزىن ئەو جىاوازييانەن كە كۆمەلگاي مەدەنى لە كۆمەلگاي نەرىتى جىادەكەنەو^(۲۰۳).

ھەرچى لە ھەرىمى كوردستانى عىراقە، ئەوا لە جىياتى ئەو ھى ھۆمەتى ھەرىم پىلانېك دابىرېتت بۆ بە پىشەسازىكىردنى كۆمەلگا، ئەوا ھەلۆستېكى جىاوازي ۋەرگرت، بۆ نمونە لە ھەولېر چەندىن كارگەى بەرھەمھېئانى چىنىنى خورى و جگەرە و مافور و شىرەمەنى(البان) و لە قوتونان ھەبو، كە پىداوېستىيەكان بۆ بازاري ناوھۆ داىندەكرد، زىادەكانىشى بۆ بازاري بىانى دەنارد و پىشوازيكىردنىش لىي زۆر بەھىز بو بەھۆ باشى جۆرەكانى. ئەو كارگانە لە بەرھەمھېئان ۋەستان و ئامېر و مەكىنە و زەوېيەكان فرۆشران، كرىكارەكانىشى ھاتنە رىزى سوپايەكى بى شومارى بىكارەكان لە كوردستان، بەمەش ھەزاران خىزان سەرچاۋەى بۆيى خۆيان لەدەستدا. لە بەرامبەردا دەرۋازەى بازارەكان بۆ كۆمپانىا بىانىيەكان كەردەو كە پىران كەرد بە كالاكانيان، لە نىوېشياندا بەرھەمە كشتوكالىيەكان، بەمەش ھىچ بەرھەمىكى نىشتىمانى لە بازار نەما، ئەو كۆمپانىانە قازانچىكى زۆريان دەستكەوت، كۆنترۆلى چارەنوسى ئابورى نىشتىمانيان كەرد، ھەلاوسان زۆرۋو و رىژەى بىكارىش روى لە زىادى كەرد، بەمشىۋەيە كۆمەلگاي كوردستانى لە كۆمەلگايەكى بەرھەمھېئەو بۆ كۆمەلگايەكى بەكاربەر گۆرا، ئەمەش لە خزمەتى بۆرۋازىيەتى مشەخۆر و بۆرۋازىيەتى بىرۆكراسى بو، كە كۆنترۆلى دەسلەتتى بەدەستەۋەيە، بەمەش ھۆمەتى كوردستانى عىراق زۆرىەى بودجە كە لە بەرھەمى نەوت دىت، بۆ موچەى فەرمانبەر و دەزگا حىزىيەكان تەرخان دەكات. ئەمە حالەتتىكى دەگمەنە و نمونەى لە ھىچ كۆمەلگايەكى تر نىيە. بە زانىنى ئەو ھى كە زۆرىەى جار، دامەزراندن لە فەرمانگەكانى ھۆمەت لە رىگاي تەزكىيەى حىزىيەو ئەنجامدەدرىت.

كوردستانى عىراق لىنورېتتە بە كەرەستەى خاۋ و سەرەكىيەكان و شارەزايى ھونەرى پىشكەوتوو و جۆراوجۆر و چەندانى تر لە بنەماكانى بوژانەۋەى پىشەسازى، بەلام

(۲۰۳) سعد الدين إبراهيم، مستقبل المجتمع والدولة في الوطن العربي، منتدى الفكر العربي، عمان_الأردن، ۱۹۸۸، ص ۲۳۲.

کیشە که له بریاری سیاسییە یاخود بەرپووەبردنی ئەو توانایانە و ناراستەکردنیانە بە ناراستەییەکی راست بە شێوەیەکی بەرھەمی ھەبێت. ئەمە لەلایەکی، لەلایەکی ترەو پاریەکی زۆر لە دراوی بیانی دەکرێت پاشەکەوت بکریت بە پشتبەستنی بە بەرھەمھێنانی خۆمائی لە جیاتی ئاوردەکردن، بەمشێوەیە پارە زۆر دەستدەکەوێت و لە کۆمەلگا دا بەشدەبێت لە جیاتی ناردنی بۆ دەرەو. بەمەش ھەلی کارکردن و بەشداریکردن لە کەمکردنەوی بیکاری ھەراھەم دەکریت.

کۆمەلگای کوردستانی لە دەست دووفاقییەتیی کولتوری دەنالینیت، کە بریتییە لە ھەلۆشەنەوی بونیادی نەریتی، بەلام بەتەواوی لە ناو نەچوو، لە گەڵ سەرھەڵدانی بونیادیکی نیمچە مۆدێرن کە ھیشتا پێی نەگەیشتوو، ئەو پینکھاتە کۆمەلایەتی-ئابورییە شێوە کۆتاییەکی خۆی وەر نەگرتوو، ھەر وەک دەرھاویشتە چینیایەتیەکانیش ھیشتا نەگەیشتوتە قۆناغی کۆتایی.

نیمچە ئابوری و نیمچە پەرەسەندن و نیمچە گەشەسەندن و نیمچە دامەزراد، لە شیکردنەوی کۆتاییدا نیمچە کۆمەلگایەکی مەدەنی دەبەخشیت، ئەمەش پەییوەندی دیموکراسی لە گەڵ کۆمەلگای مەدەنی دەستیشاندەکات، بەو مانایەکی کە دیاریکردنی دیموکراسی مەدەنیبوونی کۆمەلگا دیاردەکات. بەمشێوەیە ھیچ کۆمەلگایەکی مەدەنی نییە لە گەڵ دواکەتوویی، ئابوری دەستکەوت، ھەرچەند قەبارە زۆر ئەو دەستکەوتەش گەورە بێت، ئەمە بیتواناترە لەوێ گۆژەرەو و ھەلگری فرەبی سیاسی و دیموکراسی و کۆمەلگای مەدەنی بێت. دەستکەوت مانای ئەو داھاتەییە کە لە نەوت دێت نەک لە زنجیرە بەرھەمھێنان، ئەم دۆخە ئابورییەش میکانیزمە خۆدییەکانی خۆی دەر نەھاوینیت کە توانای ھێنانە کایەوی بونیاد و دامەزرادەکانی ھەبێت کە مۆرکیکی مەدەنی بە کۆمەلگا بەخشیت، بەلکو ئابوری دەکەوێتە ژێر دەسلاتی دەولەت، ئەویش بەوشێوەیە خەرجی دەکات کە لە بەرژەوێندی پاراستنی خۆی و تۆکمەکردنی دەسلاتە کە و بەھیزکردنی دەزگاکانی بێت^(۲۰۴). کەچی کۆمەلگای مەدەنی پشت بە سیستەمیکی

(۲۰۴) د. احمد شکر الصبيحي، مستقبل المجتمع المدني في الوطن العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ۱۹۹۲، ص ۲۳۱.

ئابووری دهبه‌ستیت که جه‌خنده‌کاته سهر رۆلی گه‌ره‌ی که‌رتی تاییه‌تی نیشتیمانی و ده‌سپیش‌خه‌ری تاکی، که ریگا به تاکه‌کان ده‌دات پیداو‌یستییه‌کانیان تیر بکه‌ن به دوور له ده‌ستیوه‌ردانی ده‌وله‌ته، که ده‌بیټ ده‌ستیوه‌ردانی له بواری ئابووری ته‌نها دانانی هه‌ندیک ری‌سای رینک‌خستنی چالاکییه‌ تاییه‌ته‌کان بیټ، هه‌روه‌ها ئه‌نجامدانی ئه‌و پرۆژه و پیشه‌سازییانه بیټ که که‌رتی تاییه‌ت ناتوانیټ ئه‌نجامی بدات. ده‌وله‌ت چالاکییه‌ سروشتیه‌که‌ی له ریگای سه‌پاندنی به‌کاره‌ینانی مافی خۆی له بالاده‌ستی و یاسا موماره‌سه ده‌کات و له‌گه‌ل دانانی سیاسه‌ته‌ گشتیه‌یه‌کان، به‌کاره‌ینانی مافی له باجه‌کان بو ئه‌وه‌ی خه‌رجی گشتی ده‌سته‌به‌ر بکات، ئه‌و شیوازه له‌گه‌ل سروشتی ده‌وله‌ت ده‌گونجیټ به‌و پیه‌ی نوینه‌ری (ویستی گشتیه‌یه) (٢٠٥). ده‌ستیوه‌ردانی ده‌وله‌ت له سه‌رجه‌م شیوه‌کانی چالاکی ئابووری به‌ره‌ست دروسته‌ده‌کات له به‌رده‌م ئه‌گه‌ری دروستبوونی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی سه‌ربه‌خۆ له ده‌وله‌ت.

که‌رتی تاییه‌ت له هه‌ریمی کوردستان هیشتا لاوازه، به شیوه‌یه‌ک ناتوانیټ ئه‌رکی گه‌شه‌پیدانی ئابووری ئه‌نجام بدات، ئه‌مه‌ش به رۆلی خۆی ریگره له‌به‌رده‌م ئه‌و هه‌ولانه‌ی که له پیناو دروستکردنی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی ده‌دریټ. هه‌رچی په‌یوه‌سته به ده‌سه‌لاتی داداگایی که هه‌لگری ئالامی نازادی و دادپه‌روه‌ری و یه‌کسانیه‌ له‌به‌رده‌م یاسادا، که به بی سه‌ربه‌خۆیه‌کی ته‌واو نا‌کریت کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی دروستب‌کریت، ئه‌و ده‌سه‌لاته له هه‌ریمی کوردستانی عیراقدا هه‌ندیک‌جبار به‌ر به‌ره‌ستی جۆراوجۆر ده‌که‌ویټ، وه‌ک ده‌سته‌گه‌ری خیزانی و خیله‌کی و حیزبی، که تیايدا لایه‌نگرتن، ده‌سه‌لاتی که‌سی و حیزبی زالده‌بیټ. دادوه‌ره‌کانیش هه‌لده‌بژی‌دیټ به‌پیتی بنه‌مای حیزبی له‌لایه‌ن حیزبی فه‌رمانه‌وا نه‌وه‌ک پیشه‌یی. هه‌رچی په‌یوه‌ندی نیوان هه‌ردوو ده‌سه‌لاتی یاسادان و جیه‌جیه‌کاریه‌یه، ئه‌وا له ژیر کۆنترۆلی هه‌ژمونی حیزبن، که هه‌ردوو ده‌سه‌لات له‌ده‌ستی حیزبه فه‌رمانه‌واکان چرپه‌بیته‌وه.

(٢٠٥) د. ثناء فؤاد عبد الله، الیات التغير الديمقراطي في الوطن العربي، مرکز دراسات الوحدة العربية، بیروت، ١٩٩٧، ص ٢٣٣.

سەدان ریکخراوی کۆمەلگای مەدەنی لە کوردستانی عێراق بلاووتەوه، که رەزامەندی وەرگرتووه دواى کۆشش و ماندووبوونىکی زۆر له فەرمانگه کانی ناسایش، ئەو ریکخراوانەش بەشداری دەکەن له بلاکردنەوهی کولتوری مەدەنی و ئامادەکردنی زەمىنەى هزرى و سیاسى که کۆمەلگای مەدەنی لەسەر دروست دەبێت، بەلام ئەو دامەزراوانە بەردەوام رووبەرۆی چەندان بەرپەست دەبن لەلایەن حیزبى فەمانپەرەوا، که هەول دەدات بۆ گۆرینیان بۆ رووخساریکی ریکخستنى خۆی و کەرەستەیهک له کەرەستەکانى راکێشانی تاکەکانى کۆمەلگا و برەوپیدان بە هزر و سیاسەتەکانى. بەمەش سەربەخۆی پێوست بۆ کارکردن لە دەستەدات، هەرۆها ئەو ئامانجەش له دەست دەدات که له پێناوی هاتۆتە دامەزراندن.

زیندوویى هەر کۆمەلگایەک دەردەکەوت لەمیانەى ئەو ریکخراوانە، که هاوولاتیەکان له میانەیانەوه گوزارشت له بۆچونەکانیان دەکەن و بەشداری له پەرەسەندنى کۆمەلگایەکان دەکەن، هەر هەولێک بۆ لەکارخستن و پەراوێزخستنى ئەو ریکخراوانە بەلگەیه لەسەر ئامادەبى ژيانى دیموکراسى دەستوروى.

له ریزی ئەو بەرپەستانەى که ریکگره لەبەردەم له دایکبوونى کۆمەلگای مەدەنى له کوردستانی عێراق، بریتىیه لەو بەرگرییهى توندەى که هیژه دەستۆیشتووه کانی ناو دەسەلاتى فەرمانپەرەوا نیشانى دەدەن، لەگەڵ پالپشتىکردنى دامەزراوه و هیژه پێش مەدەنییهکان و کۆمەلگەکان بە دارایی و هیژ بۆ خۆراکدانى ئەو بەرپەستانەى که ریکگره له بەردەم دروستبوونى کۆمەلگای مەدەنى له پێناو بەرژەوهندى تەسكى حیزبایەتى و بواری سیاسى دەخاتە دەرۆهى هەر پەیمانیکى کۆمەلایەتى که قەوارەى سیاسى مەدەنى لەسەر دروستدەبێت، که لەسەر بنەمای هاوولاتیبوون، عەقلانییەت، دیموکراسى و سەربەخۆی کەسى تاک دادەمەزینێت، هەرۆها هەول دەدات بۆ دروستکردنى ناوهرۆک و رەگەزى کولتوروى کۆمەلایەتى سیاسى بەو شیۆهیهى که کولتوروى باوکسالارى تەرخان دەکاتەوه، که ریکگ نادات بە دەرکەوتنى هزرىکی رەخنەبى داھینەرى، له کۆتاییشدا دووبارە بەرھەمھێنانەوهى سەرکوتکردنى هزرى و سۆزدارى و دەرۆنى.

کارکردنی پرۆسه‌ی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی له کوردستانی عێراقدا ناکرێت ده‌سته‌به‌ر بکرێت بۆ تاقیکردنه‌وه‌ی ئاماده‌یی ده‌روونی، ه‌زری و زیه‌نی سه‌رکرده‌ سیاسیه‌کان. ره‌گه‌زه‌کانی ئه‌و ئاماده‌یه‌ش ئه‌وانه‌ن: شیوازی بیرکردنه‌وه‌ و په‌روه‌رده‌کردن و رۆشن‌بیرکردنی سیاسی، په‌رنه‌سییه‌کانی وه‌رگرنتی بۆچوون و بۆچوونێکی تر، دانان به سه‌روه‌ری و پیرۆزی یاسا، ریزگرنتی مافه‌کانی مرۆڤ، که له به‌لگه‌نامه و لیسته ناوه‌کییه‌کانی هێزه‌ سیاسی و به‌لگه‌نامه جیهانییه‌کاندا هاتوو و به‌شداریکردنی راگه‌یاندن و هه‌لقۆلینی زانیاری مۆدێرن وه‌ک ده‌سه‌لاتی چواره‌م له چاودێریکردنی ره‌فتاری یه‌که بیرۆکراسیه‌کان له دامه‌زراوه‌کان له پال جێبه‌جێکردنی ریساکانی فره‌بی سیاسی و ئازادی و دروستکردنی دامه‌زراوه‌کان به جیاوازی خه‌سله‌ته‌کانی.

دیوکراسی سیاسی ته‌نها هه‌لبژاردنیکی میلی ئازاد نییه، که به‌ده‌ر بێت له چوارچۆه یاسایی و دامه‌زراوه‌یه‌کان، چونکه ئه‌مه دیوکراسی ده‌کاته گالته‌جاری و شانۆیه‌کی کۆمیدی دروستکراوی قورس، که هه‌یج مانایه‌کی نییه، ته‌نها راپرسییه‌که بۆ هه‌لبژاردنی سه‌رکرده‌کان، که خۆی به ناچار نابینۆته‌وه بۆ جێبه‌جێکردنی ئه‌و راپرسییانه له داها‌تودا. یه‌که‌م هه‌نگاو به‌رحه‌سته ده‌بێت له رینگای دیوکراسی بریتیه‌ له سه‌پاندنی چوارچۆه‌ی یاسایی، که ماف و ئه‌ره‌که‌کان و رۆشۆینه‌ پێوسته‌کان جێبه‌جێده‌کات، ده‌شیپاریزێت به شیوه‌یه‌ک ته‌نانه‌ت ده‌سته هه‌لبژێرداوه‌کانیش ناتوانن ئه‌و مافانه تێپه‌رێن. له‌و کاته‌دا پێودانگی ئاکاری تازه دروستده‌بێت که یارمه‌تی ده‌ره له به‌خشینی مۆرکیکی مرۆبی به چالاکییه‌ بابه‌تییه‌کان، ره‌مه‌که کێرکاره‌کان سنووردار ده‌کات که خزمه‌تی به‌رژه‌وندیه‌ خودیه‌یه‌کانی تا‌ک و گرووپه‌کان ده‌کات، به‌مه‌ش کۆمه‌لگا له رۆحیکی هاوبه‌ش تێر ئاو ده‌بێت، که پێچه‌وانه‌ی شیوازی میکا‌قیلیه^(٢٠٦). که باوه‌ری به په‌رنه‌سیی (تاما‌نج پاساو بۆ که‌ره‌سته ده‌هینۆته‌وه)، که وه‌ک یارییه‌ک له سیاسه‌ت ده‌روانیت که له‌سه‌ر رفیلکردن دروستبووه، ئه‌مه‌ش دژی تێگه‌یه‌شتنی دروستی سیاسه‌ته به‌و پێیه‌ی که زانستیک و هونه‌ریکی به‌رپه‌ردنی کۆمه‌لگا و ریک‌خه‌ستنه‌تی به‌شیوه‌یه‌ک پێشکه‌وتن و گه‌شه‌سە‌ندنی دا‌ینه‌ده‌کات.

(٢٠٦) سلام ابراهیم کبة، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٦٢.

به‌شی هه‌شته‌م

سه‌ره‌لدان و رووخانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی له عێراقدا

د. سامی زوبه‌یده

وه‌سفکردنیکی باو هه‌یه، که دانیشتوانی عێراق به پیکهاته‌یه‌کی دابه‌شبوو بۆ سونیه‌کان له ناوه‌راستی ولات، شیعە‌کان له باشووردا و کوردیش له باکووریدا دابه‌شده‌کات، ئەو دابه‌شبوونه‌ ئایینی و ئیتنیه‌ش بنه‌مای سه‌ره‌کی ئیتنیمما و هاو‌به‌رپرسیاریه‌تی سیاسی پیکدی‌ئیت، ئەمه ده‌گاته پله‌یه‌ک که هه‌ر‌ه‌شه له به‌کیتی ولات ده‌کات.

ئەو که‌سانه‌ی باش ئاگاداری کاروباری عێراقن، ده‌رک به‌وه ده‌کهن که ئەم (حیکمه‌ته باوه) ته‌نها کاریکاتی‌ریکی په‌تییه. ئەمه راسته که هیله‌کانی دابه‌شبوونی ئایینی و ئیتنی گرنگی خۆیان هه‌یه، هه‌روه‌ها هه‌یزی کوردیش می‌ژوو‌ئیکي پر له مملاتی نه‌ته‌وه‌یی هه‌یه، به‌لام ئەو روانگه‌یه زۆر سیمای هاو‌به‌ش ده‌شاریتته‌وه، که جیاوازه لهو هیله‌ جیاوازه‌ی که باسکرا. ئەو بۆ‌چرونه پێش هه‌موو شتی‌ک راستی فاکته‌ری دروستبوونی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی مۆدێرن، سه‌ره‌ل‌دانی کایه‌ی سیاسی کایه‌ی کولتوری هاو‌چهرخ ده‌سپرتته‌وه، له هه‌موو سه‌ده‌ی بیسته‌مدا. به‌شداریکردنی چه‌ندنی ئەندامی سه‌رجه‌م ئەو گرووپه ئایینی و ئیتنی‌بانه لهو کایانه‌دا له خۆ‌ده‌گریت، به‌لام نه‌وه‌ک له‌سه‌ر بنه‌مای یه‌کانگیری ئایینی و ئیتنی، به‌لکو له‌سه‌ر بنه‌مای پابه‌ندبوونی ئایدیۆلۆژی و جیزبگه‌رایه‌تی (تخ‌زب) سیاسی، سه‌رکو‌تکردنی ئەو کایانه‌ش له‌سه‌ر ده‌ستی حکومه‌ته یه‌ک له دوا‌ی یه‌که‌کان و له ناو‌بردنیان به‌شپوه‌یه‌کی

نیمچه تهواو له ماوهی حوکمکردنی بهعسدا، ئەو فاکتەرە سەرەکییە بوو که پالپشتی له دەرکەوتنی دەمارگیری خۆجیی کرد.

من چه مکی (کۆمەلگەى مه دهه نى) به مانایه کى تهواو دیاریکراو به کاردههینم: که بریتیه له کۆمەلگای هاوولاتییان، تاکه چالاکه کان له بواری گشتی، ئاگادار و سەرقالانی چالاکیه ریکخواهیهی، حیزبیه کان، بهریه ککه وتن و کپرکیی^(۲۰۷) ئەو کۆمەلگایانهی که له هەردوو سەدهی (۱۹) و (۲۰) گواستویانه تهوه بوۆ مؤدیرنیه، ئینجا له رابردوویه کى ئیمیرالی، یاخود کۆلونیالی سەرچاوهیان دهگرت، ئەوا دروستبوونی دهوله تى مؤدیرن کهرستهیهك بوو بوۆ دروستبوونی هه لومه رج و پانتاییه کانی کۆمه لگای مه ده نى.

جیهانی ئەو کۆمەلگا مه ده نیانه فه رمانبه رى به رپرسانی حکومه ت، رۆشنبیر، مامۆستا، رۆژنامه نووس و هونه رمه ندان له خۆده گرت، له پال کهرته کانی کار و پیشه تازه کان، ههروه ها هه ندى کجاریش چه ندىن کهرتى له زۆرینه ی خه لک له خۆ ده گریت وه ک ره گه زه ریکخواهه کانی چینی کریکاران.

له ده ستپنکدا ئەم توێژانه له گه ل کهرته (نه ریتیهه کان) ده ژیان، که زۆرینه ی دانیشه وانیان پینکده هینا، له وکاتدا ئەو کهرتانه فه رمانى ریکخستنى گرووپه خۆجییه کان و ههسته کانیان به سه ریاندا ده درا، وه ک خیل و تیره ی ئایینی و کۆمه له ی ئیتنى، یاخود کۆمه له گه ی لادیی، یاخود ناچه، یاخود که مه کانی بازا ر و کارى نازاد، هى تریش له توژه کانی هاوبه رپرسیاریه تى، به دلئاییه وه له سه ره تادا (ئینتلیجینسا)ى کۆمه له گه ی مه ده نى له و پینکها ته نه ریتیه یانه سه رچاوه یان گرتبو و ناسه واره کانی ئەو سه رچاوه یه یان پتوه دیاربوو، له گه ل ئەمه شدا ئەوا ئەم ئینتلیجینسایه شیوه ی دید و ژیان و وه لای تایبه ت لایان دروستبوو

(۲۰۷) بوۆ زانیاری زیاتر له باره ی کۆمه له گای مه ده نى، سه یری ئەو توێژینه وه یه مان بکه، له ژیر ناوینشانی: (المجمع المدنى، الجماعة و الديموقراطية فى شرق الاوسط.

S. Kaviraj u S Khilnani, Society: History and Possibilities, Cambridge,) CUP, 2001

ههروه ها سه یری هه ردوو توێژینه وه م بکه (الاسلام، المواطنة و الجماعة) فى المجله (میدل ایست ریبورت) (MERIP) العدد ۲۲۱، شتاو، ص ۲۰-۲۷.

که له لایهن کایه سیاسی و نایدیۆلۆژیا مۆدیرنه کان خهت و خالی بۆ کیتشرابوو. به هه مان شیوهش کهرته (نهریتییه کان) به هۆی پرۆسه کانی سه رمایه داری و مۆدیرنه گۆرانیان به سه رداها ت، به لām پارێزگاریان له چه ندین ره گه زی وه لا و هه سستی کۆنیان به رامه به ده له تى مۆدیرن، هه ره وه ها به رامه به کایه ی ئابووری مۆدیرن کرد. بۆ نمونه تاکه کانی (هۆزه کان) به ناوچه ی جیاوازا دا په رتبه یان، زۆربه شیان بوون به شارنشین، له گه ل ئه وانهدا تۆری به کانگری و هاریکاری ئالوگۆریان دروستکرد له چوارچۆیه ی هه لومه رجه تازه و مۆدیرنه کاند. ئه م ره گه زه جۆراو جۆرانهدش تیکه ل به ده له ت و کایه سیاسییه کان بوون، که له گه ل خۆیاندا هه لگری ره وتی نایدیۆلۆژی و به رژه وه ندییه به رته سه که کانی گروپ بوون ئه م جیا بوونه وانه ناکۆکن.

به ره له وه ی له باسکردنی کاروباری دۆخی عیراقی هاوچه رخ به رده وام بم، لیمگه رین (دعوئی) با وینه یه کی هیلکاری ساده کراو بۆ میژووی ئه و ولاته بکیشم له سه ده ی بیسته مدا^(۲۰۸) ده له تى مۆدیرن له عیراق له ژیر ئینتیدابی به ریتانیا له سالی (۱۹۲۰) دا دامه زرا. که له هه ر سى ویلایه تى عوسمانی پیکه اتبوو: ویلایه تى به غداد، ویلایه تى به سه ره و ویلایه تى موسل. ده له تیش به ره هه مى کۆششى هه رده و ئیداره ی کۆلۆنیالی بوو: یه که م، ده له تى تازه ی عوسمانی که دروستبوو دواى ریکخست و ده ستووری تورکیای لاو له سالی ۱۹۰۸، دووه میش، ئینتیدابی به ریتانیا.

شاره پیروژه کانی شیعه (نه جف و که ره لا) له پا ل ناوچه شیعه نشینه کانی به غدا په یوه ندی به هیزیان به ئیران و دامه زراوه ئایینییه کانیان هه بوو. زانا و رابه ره کانیان به شدارییان له رووداوه کانی شوێرشى ده ستووری ئیران کرد له سالی (۱۹۰۶) (شوێرش مه شه روته). بۆیه ش (چینی) ئینتلیجینسا و زاناکان ئاشنای هزی سیاسی مۆدیرن و زمانى هزی مۆدیرن بوون له میانه ی په یوه ندی به ستان له گه ل چه ندین به ره و به شه جیاوازه کانی

(۲۰۸) گرنگترین دوو سه رچاوه له باره ی میژووی عیراقی هاوچه رخ ئه وانهن: حنا بطاطو_ الطبقات

الاجتماعية القديمة، تشارلز تریب تاریخ العراق.

H. batatu: Old Social Classes u Revolutionnary of Iraq, Princeton Princeton University Press, 1987.

Charles Trip, A History of Iraq, Cambridge, Polity, 2000

جيهانى سىياسى ئەوانىش: دەولەتى عوسمانى، ئىران، كۆلۇنيالى بەرىتانى و شۆرىشى عەرەبى لە جەنگى جيهانى يەكەمدا. ئەوئى دوایىش بوو ھۆى دەركەوتنى رەچەلەكى ھاشى لە حىجاز وەكو ھاوپەيمايىكى بەرىتانىا، يەكئىك لە ئەمىرەكانىشى كە ئەمىر(فەيسەل)ە دانرا بۆ ئەوئى بىتتە (پاشا)ى دەولەتە عەرەبىيە تازەكە لە عىراق بە چاودىرى ئىنتىدایى بەرىتانى لە سالى (۱۹۲۱). دەولەت دامەزرا دوابەدواى شۆرش لە دژى داگىرکردنى بەرىتانى لە سالى (۱۹۲۰)، كە ناسىۋنالېستە عىراقى و عەرەبىيەكان رېزى لىدەگرن و بە شۆرىشى(۲۰) ناوزەندى دەكەن. لە راستىدا ئەو شۆرشە ئەنجامى ھاوپەيماىى گروپ و بەرزەۋەندى جىاوازبوو: ئەو خىلانەى كە سووربوون لەسەر سەرەخۆبى خۆيان و سووربوونيان لەسەر ھەلى بەسەردادان و دەستكەوتەكان، فەرمانبەرە عوسمانىيەكانىش سووربوون لەسەر دۆزىنەۋەى ھەلى كار، ھەندىك زاناي شىعەش بە گومان بوون لە ترسى كارىگەرى رۆژتاۋا لەسەر كەلەپوور و دەسلەتتىيان. ئەوئى گرنگە لەمەدا، ئەوئى كە سەركردهكانى شۆرش داۋاكارىيەكانىيان بە زمان و دەستەۋاژەى سىياسى مۆدېرن دارشت: گەل، نوئىنەرايەتېي كەردن، دەستوور بە كەردەيش عىراق سەرەخۆبى بەدەستەيىنا، دواترىش چوۋە ناۋ(كۆمەلەى نەتەۋەكان) (عصبة الامم) لە سالى ۱۹۳۲. بەلام ملكەچى دەسلەتتى بەرىتانى بوو، كە پشتگىرى كرابو بەھۆى بوونە سەربازىيە گەۋرەكەى.

سىستەمى پاشايەتتى فەرمانرەۋا لەژىر سايەى بالادەستى بەرىتانى لە بنەمادا سونى و عەرەبى بوو، كە بالادەستبوو بەسەر دانىشتوۋانە عەرەبىيەكان كە زۆرىنەيان شىعەبوون، ئەوانى ترىشى كوردبوون لە باكور. ئەو نمونەيە لە بالادەستى بەردەۋامبوو لەسەر سىياسەتتى دەولەتتى عىراقى، بەرھەلستكارەكانى دەسلەتتى بەرىتانى بەھىز و فراۋانبوون، بەلام لە ناۋچەى جىاواز و ناكۆك دەرپەرى. عەرەبە سونىيەكان مەيلىيان بۆ نەزەئى عرووبە ھەبوو، لە جيهانى عەرەبىيان دەروانى بە زۆرىنە سونىيەكەيەۋە، بەلام ئاراستەيەكى تر ئاراستەى چەپەكان بە نوئىنەرايەتتى حىزبى شىوعى و دواترىش حىزبى نىشتىمانى دىموكراتى، مەيلىيان بۆ ئاراستەى نىشتىمانى عىراقى ھەبوو نەۋەك ناسىۋنالېزمى عەرەبى، كە ھەندىك شىعە، مەسىحى، يەھودىيەكان و كوردەكانى بۆلاى خۆى راكىشا(كوردەكان بزوتنەۋەى ناسىۋنالېزمى تايىبەتتىيان ھەبوو كە بەدرىژاىى ماۋەيەكى زۆرى سەدەى بىستەم لەگەل

دهولتی عێراقی له جهنگدابوون) هه‌میشه لایه‌نیکی ژبانی سیاسی به مۆرکه نهریتی، گروپه ئاینیه‌کان و خێزانه گه‌وره‌کان دهناسرایه‌وه که له ناوچه‌کانی دیکه‌ی ولاتدا باووبو. چالاکي سیاسی ئایدیۆلۆژی به‌سه‌ر ئهم ره‌وشه‌ بالاده‌ست بوو، نه‌وه‌ک به‌و پێیه‌ی روپۆشێک بێت، چالاکیه‌ سیاسییه‌ تیره‌گه‌ری، یاخود نهریتییه‌کان به‌شاریتته‌وه، به‌لکو به‌وییه‌ی پابه‌ندبوونیکی ره‌سه‌نه‌ به‌ زاواهی گه‌ل و هاوولاتییبوون.

ئهو پرسانه‌ش له‌ دواي شوپرسی عێراقی یه‌که‌م له‌ ته‌مموزی (١٩٨٥) هاته‌ پێشه‌وه‌ که‌ پاشایه‌تی و بالاده‌ستی به‌ریتانیان له‌ ناوبرد^(٢٠٩)

ماوه‌ی فه‌رمانه‌وه‌اییکردنی (عه‌بدولکه‌ریم قاسم) (١٩٥٨-١٩٦٣) بووه‌ هۆی لاوازیونی رایه‌له‌ تیره‌گه‌ری و لۆکالییه‌کانی حوکمی سونی و په‌یره‌وه‌کاره‌کانی. قاسمیش له‌ خێزانیکی تیکه‌لاووبو (سونی/شيعی) لیژنبوو بوو، به‌شیوه‌یه‌کی گشتی عێراقیه‌کی به‌رچاوبوو، ئه‌مه‌ش وایکرد بکه‌وتته‌ به‌ر هێرشی ناسری و به‌عسییه‌کان. ئهو رۆشنییر و ته‌کنۆکراته‌ چه‌په‌کان و خاوه‌ن مه‌يله‌ نیشتمانییه‌کانی له‌ ده‌وری خۆی کۆکرده‌وه‌، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ فه‌رمانگه‌کانی ده‌ولت دایانمه‌زینیت. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که‌ ئهو ماوه‌یه‌ پرپوو له‌ هه‌ولتی کوده‌تا و پیلانگێری دوژمنه‌کان، یاخود ئهو شالۆی سه‌رکوته‌کردنه‌ی که‌ هێزه‌کانی ئاسایش ئه‌نجامیاندا، به‌لام به‌ کراوه‌ترین ماوه‌ و به‌بوونی ئایدیۆلۆژیای جۆراوجۆر داده‌نری له‌ میژووی عێراقی مۆدیرندا. له‌م ماوه‌یه‌دا ده‌سه‌لاتی هۆز و خێل و تیره‌کان روویه‌پرۆی به‌هێزترین به‌ره‌نگاری بوون له‌ شیوه‌ی سیاسه‌تی پێشکه‌وتنه‌خوازی، وه‌کو ریفۆرمی کشتوکالی و ریفۆرمی یاسای خێزان، یاخود له‌ شیوه‌ی بوورانه‌وه‌ی چالاکي سیاسی ئایدیۆلۆژی. هه‌ر له‌و ماوه‌یه‌شدا حیزبی شیوعی سه‌رکه‌وت

(٢٠٩) سه‌یری ئهو تووژینه‌وه‌یه‌م بکه‌: الجماعة، الطبقة و الاقلیات فی السياسة العراقية فی کتاب روبرت فرنیسا: الثورة العراقية لعام ١٩٥٨_لندن ١٩٩١.

Sami Zubaida, Community, Class u Minorities in Iraq Polities in, Robert Fernea (editor), The Iraq Revolution of 1958, London, I.B. Tauris, 1998. □

سه‌یری ئهو تووژینه‌وه‌یه‌م بکه‌: الاجزاو تتخیل الامه، حاله العراق،

The Fragments Imagine The Nation: The Case of Iraq, International Journal of ME studies. 34, 2002. P 205_215 .

له ناماده کردنی کهرته فراوانه کانی دانیشتونان. ئەمەش پەرچە کرداری جۆراوجۆری لە لایەن هیژە دوژمنەکانەوه ورووژاند، که زۆریە جار لە لایەن ناسیۆنالیزمە عەرەبییەکان بوو. ئەو بزوتنەوانەش تەنھا خەریکی چالاکی سیاسی نەبوون، بە لکو لەوەش تێپەری بۆ بەهێزکردنی سیماکانی چالاکی کولتووری و هونەری دیار بوون، لەبەرای ئەدەبەوه بۆ شائۆ و هونەرە جوانەکان لە کۆتاییدا لە بواری رۆژنامەگەرییەکی چالاک. بەشدارییە کردنی دانیشتونان لە کۆمەلگەیی مەدەنی هاوولاتیان زیادیکرد. ئەم هەلچونە سیاسییانەش بوو هۆی پێکدادانی بەهێز بە لکو لە هەندیکجاریش خۆیناوی لە کۆمەلگەییەکی ناسەقامگیردا. هیژە نەرتییە تەراخانکراوەکان بە بەرگیکی ئایدیۆلۆژی هاتنە گۆرەپانە، که زۆریە جار بەرگیکی ناسیۆنالیزمی عەرەبی بوو. لە کۆتاییدا ئەو هیژانە توانیان حوکمی قاسم لە ناویبەن لە سالی (١٩٦٣) و لە جینگاشیدا حوکمیکی سەربازی لەسەر بنەمایەکی خێلایەتی دامەزرێنن، ئەو حوکمەش وینەکە ی گۆرا بۆ وینەیی سیستەمی حیزبی بەعس.

حوکمی قاسم بە کودەتایەکی سەربازی بەعسی لە سالی (١٩٦٣) رووخێنرا، وەکو دەلێن بە کۆمەکی ئەمریکا بوو لە ترسی زۆربوونی دەسەلاتی شیوعییەکان لە حکومەتی قاسمدا، بەعسییەکان لەو کودەتابە توندوتیژییەکی بەدەریان دەرخت لە سەرکوتکردنی خۆیناوییانە، بەشێوەیک خەریکی کوشتارگەیی بە کۆمەلای بوون بە مەبەستی بەرتەسکردنەوهی بنەما میلیییەکانی حوکمی قاسم و حیزبی شیوعی. لە تشرینی دووهمی هەمان سالدا لەسەر دەستی کۆمەلێک کەسی سەربازی، که ئەفسەرە ناسیۆنالیست و ئیسلامییە سونییەکان لە تکریت و هاوسییەکانی لە ناوچە و خێلەکان لەخۆدەگرت، بەسەرکردایەتی عەبدولسەلام عارف که عەبدولرەحمانی برابی شۆینی ئەوی گرتەوه پاش کوزرانی لە رووداوێکی فرۆکە، حوکمی عارفی که تاوێکو (١٩٦٨) بەردەوامبوو، که سیستەمیکی تیرەگەری توێژگەری بوو، کاری دەکرد بۆ گەرانەوهی بالادەستی سونی و پاشگەزبوونەوه لە چاکسازییەکانی پێشوو، دیسان بەعسییەکان دەسەلاتیان گرتەوه دەست لە سالی (١٩٦٨) بە کودەتایەکی دیکە، بۆ ئەوهی چاخێکی دیکە لە تیرۆر دامەزرێننەوه، پێکھاتە تیرەگەری و ئایدیۆلۆژیای گروپە تازەکە لەسەرەتادا تیکەلەیکە بوو، لە چەندین کەس، که شیعیەشی لەخۆگرتبوو. بەلام ئەو توێژە سەربازییە دەسەلاتی گرتە

دەست تەنھا لە ئەفسەرە سونییەکان بوون. لەم ھالەتەدا (سەدام حوسێن)ی مەدەنی ھاتە سەر پلیکانەکانی دەسەلات و شیوازە توندوتیژەکەشی بوو ھۆی پاکتاوکردنی یەک لە دوا یەک چەندین کەس لە سوپا و حیزبی بەعس، ئەمەش لە کۆتاییدا بوو ھۆی بەرتەسکردنەوەی کلیلەکانی دەسەلات لە گرووپیکی دیاریکراو لە ناوچەو خێلەکەیی خۆی، سوپاشی ملکەچ کرد کە پرپوو لەو ئەفسەرانەیی کە سەر بەخودی ئەو بوون، بۆ بالادەستی سیاسەتەکەیی کاریان دەکرد، بەلام حیزبی بەعس کە مۆرکە ئایدیۆلۆژییەکەیی خۆی لە دەستدا بوو، بوو کەرەستەیک بۆ حوکمی خۆی لەلایەک، لەلایەکی دیکە بالادەستی بەسەر سەرھەم ناوچەکانی دەوڵەت و کۆمەلگا دەسەپاند، سەدام بەشیۆیەکی فەرمی لە سالی (۱۹۷۹) ھاتەسەر حوکم، پارێزگاریشی لەو پێنگەیی کرد ھەتاوەکو لا بردنی لەم جەنگەیی دوایدا (مەبەشت لینی جەنگی ۲۰۰۳یە).

با ئیستا بۆ پرسی دامەزراندنی کۆمەلگەیی مەدەنی لە چوارچۆیە ئەو میژوو بەگەرتنەو. دەوڵەتی مۆدێرن، رۆژنامە، سەرمايەداری چاپ، حیزبە سیاسییەکان، دامەزراوەکانی فێکردن، پیشە ئازادەکان، کەرتەکانی کارە تازەکان، ئینتلیجینسیای پەسپۆریان بەرھەمھێنا کە پێویستیان بوو، بەلایەنی کەمیەو ئازاد بوو لە رابەلەئاسۆ و ھەلای خزمایەتی کە خاوەنی ئاواتگەلێنک بوو لە چوارچۆیە ئایدیۆلۆژیا بوو، پەییوھندی بە گەل و داھاتوو ھەبوو. خۆیندەوھەیی یاداشتەکانی کەسایەتیە گشتی و ئەدەبییەکان لەسەرھتای سەدەیی بیستەم، دەماختە بەردەم چیرۆکی ئەو گرووپ و رۆژنامە، ئاواتە سیاسییەکان، ھۆل، قارەخانە ئەدەبی، پیلانگێرێ، فیل و مەلانیئیانەمان کە زۆریە جار بە سەرکوتکردن و توندوتیژی کۆتایی ھاتوو. ئەوھش دەبینین کە رەنگی جیاواز ھەییە لە نەزەعی ناسیۆنالیزمی: عروبیەت و عێراقچیتتی ھەرەکو لە ئایدیۆلۆژیا جۆراو جۆرەکان، بە فاشیزم دەستپێدەکات و بەشیوعییەت و لیبرالیزم دادەچی، تیکەلن لە کەمپین، پارت و بالەکان بەگزیە کدادەچن کە ھەندیکجار دیارە و شاراوھشە لە ھەندیکجاریدا، کە بە مەیلی پیلانگێرێ سەربازی خۆراک دەدری. بکەرەکانی ئەو شانۆیە لە سونە، شیعە، مەسیحی، یەھود و کورد پێکدین. ھەر بکەرێکی چالاکیش بەھۆی ریشە تووژگەرەکی دیاری دەکرت (تەرەگەری، یاخود ئایینی، یاخود ئیتنی)، ئەو ئینتیمایانەش ئاسەوارێکی گرنگی

له كئيركئيه كاندا هه بوو، كه شهوش كارىگه رى له سهر ريزه ندى سىاسى هه بوو بئنه وهى بريارى له سهر بدات^(۲۱۰).

چالاکى سىاسى ئايدىلۆژى هه ره شهى له گروهه فه زمانه واکان ده کرد له ده لفتى ده سه لاتنگه را كه له رۆژه لاتی ناره است دروست بوون، چونكه نامانجيان چاكسازى بوو، ياخود له هه ندى كاندا نامانجيان شوپش بوو. ئەم چالاکىه سىاسىه مه يلى بۆ رىكخستن سىاسى هه بوو، گه ره كى بوو به شىكى فراوان له زۆرىه خه لك له چالاکىه ئايدىلۆژىه كانى كۆمه لگه ي مه ده نى تىكه لبات. له سهر شه ناراسته شه دا مه ترسى هه بوو له رىكخستن و كۆكرده وهى شىوعىه كان له ميانه ي چله كانى سه ده ي بىستهم، گروهى فه زمانه و سهر تا (له به رىتانيه كانه وه) ده يانه ويست په يمانه مه ي ئاسان له گه ل خىل و تيره كان دروست بكه ن بۆ مسۆگه ركردى دلسوۆى و هارىكاريان. له گه رمه ي مملاتىه دووباره بووه كانى له گه ل ناسىوناليزمه كورده كاندا، حكومه ته يه ك له دواى يه كه كان په نايان بۆ هۆزه كورديه (هاوكاره كانىيان) برد بۆ شه وهى له جياتيان بجه نگين، به لام شه وه لايه هه لبه ز و دابه زى تىدابه وو، به كۆرانى هيز و به رزه وه نديه كان كۆرانى به سه ردا ده ات، هه روه ها پشتيان به بۆچونى ئايىنى و وه لای تيره گه رى ده به ست بۆ كۆكرده وه يان له دژى شه وهى كه به شىوعىه تى بى باوه ر و هك نازه نديان ده کرد. به دلئىايه وه وه لای بۆ خىل و لايه نگرى كۆله گه ي سه ره كى گروهى فه زمانه وای بىكه ده هينا، ليره دا ده مه ويت چيروكى دوو كه سى جياواز باسبكه م، ئەم چيروكه به رجسته ي جياواز بوونه وه له ره گى تيره گه رى و په يوه نديان به تيره به رجسته ده كات، شه دوو كه سه ش شاعىرى گه ره (مه مه د مه هلى جهواهىرى و پزىشكىكى يه هودى نه ناسراوه به ناوى دكتور ناجى بو). ژيانى شه دوو كه سه (خه يالدانى) گه لى عىراق نىشان ده ات هه روه ك به رجسته بوو له ژيانى كه سايه تىبه دامه زرينه ره كانى كۆمه لگای مه ده نى هاوولاتىيان كه له نىوه ي يه كه مى سه ده ي بىسته مه دا له دروست بووندا بوو، شه دوو كه سه هه ريه كه يان به شىواۆى خزان هه ستىان به هيزى راكيشانى شوناسى تاتىفيان كرد و به ره نگارى بوونه وه، جهواهىرى وه لای تيره گه رى ره تکرده وه، ئىننىماى هاوولاتىبوونى گشتى و به رگرى كردن له گه لى عىراق به چاكت ده زانى. هه رچى دكتور ناجى بوو رو به رووى هه مان گرژى و ناكۆكى بووه وه، شه وش مه يلى

(۲۱۰) بابه تى ژيانى جهواهىرى له ياده وه رىبه بلاو كراوه كانىدايه، پروانه: (ذكرياتى) مجلدان، دمشق، دار الرافدين، ۱۹۸۸ و ۱۹۹۱.

بۆ ئىنتىمى ئىشتىمانى ھەبوو، ئەگەرچى ئەم ھەستەش لاي ئەو لە سىياسەت سەرچاۋەى نەگرتبۇو، بەلكو لە پىنگەى پىشەبى و شوپىنگەى كۆمەلەلەيتى. بەلام سىستەمەكانى حوكمى ناسپۆنالىستى و بەعسى كە لە دواى حوكمى قاسم لە شەستەكان ھات، تىرە و خىلگەرايى بەشپۆدەبەكى روون گەپاندەو، كە ئەمە لە پىناو پالپشتىكردنى دەسلەلتى ئەو سىستەمانە بوو بەشپۆدەبەكى وپنە بۆ كىشراو، ئەگەرچى ئەو ھەش دەرهخامى سروشتى سەركوتكارى و كىپارى فەرمانرەھايى بوو.

جەواھىرى^(۲۱۱)

جاواھىرى (۱۹۰۳-۱۹۹۹) بە داھىنەنە ئەدەبى و چالاكىيە سىياسىيەكانى بەناوبانگ بوو، ھەر ھەلە سەر بەرەى چەپەكان ھەژمار دەكرا، ھاوسۆز بوو لەگەل حىزبى شىوعى، گۆرانى بۆ سەركەوتنە مىللىيەكانى دەگوت، ياخود بۆ شكستەكانى شىوونى دەكرد، لە چەندىن شىعەرىدا رىزى لە شەھىدەكانى دەگرت. جەواھىرى چەندىن جار دووچارى زىندانىكردن و دوورخستەنەو(نەفى) بوو، دوو دەيەى كۆتايى تەمەنى بە غەربى لە براگ و دىمەشق بەسەربرد. جەواھىرى لە خىزانىكە كە زاناي شىعەن، لە شارى نەجەفدا لە داىكبوو، دۆخى نەجەف و كەربەلا بەدرىزايى سەدەى نۆزدەھەمدا و دەيەكانى سەرەتاي سەدەى بىستەمدا وەك دۆخى دەولتە شارىكى سەربەخۇ بوو، ملكەچى بالادەستى موجتەھىدە پىشپركىكارەكان بوو، ياخود ھاوكات گەرەكەكانى لەژىر دەسلەلتى بنەمالە و خىزانە دەسلەلتارەكاندا بوو^(۲۱۲)، دەمارگىرى ھۆزايەتى ئەو بەستەرە(رابگە) كۆمەلەلەيتىيە بالادەستە بوو، كە سنورى نىوان گروپ و توپتەكانى دياردەكرد، برىريان لەسەر كىپر كىيەكان دەدا و يەكلابىان دەكردەو.

جەواھىرى لە قوتابخانە ئاينىيەكاندا دەستى بە خوپندن كرد، كە بابەتى ئەدەبى فراوانى لە خۇدەگرت كە زياتر لە زانستە ئاينىيەكان سەرنجى ئەو لاوھى راكىشا،

(۲۱۱) بۆزانيارى زياتر لە بارەى مېژووى نەجەف و دامەزراوكانى بېوانە: اسحاق نقاش، (شىعە العراق)، دار المدى، ۱۹۹۸.

(۲۱۲) ئەو بابەتە لە چاوپىكەوتنىك وەرگىراو كە لەگەل دكتور ناجى لە ھەشتاكان ئەنجامدراو.

شيعره سه‌ره تا كانى بواريكى بۆ بلاو كرده وه به ده سه ته ينان له رۆژنامه نيشته يمانيه عيراقيه تازه كان، به هره كه شى بووه جيگاي سه رنج، هه رزوو خۆى له به غدا دا بينيه وه، له سالى (١٩٢٧) بووه مامۆستا له قوتابخانه يه كه له سايه ي چاو دييري كرده و په يوه ندييه به هيزه كانى خالۆى، له ساته وه خته شدا تيره گه رى ئايىنى هاته سه رشانۆ.

تيژدار پيژهرى عه ره بى (ساتيخ حه سرى) به رپوه به رى (دا ئيره ي مه عاري ف) بوو، هه روه ها به رنامه يه كى ده ستي پي كرده بوو بۆ زيندوو كرده وه ي ناسيوناليزمى عه ره بى له ريگاي فيركردن و په روه رده وه. ئه وه شمان بينى كه مه يلى ناسيوناليزمى عه ره بى له ريشه دا كوتان به رده وامبوو له نيونه ندى عه ره بى سونه دا (هه روه كو پيشتر نامازه مان پي كرده)، به لام ئه گه ر شيعه و كورده كان، چالايى سياسييان بكر دا بووايه، ئه وا مه يليان به ره و چه په كان بوو، كه به رۆلى خۆى سه رچاو وه ئينته يماى عيراقى پي كده هيتنا. دوژمنايه تى توند له نيوان جه واهيرى و حه سريدا دروست بوو. حه سرى بانگه شه ي ئه وه ي كرد كه (جه واهيرى) به ره گه ز ئيرانييه، ئه وه ش جه واهيرى تووره كرد به رامبه ر ئه و توركه ي كه به عه ره بى قسه ده كات و باشيش گو ناكات، له گه ل ئه وه شدا تانه له عه ره بيبوونى دده ا. حه سرى هه لى كار كرده كه ي له جه واهيرى سه نده وه، ئه وه ش بووه هۆى دروستبوونى كي شه له نيوان وه زي رى په روه رده ي شيعى و حه سرى. دواى ئه مه خالى جه واهيرى و زانايه كى ديارى شيعه له به غدا، كاربان كرد بۆ پيشكه ش كردنى جه واهيرى بۆ مه ليك فه يسه لى يه كه م، كه به شاعيره لاوه كه سه رسامبوو، بۆيه له ديوانى پيشوازي كردنى دانا، له پال نه وه كانى خيژانه شكۆداره كان، جه واهيرى سى سال له م پۆسته دا كارى كرد.

تا ئه و ساته وه خته دا يار بيه كه به پي ئى بنه ماكانى خۆى به رپوه چوو، ره چه له كى نه جه فى و به هره ي ئه ده بى پۆستى كى گرنگى له كو شك پي به خشى، به مه شه وه (فه يسه ل) يار بيه كى هاوسه نگ ده كات به دانانتيكى ره مزى عيراقيه كى شيعى، له نيو سه رجه م سونيه عوسمانيه كانى ده ورو به رى له ده ست و پي وه نده سوورى و حيجاز بيه كانه، به لام جه واهيرى هه موو ئاسۆكرا وه كانى به رده مى له ناو برد به ره ت كرده وه ي به رده وامبوون له يار بيه كه. له ژيانى ئه ده بى و رۆژنامه گه ريشدا ره شه بايه كى هه لاي سان، زۆريش سووربوو له سه ر تا كه گه راي بيه كه ي، كه له هه لۆيسته

ره‌خنه‌ییییه‌کانی دهرده‌که‌وت له یه‌کیک له‌وه‌لۆیستانه‌ی داشۆزینی وه‌لا و شانازیکردن بوو به‌ره‌چه‌لێك، هه‌روه‌ها هه‌یرشی کرده‌سه‌ر زانا گه‌وره‌کانی نه‌ج‌ه‌ف، چونکه‌ ئه‌و زانایانه‌ دژایه‌تی دروستکردنی قوتابخانه‌ی کچان بوون له‌شاره‌ پیرۆزه‌کان، جه‌واهیریش چامه‌یه‌کی ب‌لاو‌کرده‌وه، که‌ پارچه‌یه‌کی داشۆزینی توند بوو له‌ دژی دوورویی(نفاق) زانا و به‌رتیل خۆزه‌کاندا، ئه‌و له‌سه‌ره‌تای چامه‌که‌یدا ده‌لێت:

هه‌یانه‌ دزه، هه‌یانه‌ نیرباز و هه‌شیانه‌ داوین پیس.

وه‌ك چاوه‌ڕوانده‌کرا ئه‌و چامه‌یه‌ خانه‌دانه‌کانی تووره‌کرد، نا‌ره‌زاییان له‌ دژی مه‌لیک ده‌رپری به‌وه‌ی که‌ شاعیریکی وه‌های له‌ نیوه‌ندی شیعه‌ دالده‌داوه، که‌ مه‌لیک گه‌ره‌کی بوو رازیان بکات، ئه‌وه‌ش سه‌ره‌تای کۆتاییهاتنی کاری بوو له‌ کۆشکدا، جه‌واهیری داوی ئه‌مه‌ خۆی به‌ دوورخواه‌یی بینه‌یه‌وه‌ له‌ جیهانی ئه‌ده‌ب و رۆژنامه‌گه‌ری و سیاسه‌ت، که‌ به‌ توندوتۆلی تیکه‌لای ئه‌و بواره‌ گشتی و به‌رته‌سکه‌ بوو، وه‌ك گوندیک له‌ نه‌ته‌وه‌ی عیراقی ساوا. جه‌واهیری ده‌نگیکێ ره‌خنه‌رانه‌ی جیواز و سیاسه‌تمه‌داریکێ جه‌ربه‌زه‌بوو، له‌گه‌ل ئه‌وانه‌شدا جه‌واهیری له‌ ماوه‌ی حوکمی پاشایه‌تی(کۆتاییه‌که‌ی ساڵی ۱۹۵۸)یش پشتی به‌ چاودێری و ده‌سه‌لاتی ده‌سته‌بژێری(نجبه) سیاسی ده‌به‌ست، له‌نیۆیشیا‌ندا چه‌ن‌دین که‌سایه‌تی خیزانی پاشایه‌تی. به‌لام ئه‌و په‌یوه‌ندیانه‌ لاسه‌نگ و نا‌کۆک بوو له‌لایه‌ن هه‌ردوو به‌ره‌دا(چاودێر و چاودێری‌کراودا)، له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا یارمه‌تیاندا له‌ وه‌رگرتنی پۆستی گ‌رنگ، تکا و ناو‌بژێیان بۆ کرد له‌کاتی که‌وتنه‌ داوی دهرده‌سه‌ری و ناخۆشیه‌کاندا که‌ زۆرجار روویده‌دا، پاش شو‌رشی ته‌مموزی (۱۹۵۸) جه‌واهیری نوقمی ریزلێنان و نازناو کرا، به‌لام بۆ ماوه‌یه‌کی دیاریکراو، هه‌ر زوو په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل سه‌رکرده‌ (عه‌بدولکه‌ریم قاسم) تیکچوو، له‌ کۆتایشدا دوورخرا، به‌لام هه‌ولێه‌کانی رژیمی به‌عس بۆ هاندانی به‌ گه‌رانه‌وه‌ سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌سته‌هێنا.

به‌مه‌ جه‌واهیری نمونه‌یه‌کی به‌رچاومان پێشکه‌شده‌کات له‌باره‌ی دا‌برانی تاك و بیزاری له‌ وه‌لامی تو‌یژگه‌ری گروویدا، ئه‌و دا‌برانه‌ به‌شیکه‌ له‌ پرۆسه‌ی پیکهاتنی نه‌ته‌وه‌ و ویناکردنی ئه‌م کۆمه‌له‌ تو‌یژیه‌، جه‌واهیری گه‌شه‌ی به‌ هاوولاتی‌بوونه‌ چالاکه‌یدا له‌ شیوه‌ی پینگه‌ و دامه‌زراوه‌کانی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی ساوا له‌ بواری گشتیدا: رۆژنامه‌گه‌ری و ب‌لاو‌کرده‌وه‌، پارتیه‌ سیاسیه‌کان، یانه‌کان، قاوه‌خانه‌کان، هۆله‌کان، هه‌ندیک‌جاریش زیندانه‌ سیاسیه‌کان،

شيعره كانيشى نىنتىمايان بۆ بوارى گشتى ده كرد، شيعره كهى چاپكرا بوو، له لايهن زۆريهى كۆيونهوه و خۆنیشانان، له باره گا حيزببهيه كان ده خویندرانهوه، كه تيايدا جه ماوه رى عيراقى له كه رته جۆراو جۆره كاندا كۆده بوونهوه بۆ دروست كردنى بۆچوون و ويناكانيان. زۆريوون ئه و كهسانهى له سهر ريگاي هاوولاتيبيوون ده رۆيشت و بيزاربوون له پهيوهسته بوون به تيره، ياخود وهلا كردن بۆى، سهره راي ئه وهى كه ره گى ئىنتىما بۆ ئه و گروهه بچووكانه ئاسه وارى خۆى ههر به جیده هيشت، چه پى عيراقى، به تاييه تى حيزبى شيوعى جه مسهر يكي راکيشه رى بيكه يينا بۆ هه لگه پاره وه كان له تيره كانيان و فه راموشكارانى پهيوه ندى وه لاي خزمایه تى دلنيا كه ره وه كانى بوو، له پيناو به رژه وه ندى سياسى كه له سهر هاوولاتيبيوون و هاوونيشتىمانى دامه زراوه بيت. جواهيريش گوزارشتى له مه كرد كاتيك له يه كيك له چامه كانى گوتى:

من عيراقم، زمام، دلپه تى، خوینيشم/ فوراتيبيه تى و قهواره م به شه كانيبه تى

حاله تى دكتور ناجى (۱۹۲۵-۲۰۰۲)(۲۱۳)

نومونهى دووه م جياوازه، ئه و پياوه سياسى نه بوو، خۆشى ده رنه خست به له روو وه ستانى له دژى سيسته مى نه ريتى، ياخود وه لاي تائيفى، ههر به دل سۆزى بۆ تيره يه هوديبه كهى مايه وه، سهره راي ئه وهش كه ديندار نه بوو، به لام چالاكيبه پيشه بيه كهى، به هۆى ئه و بينگه كۆمه لايه تيبه ي كه هه يبوو له ريشه تيره گه ريبه كهى دايراند، واى كرد كارلنكى كۆمه لايه تى له گه ل ژماره يه كى فراوان و جۆراو جۆرى عيراقيبه كان بكات. له يه كيك له ديمانه كاندا گوتى كه ئه و كارلنكانه به خالتيكيان گه ياند ئه وهى له بير كردبوو يه هوديبه، گرنگى حاله تى دكتور له وه سهرچاوه ده گرى كه زۆريه ي عيراقيبه كان و يه هوديبه كانيش، يه هود به تيره يه كى جودا و نامۆ داده نيڻ، ته نانه ت له هه نديك جاردا به به شيك له ئىنتىما يه هوديبه به رفراوانه كهى داده نيڻ كه پهيوهسته به ئيسرائيل، به و پييه ي دژى عه ربه، چيرۆكى دكتور ناجى ئه و كيشانه ئاشكرا ده كات كه ئه و وينه يه له خۆگريه تى، يه هوديبه كان به حوكمى ئه وهى كه ئاستى خویندن و گه شه سه نديان جيا بوو له عيراق، به شيكى گه وره له چيني ناوه رداست

(۲۱۳) بروانه: يعقوب قوجمان، موسيقى المقام العراقى، نشره المؤلف على حساب، لندن، ۲۰۰۱.

پینکدههینن، بهتابیهتی له بهغدا، له میانه‌ی دهیه‌کانی سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، پیاوانی کار و ئینتلیجینسیای یه‌هودی رۆلێکی یه‌کلایکه‌روه‌یان له پیکهاتنی ده‌ولت و کۆمه‌لگای مۆدیرنی عێراقدا گێرا. له‌پاڤ رۆلێ دیاری یه‌هودیه‌کان له‌ بواری بازرگانی، پاره، کار و سه‌نه‌تکاری، به‌مه‌ش به‌شدارییان له‌ بواری گشتی کرد، وه‌ک فه‌رمانبه‌ر له‌ ده‌ولت (که‌ له‌ پۆستی گرنگدا‌بوون)، یاخود وه‌ک پارێزه‌ر (له‌ نۆیاندا داوه‌ری به‌رچاو هه‌بوو)، مامۆستا، مامۆستای زانکۆ، رۆژنامه‌نووس، سه‌رنووسه‌ری رۆژنامه، شاعیر و پزیشکیان تیدا هه‌بوو هه‌روه‌ها له‌ جیهانی مۆسیقا‌شدا دیار‌بوون، زۆریه‌ی مۆسیقا‌ژهن، گۆرانیبیژ و ناوازانه‌ره‌کانی ئه‌وسات له‌ ره‌چه‌لێکی یه‌هودی بوون، بۆ نمونه‌ زۆریه‌ی ئه‌ندامانی یه‌که‌م تیپی مۆسیقی رادیۆی عێراقی له‌ سالی (١٩٣٦) یه‌هودی بوون. ئه‌وه‌ی یارمه‌تیدا که‌ له‌و بوارانه‌ ده‌ریکه‌ون ئه‌وه‌بوو که‌ زمانیان (وه‌کو زۆریه‌ی عێراقیه‌کان) عه‌ره‌بی بوو، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش ئه‌وان پێشه‌نگ بوون له‌ فێربوونی زمانه‌ ئه‌وروپیه‌کان، به‌لام ناکۆکی ئێوان عه‌ره‌به‌ فه‌له‌ستینی و یه‌هودیه‌کان بووه‌ هۆی زیاتر هه‌ستیار‌بوونی ئه‌و پرسه‌ لای زۆریه‌ی عه‌ره‌به‌کان (له‌نۆریشیاندا عێراقیه‌کان)، وایکرد دۆخی یه‌هودیه‌کان دژوار بێت، هه‌رگیز نه‌بێته‌ هاوولاتییه‌کی (ناسایی)، به‌مشێوه‌یه‌ش دابه‌شبوونه‌ تیره‌گه‌ریه‌ نه‌ریتییه‌کان پته‌وتر‌بوو به‌هۆی ناکۆکیه‌ سیاسیه‌ تازه‌کان، به‌مه‌ش یه‌هودیه‌کان له‌ ده‌ستی جیا‌کردنه‌وه‌ ده‌یان‌لاند، له‌ چه‌ندین با‌ریشدا له‌ ده‌ستی سه‌رکوت‌کردن و توند‌وتیژی، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا زۆریه‌یان به‌شدارییان له‌ وینا‌کردنی نه‌ته‌وه‌ی عێراقی و گه‌شه‌سه‌ندنی هاوولاتی‌بوون کرد له‌ بواری گشتی، هه‌روه‌کو چه‌رۆکی دکتۆر ناجی بۆمانی ده‌رده‌خات.

دکتۆر ناجی له‌ سالی (١٩١٥) له‌دایکه‌بووه، پزیشکی خوێند‌وه‌ له‌ (١٩٣٦) بووه‌ دکتۆر، به‌هۆی ئه‌وه‌ی که‌ داها‌ت و که‌ره‌سته‌ی نه‌بوو بۆ ئه‌وه‌ی له‌ شار کار بکات، وه‌ک فه‌رمانبه‌ریکی حکومی کاری کرد. له‌ ده‌ره‌نجامی ئه‌وه‌شدا دوو‌چاری جیا‌کاری بووه‌وه‌ وه‌کو یه‌هودیه‌ک، به‌تابیه‌تی ئه‌و پشتی‌کی به‌هیژی پێویستی نه‌بوو که‌ ئه‌رکیکی چاک‌تری بۆ دا‌ین بکات. ناجی هه‌تا کۆتایی سالی په‌نجاکان کاری له‌ گوند و ناوچه‌ دوو‌ره‌په‌ریزه‌کان ده‌کرد له‌ شارۆچه‌کانی پارێزگا‌کان، دواتر خانه‌نشین بوو، گه‌رایه‌وه‌ بۆ به‌غدا بۆ ئه‌وه‌ی موماره‌سه‌ی پێشه‌ی خۆی بکات، هه‌تا سالی (١٩٧٠) له‌ویدا مایه‌وه، تا ئه‌وکاته‌ به‌عس ده‌ستی به‌کاری

تیرۆریستی کرد له دژی چەندین کەرتی کۆمەڵگای عێراقی، که به یههودییه کانهوه دهستیپێکرد، دکتۆر ناجی دهستگیرکراو بهشیویهکی دلڤهقانه رهفتاری لهگهڵ کرا، ئهوهش وایکرد عێراق جیهبێلێت لهگهڵ یههودییهکان، له کۆتاییهکانی ههشتاکاندا چاوم پێی کهوت و دیمانیهکی درێژم لهگهڵیدا ئهجمادا.

ناجی مهبهستدارانه له تیره ئاینیهکهی دانهپرا، بهلکو سله مینهوهی، بهرههه می پرۆسهیهکی که له که گونجاوه لهگهڵ داپرانی ماددی له سهنته رهکانی ژبانی یههودی، ههروهها بههۆی توانهوهی ناو ژبانی لادی و ناوچه عێراقیه دووردهستهکان، چەندین پزیشکی یههودی له هه مان باردابوون له لادی، بهلام دوور و پهرش و بلابوون. ههروهها گه رهکی یههودی بچووک هه بوو له سهنته ری شاری پارێزگاگان که نزیکبوون له شوینی کاری دکتۆر ناجی، بهلام ئهو شتیکی هاویهشی نه بینیهوه که پالی پتوه بنیت بۆ ئهوهی په یوه ندییان لهگه لدا بکات. بۆ ئهونه ده بینین لهباره ی یههودییهکانی (عانه) دا ده لیت: دوا ی دامه زرانندی لهو ناوچه یه دا، که ئهوان هاوشیوه ی (عربان) بوون، واته کۆچهر (بدو) یان لادییهکان، له نه ریت و جلویهرگ و قسه یان هاوشیوه ی نه ریت و جلویهرگ و قسه ی هاوسییه موسلمانه کانیان، بۆیه ئهوان له یههودی به عدادی جیاوازن، به تاییه تی چینی رۆشنیهر له پایته ختدا.

ناجی خالی هاویهشی کۆمه لایه تی و هزری له نیوان فه رمانبهره حکومی و پسپۆره نیردراوه کان بۆ ناوچه ده بینیتته وه، ئهوانه یانه ی تاییه تیان هه بوو (یانه ی فه رمانبهران)، که تیایدا به یه کده گهن بۆ ئهوهی قسه بکه ن له گه ل یه کتر، وازی بکه ن و شه راب بنۆشن. سه ره رای ئه وهی که ناجی شه رابی نه ده خوارده وه، و یا قوماری نه ده کرد، به لام بۆ ئه و، ئه م یانه یه تاکه بواریوو بۆ تیکه لاویوونی کۆمه لایه تی، ههروهها ناجی تیکه ل به خانه دان و خانه دانه کانی گه ره ک بوو، به حوکی پیشه که ی وه ک پزیشک چاره سه ری ده کردن، کۆمه لگه ی فه رمی شارۆچکه که داوایان لیده کرد بۆ ئه وهی ئاماده ی ئاهه نگ و بۆنه فه رمیه یه کانیان بی ت له گه ل قائیمقامی عانه له سه ره ئه م ئاسته، ناجی تیکه ل به ژبانی فه رمانبهری ده ولتی بوو. له شارۆچکه ده وریه ره کان و داپرا له بنه چه تیره گه ریه یه که ی به یههودییه کان، جگه له کاتی پشوو نه بی که له گه ل خێزانه که ی له به غدا به سه ری

دهبرد، به پیتی دانپیدانانی خوی زورجار شهوی له بیر ده کرد که یهودییه، رۆژتیک له رۆژه کاندایه پهنایه که بلایه پوه به مەش ناجی روه پرووی بارودوخینکی دژوار بووه: شهویسه دهستکهوتنی خانوویکه بو شهوی وه کو سهنته ریکی تهندروست به کاری به پیتی، خاوهن خانووه که له دوا چرکه دا له به کریکدانی خانووه که پاشگهز بووه، به مەش له سه ر ناجی پیوستبوو کلیله که یه ده دست بکهوی به هه ر خیک بیت دۆخه که ای خواست به زهبری دهسه لات خوی به سه لمینیت وه ک پزیشکینک، بویه (زلهیه ک) له پیاوه که دا تا وایلپیکات پاشگهز نه پیتته وه شه رفقاره هه رگیز ناسراو نه بو له وارودوخه، ناجی به خوی به وه هه لسه کهوته ی سه رسام بو، گوتی: (وه کو فه رمانه ریکی حکومی هه لسه کهوتم کرد و شه و له یاد کرد که یه هودیم).

شه و زوری نه کیشا، چونکه رووداوه سیاسییه کانی شه وکات هوشیاری به دابه شه بونه ناینییه کان جۆشدا، به تاییه تی به رامبه ر یه هودیه کانه وه، جهنگی جیهانی دووم و رووداوه کانی فه لمستین ریک کهوتن له جۆشدانی ههستی نه ته وایه تی هاوشیه ی نازییه کانی، کوده تایی (رهشید عالی گه یلانی) له سالی (۱۹۴۱) له دژی به ریتانییه کان و ده ستوییه ونده کانیان هاوکات بو له گه ل هیرشه کان له دژی یه هود له ناوچه جیا جاکانی عیراقدا، به مەش دکتۆر ناجی دوو چاری مه ترسی بووه، ته نانه ت له پارێزگا کانی رۆژتاوای سه ر سنووری سوریا، که ههستی عورو به توندتره له و ناوچه یه دا. له م سه رو به منده دا دکتۆر ناجی چاری به (فه وزی قاقوچی) کهوت، که سه ر کرده ی میله شیا ی چه کداری فه له مستینی بوو، که بو سه ر خهستی گه یلانی هاتبوون، دواتر بو سوریا گه رانه وه دوا ی شکه سته پنیان، دکتۆر ناجی چاره سه ری برینداره کانی شه م سه ر کرده ی فه له سیته کرد، به مەش شایسته ی سوپاسگوزاری قاقوچی بوو، که توزیک دودول بوو پیش شه و ته فه له گه ل یه هودیه کی عیراقی بکات. دروستبوونی ئیسرائیل ههستی دژه یه هودی گری گرت، له وکاته ی که ناجی په یوه نلی باش و هاو پتیه تی گه رمی له گه ل نه خۆشه کانی دانیشه توانی (عانه ی) هه بوو له خانه دان و زانا و خه لکه ساده کان، به لام سه رۆک و به رپوه به ر کانی به شه کان تهندروستی دوژمندار پنیان به رامبه ری نیشاندده دا. هه ندیکان ئیره یان به سه رکه و تنه پشه یه که ی دهات، هه ندیک ی تریشیان رقیان له بوونی یه هودیه که ده پوه له نیو خۆیاندایه بویه خرابترین شوینی دوریان بو هه لده پزارد تاوه کو وه کو پزیشک دا مه زرتن، هه روه ها له ده ست له کار کیشانه وه بیبه ش کرا تاوه کو کاری تاییه ت بکات له تۆرینگی تاییه تی خوی به هوی

بوونی دیسپلینی ئیداری که بهسەر ئەو دکتۆرانە دەسەپیت که دەستی له کاری حکومی کیشاوه، بۆ ئەوەی نۆرینگە نهکاتەوه، تەنها له دوا شار نەبیت که کاری تێداکردوه واتە له دەورووبەرە دوورەکاندا، ناجی له سالی (۱۹۵۵) له کارەکهی دەرکرا، بەلام له شاری (عهماره) له کارکردن بەردوامبوو، که دواتر بووه ئەفسانە و پاشان له کۆتایی پەنجاکان بۆ بەمعداد گهراپهوه.

گرنگی ئەو چیرۆکه لهوه سهراوه دهگریت که زایوونیهکان و ناسیونالیزمه عهربهکان ههولێ نهههشتنی ئەو فاکتهرانەیان دەدا له میژووی بوونی یههودی له جیهانی عهربهیدا، بهوییهی که بهشیکی جیهانهکراون لهو کۆمه‌لگایانه‌دا، ئەک (که‌مینه‌یه‌کی قێزەون).

ئەو فشارانەی که بوونه هۆی کۆچکردنی به کۆمه‌لی یههودیه‌کان له دواي دروستبوونی ئیسرائیل، به‌لگه‌ن له نمونه‌ی ههولێکی به‌رده‌وام که ده‌ولته‌ی ناسیونالیستی و ناسیونالیسته‌کان موماره‌سه‌ی ده‌کەن! تی‌هه‌لچوون به‌ره‌و ده‌سته‌به‌رکردنی هاوشیوه‌یی کولتووری، کۆمه‌لایه‌تی، نایینی و نالیبۆرده‌یی به‌رامبه‌ر هه‌ر جیاوازییه‌ک.

ئەو جوهره تی‌هه‌لچوونه له کۆتاییه‌کانی چاخی عوسمانی له دژی ئەرمەن، یاخود یۆنانیه‌کان، ئاشووریه‌کان، عه‌لییه‌یه‌کان و گرووپه‌ بچوکه‌کان ده‌ییسینه‌وه، بۆ نمونه‌ ده‌بینین که مه‌سیحیه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست، گروویچکی کۆنن، له‌ رووی کولتووریه‌وه له‌گه‌ڵ ولاته‌کانی عێراق، میسر و سووریا و ئەوانیتر تێکه‌لاون، ژماره‌یان که‌مه‌بیت به‌هۆی زۆربوونی ره‌وتی کۆچکردن له‌لایه‌ک، به‌هۆی به‌رده‌وامی جیاکاری له‌ دژیان له‌لایه‌کی تردا، بۆچونیک هه‌یه‌ باس له‌وه‌ ده‌کات که ژماره‌ی مه‌سیحیه‌ عێراقیه‌کان له‌ ئەمریکا، ئەوروپا، ئوسترالیا زیاتره له‌ عێراق، ده‌ولته‌ی عێراق له‌ ساتی دروستبوونیه‌وه پابه‌ندی ئەوه‌ بوو ناچارکرا که ده‌بیت دان به‌ جیاوازییه‌ نایینی، ئیتنیه‌کان دابنریت، به‌تاییه‌تی کورد. به‌لام به‌دریژایی میژوودا کاری بۆ ریشه‌کێشکردنی ئەو دانپێدانانه، یاخود سنووردانان بۆ چالاکییه‌کانیان کردوه، ئەو دۆخه‌ش ئالۆز بوو له‌ژێر سایه‌ی رژیمی به‌عسی سه‌رکوتکار، به‌شپۆه‌یه‌ک نه‌زعه‌ی به‌ عه‌ربه‌کردن ملکه‌چکردنی شیعه‌کان ره‌هه‌ندی تریان وه‌رگرت، به‌وییه‌ی که چهند ره‌گه‌زێکه بۆ مسۆگه‌رکردنی وه‌لا بۆ حوکمی ره‌ها و له‌ ناوێردنی هه‌ر بنه‌مايه‌ک له

بنه ماکانی سهر به خوویی کۆمه لایه تی و کولتوری، ئەم نەزعه یه راسته وخۆ دەرژیتته تووژگه رای و تیره گه رای، خیزان، خیل، ناوچه، یاخود تیره ی ئایینی ده کاته چپوهی شاشته وایی و که نالیک بۆ گه یشتن به سه نته ری ده سه لات و حیزبه که ی.

حوکمرانی به عس و ئاوێزانکردنی کۆمه لگای مه ده نی

حوکمرانی به عس به هه ژموونداری و ده سه لاتگه ری ده ولت به سه ر کۆمه لگای مه ده نی ده ناسریتته وه، سه رکوتکردن، وێرانکردنی هه ر جیاوازییه ک، یاخود به ره له ستکاریه که سیاسی، هاوکات له گه ل ئاویتته کردنی دامه زراوه و یه کیتیه کۆمه لایه تیه کان له ده ولته تدا. حیزبی به عس سیفه ته ئایدیۆلۆژییه که ی نه ما به هۆی پاکتاوکردنه یه که له دوایه کانی، به مه ش بۆ ئامرازی مسۆگه رکردنی وه لا و بالاده ستی کۆمه لایه تی گۆزا. گه یشتن به مه ش سانا نه بوو! تیکه له یه که ی سه رکوتکردنی خویناری، ئاویتته کردنی ده سه لاتگه ری به شیوازیکی هیواش و پێ به پێ له هه فتا کانه وه ده ستپیکرد، له گه ل په نابردن بۆ مانۆر و راکیشانی حیزبی شیوعی بۆ به ره یه که ی هاوبه ش بۆ به شداریکردن له حوکمرانی، دواتر سه رکوتکردنی، هه لۆه شان وه ی هه موو ئه و یه کیتیه میلیانه ی که له میانه ی ده یه که دایمه رزاند بوون.

کۆمه لگای هاوولاتییان به ته وای له ناوبرا. له ریزی حیزدا سه ربا زگیری و دیسپلین کران، یاخود دا بین کردنی وه لایان بۆ گروپی فه رمانه روا هه بیته، هه ره ها به ره مه هه زری و کولتوریه کان یان ملکه چی ئه و ئیعتبارانه کرا، هه رچی ئه وانه ی که به ره نگیاری ئه مه بوونه وه، دوو چاری کاره ساتی زیندانیکردن، ئه شکه نه جان و له سیداره دان بوونه وه، که خیزانه کانیشیانی ده گرت وه، به لām به خته وه ره کان توانیان رزگاریان بیته به کۆچکردن، ئه وه ش بووه هۆی به رفراوانبونی کۆمه لگه ی تاراوگه نشین، که به چه ن دین ملیۆن مه زنده ده کریت. به لām ئه وانه ی ماونه ته وه بیده نگ کران، یاخود ناچار به دووباره کردنه وه ی قسه کانی فه رمانه روا کران، که به رده وام روویه روی شوینکه وتن، سوو کایه تی، ئابرو بردن ده بوونه وه له سه ر ده ستی میلیشیاکانی حیزب و ئاسایشدا، که چاودێری زانکۆ و دامه زراوه کولتوریه کانی ده کرد. رۆمانیک هه یه به ناوی (ئه گه ر رۆژگار تاریک بوو) *(اذا الایام اغسقت)* که هی نووسه ر

(حیاتیات شهراره)یه، باس لهو شتانه دهکات که شه کادیمییه کانی زانکۆ دووچاری بوونه وه له سهرشۆڤی و خه مباری و هه ژارکردن له ماوهی ههردوو دهیهی ههشتا و نه وه ده کاندایا.

وهک له رۆمانه که داها توه مامۆستا کانی زانکۆ فه رمانیان پیده کرا، به که مکردنه وهی کیشیان، هاوشان به فه رمانبه رانی ده ولت، شه گینا دووچاری سزای توند ده بوونه وه. ته نانه ت مامۆستا به سالآچوه کانی زانکۆش ملکه چی شه و برپاری خۆلاواز کردنه بوون، ههروهک رۆژی پێوانی کیش به رۆژیک کۆمیدی و تراژیدی وه سفده کرا له هه مانکاتدا، به شیوهیه ک مامۆستا کان بۆ نۆرینگه بچوو که کان ده چوون بۆ خۆکیشان، که شه ماندوو بوونه شه که تهی کردن شه سووکایه تیبه تورپه ده کردن، هه رچی نووسه ری شه رۆمانه یه که مامۆستای شه ده بی رووسی بوو له زانکۆ، له دوا ی ته واکردنی رۆمانه که ی له سالی (۱۹۹۷) خۆی کوشت، شه دژواریانه ئالۆزتر بوون له به تووشبوونی چینانانه ی که پشت به موچه ده به ستن به له هه رزاییه کی داماو، پاش سالانی کۆتایه اتنی جهنگی که نداوی دووه م و جیبه جیکردنی سزاکان.

حوکمرانی به عس و تیره گه رای

بیره که ی ناسیۆنالیزمی هاوچه رخ له ره تکردنه وهی تیره گه ری و هۆزایه تی و سه رجه م شیوه کانی به رژه وه نلی و وه لای توێژگه ری که دژینه که له گه ل شوناسی نه ته وه بی دروسته بووه. ته واری شه وه لانه به رته سه کانه ی ره تده کردوه به وه پیه ی که دواکه وتوو گه نده ل، به هیه ی کۆنه پارێزی و شه فسانه ی ئایینی به ستراونه ته وه، ئایدیۆلۆژیای به عس بانگه شه ی شه وهی ده کرد ههروهک ناوه که ی ئاماژه ی بۆ ده کات، که رۆحی ناسیۆنالیزمی زینلوه ده کاته وه، ئامانج و یسته کان یه که ده خات بۆ به دیه پێنانی په یامی نه مری نه ته وهی عه ره بی، له ژێر دروشی (نه ته وه یه کی عه ره بی، خاوه ن په یامیکه نه مری). له روهی پراکتیکیه وه هیزه ی به عس له عیراق، سواریا گروپی حوکمرانیان لایه رده که پشت به ده مارگیری هۆزایه تی و تیره گه رای ده به ست^(۲۱۴)، به لام هیزه ی به عسی عیراقی و حوکومه ته که ی که وتنه ژێر کۆنترۆلی خینه هاو په یانه کانی تکریت. به لام به عسی سووری ملکه چی خیزانی (شه سه د) بوو، که پشت

(۲۱۴) حیاة شراره، (اذا ایام اغسقت)، المؤسسة العربية للدراسات و النشر، بیروت ۲۰۰۰.

به وهلاى عهلهوى و ناتيفه گهرى دههستى. همردوو حيزب دووچارى بفردهوام دووچارى پاكناو دهبوون بۆ مسۆگهروونى وهلا به شيويه كى رها، همردها ملكهچى تهواى دهستهى فهرانپروا بوون، له همردوو حالهتدا حيزب بوو به كههستهى پياچوونى دامهزراوهكان، ئهركه گشتييهكان و بالادهستبوون بهسفيدا، به هاوكارى كردنيكي توكمه له گهلا دهزگا جوړاوجوړ و فرهكانى ئاسايش، بهمهش سياست و كۆمهلاگه مدهنى بوون به پاشكۆى دهولهتى دهسهلاتگهرا، لهئيز ئهوارودوخهشدا ئاسايشى تاك، داينكردنى ههلى ژيان گريداون به دهزگاي حوكم و توړهكانى بالادهستيه كهيدا، لاي زۆرينهى خهلكدا، ئهوارو جوړه پهيوهندييانه له ريگاي دهمارگيرى خزمایهتى و لوكالي دههستريت. له بواری دهسهلاتيشدا به گشتى، ئينجا چ له دامهزراوه حكومى، ياخود سهريازى بيت، ئهوا پله فهرمييهكان و پهيوهندييه نارهسمييهكان، ملكهچ دهبيت بۆ پهيوهندييهكانى خزمایهتى كه پهيوهسته به تاكهكانى دهستهى فهرانپروا، مرؤف ناتوانيت له پيگهيدا بهرزيتهوه و ههلبكشيت تهنها لهميانهى ئهوارو پهيوهندييانهوه نهبيت. له دهيهى نهودهكاندا دواى شكستهپيتان له جهنگى دووهى كهنداو، رژيمى بهعس به ناشكرا پيگه خيلايهتى بهرزدهكردهوه، چندين كهسى له شيخي خيلهكانى ههلبژارد، بۆ ئهوى بيانكات به سهركردهى خيلهكانيان، دووباره زهويهكانيانى بۆ گهراندنوه (كه له پيشودا بههوى چاكسازى كشتوكالي دهستهى بهسهر داگيرابوو) و پر چهكى كردن، به مهرجى وهلا بۆ حوكم و پاريزگار بكردن له كۆنترۆلى كۆمهلايهتى و سياسى و خزمهتكردنى بهعس⁽²¹⁵⁾. به دلنسيابهوه چيتر ئهوانه نهبوون به ههپهشه بۆ سيستهمى حوكم، بهلكو بوون به كههستهى بهسوود بۆ كۆنترۆلى كۆمهلايهتى، لهرووى ئايليوئوژيشهوه ئهوارو گهرانهويه بۆ هۆز، بهرگيكي نهتهوهيى لهبهركرا و بهيهكانگيرى هۆزايهتى ههلا دهليت وهك بهشيك له كهلمهپوورى عهربهى و چاكهكانى پيشينان، بهدلنسيابهوه لهم قوناغهدا چيتر(هۆز) ئهويه كه بهكانگير، سهقامگيره نيهه له ناچه واته پارچه زهويهكى نهريتى خيل، بهلكو پهتتهوازيه بهسهر چندين بهش له ولاتدا، زۆريه تاكهكانى له بهغداد و شاره دوورهكان كار دهكهن، شيخهكانيش ههنايكجار وهكو پياوى كار ياخود له پيشه تازهكانى شار كار دهكهن، بهلكو ههنايكيان هيج

(215) بۆ زانبارى زياتر له باره بهعسى عيراقى و سورى پروانه ئهوارو كتبه: (البعث ضد البعث،

النزاع بين سوريا و العراق 1968-1989)، لندن، 1990.

په پوهنځي کې راسته قېنه يان به سهرو کايه تي خپل، يا خود هوژ نيهه، کار گه شتو ته ناستي که جه ماوهر گالته بهو که سانه ده کهن بهو هې که شيخي ساختهن، به (دروستکراوي تايوان) (صنع تايوان) ناوره ديان ده کهن، هاوشان به کالاي بي ترخي هاورده کراو له تايوانه وه. نه مانه دهسه لاتي حکومه تيبان پي به خشراوه به کوتايي هپتان به نا کوکيبه کاني خپله کان وه که نرکي کي دادوهري نافرمي، دانوهي خوژن بایي و هي تر. ويران کردني کومه لگاي مه دني که له هاوولاتي به کان پي که هاتوه، له پيناو پي که هاته تيره گهري و توژ گهري به کان، بو به سياسي کي فرمي ناشکرا.

ره هنده باوکسالاري و ناپني به کان

به کي که له خاله پوزه تيقه ده که نه کاني حوکمي به عس، هيرشکردنه زوه که هيتي له دژي په پوهندي و مومارسه نهرتي به باوکسالاري به کاندا، به مشپوهيه ش سياسي رژيم له ميانه هې ده هې هفتاکان و هه شتاکاندا پالپشتي بو خوژنده وار کردني نافره ته کان و بهر فراوان کردني به شداري کردنيان له بازاري کار، نرکه به پيشه به کاني ده کرد، به لام پشتگيري نه ده کردن له وهرگرتني پي که بالآ له دهسه لاتي حکومه تدا و چاکسازي ياساي خيزان زيندو و کرايه وه، که عه بول کهريم قاسم ده سست پيشخهري کردبو، به لام رژيمي عارف نه هپشت به هو ملي که چوبون بو فشاري دهسه لاتي ناپيني، نهو چاکسازيه بو هې که مکردنه وه ستم له دژي نافره له کاروباري خيزان، نهوش پشتي به بابه ته شهري به نهرتي به کان ده بست، ده شيت نهو ناراسته به له لايه کلا نارزه ووي له ورو وه ستاني دامه زراوه و مهرجه عيه ناپيني و ترسانديان سهراوهي گرتي ت، له پال لاوازبوني په پوهندي به باوکسالاري به کان له بهرزه وندي وه لا بو سيسته مي حوکم و ناپيدلوژيا که هې. به لام خيرا حکومه ت لهو هه نگاهه پوزه تيقانه باشگه زيوه وه له ده هې نه وه ده کاندا، بو نمونه (کوشتن به ناي شوشتنه وهي ثابرو (غسل عار) کرا به ياساي که له ياساکاني سزادان، له بکوژده کاني شي خوژده بوون. له تاواني کوشتن پيتاوانده کرا، تونلو تيزي دژي نافره به شپوهيه کي دراماتي کي له سهرده ستي هيزي رژيم زياتر بو، له چوارچيو هې نهو هه لمه تانه به ناو دژي نه هپشتني له شفروشي، به کرديه ش چند نافره تي که به ناشکرا له به غداد و ناوچه کاني دي که دا له سيداره دران، نهو گهرا نهويه بو به هاي باوکسالاري، گونجاو بو له گه ل ناروه وې بهر ده وامي سه دام له شوناسي ناپيني و گوتاري نيسلاميدا.

نیتر رهمز و دروشمه ناینیبه کان بواریکی گهوره‌یان له گوتار و موماره‌سه‌ی سییستمه داگیرکرد. ئەو‌هی زانراویشه که سه‌دام له ماوه‌ی جهنگی له‌گه‌ل ئی‌راندا کاری بۆ رووبه‌رووی بانگه‌شه ئیسلامییه‌کانی ئی‌رانی کرد، به بانگه‌شه‌کردنی بۆ ئەو‌هی که ره‌چه‌له‌کی خۆی (مه‌به‌ست سه‌دام حوسینه) سه‌ر به پینغه‌مه‌به‌ره، خۆی به خوا په‌رست و له خۆپاریز نیشانده‌دا له پیش زوممه‌کانی کامی‌رادا، هه‌روه‌ها بایه‌خی به مزگه‌وت و شوینه پیرۆزه‌کان ده‌دا. کشانه‌وه له هه‌لۆیسته‌هه‌مانییه‌کانی پيشووی پته‌وتر له دوا‌ی جهنگی که‌نداوی دووه‌مدا، واته له‌میان‌ه‌ی ده‌یه‌ی نه‌وه‌ده‌کاندا، له هه‌ول‌ی سه‌دام بۆ رویشتن له‌گه‌ل کاروانی عه‌ره‌بی ئیسلامی له رووبه‌رووبونه‌وه‌ی له‌گه‌ل ئەم‌ریکا و رۆژئاوا.

ئهو یاری‌کردنه له‌سه‌ر ئاوازی ناینی ره‌هه‌ندیک‌ی تیره‌گه‌ری دژه شیعه‌ی هه‌بوو. گوتاری دژه ئی‌رانی له راستیدا هێرشیک‌ی شاره‌وه و نیمچه‌ تاشکرا‌بو به شیوه‌یه‌کی بیانی، به پشت به‌ست به ناین، به‌لام گوتاری عه‌ره‌به له دژی ئی‌ران به تاشکرا گوتاریکی سونی دژ به ناینزاکانی شیعه‌بوو، به‌مه‌ش شیعه‌کانی عی‌راق بوون به شوینی گومان، رژیم درینگی نه‌کرد بۆ جهنگان له دژی سه‌ره‌به‌خۆی دامه‌زراوه ناینیبه شیعه‌کان و راوانی زاناکانیان نه‌دا، به‌لکو له هه‌مان کاتدا هه‌ولیدا بۆ ناچارکردنی مه‌رجه‌هه‌ ناینیبه‌کانیان تاوه‌کو پشتگیری بکه‌ن له ده‌کردنی فه‌توا له دژی دوژمنه شیعه‌کانی رژیم. رۆژنامه‌ی (بابل) که عوده‌ی کوری سه‌دام ده‌یوه‌شاند، هێرشیک‌ی تیره‌گه‌ری له دژی شیعه‌کان ده‌ستپیک‌کرد، ناو ناتۆ‌ه‌ی قیژه‌ونی پینده‌گوتن وه‌کو (رافیزه‌کان)، یه‌کیک له وتاره‌کانی رۆژنامه‌ی (بابل) بانگه‌شه‌ی ئەو‌هی کرد که تیکه‌له‌بوونی ره‌گه‌زی له هه‌ندیک ریزه‌په‌سه‌م و سروتی شیعه‌کان ده‌بیته هۆی خراپه‌کاری، که شیعه‌کان له پینا‌و زۆربوونی نه‌وه‌دا رینگای پینده‌دن! ئەو هه‌لمه‌ته رۆژنامه‌گه‌ریانه به روونی مه‌به‌ستی زیندوو‌کردنه‌وه‌ی ده‌مارگیری تیره‌گه‌ری، به‌هێزکردنی کۆمه‌که‌کردنی سونی بوو. ئەمه‌ش ده‌ستدریژتی‌کردنه بۆ سه‌ر زا‌راوه‌ی هاوولاتی‌بوونی هاو‌یه‌ش و له له به‌رژوه‌ندی شوناسه تیره‌گه‌رییه‌کاندا. ئەو نه‌زعه ناینیبه‌ ته‌نها له ئاستی گوتاری فه‌رمی کورت‌نابینه‌وه، چه‌ندین تو‌یژه‌ر هه‌ن که ئاماژه‌یان بۆ بوونی گه‌شه‌یه‌کی به‌رچاو کردوه له سیما‌کانی ناین‌داری‌بوونی میلی، عی‌راقییه‌کان له سه‌ده‌ی بیسته‌مدا به ئاره‌زوویان بۆ وه‌لا‌ی تائینی دنه‌اسرینه‌وه، بێته‌وه‌ی ناین‌داری خۆپاریز بن، بۆ نمونه‌ حیزبی شیوعی کۆمه‌کی له شار و گه‌ره‌که شیعه‌کان

وەردەگرت، بەلام چالاكوانە سونىيەكان زياتر مەيلىيان بەرەو عەربە ھەبوو نەودك ئىسلام،
 عىراقىيەكان بە كەمى خواپەرسىتى ناسراوبوون بەبەرەورد بە ميسر، تەنانتە لە توركيەي
 (عەلمانىش)، بەھەرچە پىدەچىت ئەو كارەسات و دەردەسەرىيانە بەسەر ئەو ولاتە ھاتن، بوونەتە
 ھۆى پتەبوونى شەپۆلىك لە دەستگرتنى ئايىنى بە نوێژکردن و رېورپەسەمەكان. تىبىنىيەكى تر ھەيە
 كە جەخت لەسەر دەرکەوتنى مومارەسەى ئايىنى مەيلى دەكاتەو، وەكو ئىنتىما بۆ رىنگاكانى
 سوفىگەرى و زىادبوونى گۆرە ئايىنىەكان، ئايا ئەمە دەگەرىتەو بۆ پەرچە کردارىك لە بەرامبەر
 ئەمانى دلئايى لە ژياندا و زۆربونى ھەستکردن بە لە دەستدانى بالادەستى لەسەر چارەنوسى
 مەردۆ؟ ياخود ئەمە بەشىكە لە شەپۆلىكى ئىسلامى گشتى لە كايەكى پركيشەدا تىكەلەبو بە
 ھزرى ئابلوقەدان كە لەلايەن نەزەمى ناسيۆنالىزمى ئايىنى سەرچاوى دەگرى؟ وەلامدانەوئە ئە
 پرسىيارانە دژوارە بى لىكۆلىنەوئەيەكى باورپىنكراو، بەلام دەرکەوتنى ئاينداربوونى مەيلى رەنگە
 چاوەرپى ئەوئە لىبىكرى كە وەلا و ئىنتىماى تىرەگەرى خۆراك بەدات.

چارەنوسى كۆمەلگەى مەدەنى بەرەو كۆى

ئايا ئاسۆكانى زىندووكردنەوئەى كۆمەلگەى مەدەنى دروستبوو لەسەر چالاكى ھاوولائى
 ئەكتىف، لە عىراقى ئەمەرى دواى ئەمانى ھوكمەرانى سەدام ھوسەين چىيە؟ چ جۆرە ھوكمەرانىيەك
 دەتوانىت، ياخود رىنگا بە زىندووكردنەوئەى بواریكى تازە بۆ چالاكى سىياسى، كولتورى سەربەخۆ لە
 دەولەت فەراھەمدەكات؟ وەلامى روون ئەوئەيە كە دروستبوونى دەولەتىكى ديموكراسى، پلورالىيە،
 كە پشت بە ھوكمى ياسا بەسەتت، بەلام ئەمە لە بارودۆخى ھەنووكەدا يۆتۆپىيە دەردەكەوئە.
 گرنگەترىن ئەو ھىزەى كە دواى رووخانى سىستەمى ھوكم دەركەوت، دامەزرانە ئايىنى، سەرکردە
 تىرەگەرى و ھۆزىيەكان بوو. سەرەراى ھەموو ئەو سەرکوتکردنەش كە سەدام پىدادى كردن،
 نەيتوانى بەشىوئەكى تەواو سەربەخۆيى و داھاتى دامەزرانە و مەرجەمە شىعەكان لە ناوئەيت،
 خودى ئەو ھىزانە زىندووبوونەوئە بۆ ئەوئە بۆشايە ناوچە مەيلىيەكان پركەنەو، بە ھەمان شىوئە،
 مزگەوت، تۆرە ئايىنى سونىيەكان كە زۆرەى جار بە نەزەمى ناسيۆنالىزمى عەربى و وەلا بۆ
 ھوكمى لەسەر كارلارەو تىكەلەاون، وەكو سەتتەرى رىكخستەن و بەرەنگارى ھىزەكانى داگىركار لە

ناوچه سوونییبه کانی روژژتاوای بهغداد دهرکهوتن، هیچ دامهزراوهیهکی سه‌ریه‌خۆ، یاخود یه‌کی‌تییه‌کی سه‌ریه‌خۆ باوهرپیتکراو له ولاتندا نییه (سه‌ره‌رای زۆری له تاراوگه‌دا)، که بتوانیت شویتنی که‌سه‌ته‌کانی حوکمرانی و وهرچهرخان بگریته‌وه، له‌کاتی نووسینی ئه‌و دێرانه، هیژه‌کانی هاوپه‌یمانی واپشانده‌دن، که چاکتر وایه به‌پله‌ی یه‌که‌م مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ شیخ و سه‌رکرده‌ کاریگه‌ره‌کان بکه‌ن، ئه‌وه‌ش دژه‌ به‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی مه‌ده‌نی و بواری گشتی دروست، به‌و مانایه‌ی که له‌و باسه‌دا بۆمان دیارکرده‌وه. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا له‌ نارچه‌دا نمونه‌ی زۆر ده‌بینن له‌باری ئه‌و سیسته‌مانه‌ی که حوکم ده‌که‌ن، فره‌یی له‌ سه‌ته‌ره‌کانی ده‌سه‌لات تیااندا هه‌یه، ئه‌گه‌ر سیسته‌مه‌که‌ش نا دیوکراسی بوو، ده‌کریت ببیته‌هۆی دروستبوونی بواری سیاسی و کولتوری زۆر زیندوو.

له‌ نمونه‌ی میسرو ئوردندا، تیبینی ئه‌وه‌ ده‌که‌ین که سیسته‌میکی په‌رله‌مانی و چه‌ندین پارتی سیاسی هه‌یه، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا فه‌رمانه‌ه‌وایی ده‌توانیت ئه‌وه‌ ته‌نجامبه‌دات که ده‌یه‌ویت، بێ ئه‌وه‌ی بواری بۆ باله‌کانی تر به‌جیه‌یتلیت، تاوه‌کو به‌ نازادی بچوولین و چالاکی ته‌نجامبه‌دن، به‌لام سه‌رنجی ئه‌وه‌ ده‌دری که هه‌ردوو نمونه‌ی لوینان و ئییران، که چه‌ندین سه‌نته‌ری ده‌سه‌لاتی تیدا هه‌یه (به‌ شیوه‌یه‌کی جیاواز له‌ هه‌ر ولاتیکدا)، هه‌ندیک له‌و سه‌نته‌رانه‌ش ملکه‌چی بالاده‌ستی سه‌رکرده‌ و سه‌روکه‌ خۆجیه‌کاندا.

له‌ زۆریه‌ی جاردا ئه‌و سه‌نته‌رانه‌ ده‌سه‌لاتگه‌ران، به‌لام په‌لوراییه‌که‌ی په‌له‌یه‌ک له‌ نازادی له‌ هه‌ردوو بواری سیاسی و کولتوری فه‌راهمه‌ده‌کات، لوینانی پێش جه‌نگ به‌رجه‌سته‌ی ئه‌و نمونه‌یه‌ ده‌کات: که ژیاینیکی ه‌زی و کولتوری زیندوو تیدا، به‌ چه‌ندین بالی چالاکیه‌وه، به‌لام له‌ چوارچۆیه‌ی سیسته‌میکی سیاسیدا که له‌لایه‌ن سه‌رکرده‌ی گه‌نده‌ل و ده‌سه‌لاتگه‌ری فه‌رمانه‌ه‌وایی ده‌کریت، مملاتی سیاسی و کولتورییه‌کانی ئییرانی ئه‌مڕۆ رهنه‌نگانه‌وه‌ی سیسته‌میکی حوکمی فره‌ سه‌نته‌ره‌، که هونه‌رمه‌ند، دهره‌ینه‌ره‌ سینه‌ماییه‌کان، روژنامه‌نووسان، فه‌له‌سه‌وفه‌کان له‌پال دابراوه‌کانی پیاوانی ئایینی، بواریکیان بۆ داھێتان و جووله‌ هه‌یه، سه‌ره‌رای بیزارکردن و راوانانی به‌رده‌وام. ده‌کریت پێشبینی بکه‌ین که عیراق چه‌ندین سه‌نته‌ری هیژ دروست ده‌کات، ئه‌و فره‌یه‌ش، ئه‌گه‌رچی له‌ ناوه‌روکدا نادیوکراسییه‌، به‌لام خزمه‌تی زیندووکرده‌وه‌ی

جۆرئك له جۆره كانى كۆمه لگاي مه دهنى ده كات كه له سهر هاوولائىيون دامه زراوه. رهنه گه سيسته مى دابه شكردى داها تانه كانى نهوت رۆلئكى يه كلايكه ره وه يان له مه دا هه يئت.

قۆرخكردى ئه و داها تانه و بالاده ستى به سهر به رپۆه بردن و دابه شكردى له لايه ن ده ولئتى مه ركه زى، به دلئىا بيه وه ده يئت هۆى ده ركه وتنى ديكتاتۆرى گهنده ل و سه ركوتكار.

ئاسوكانى كۆمه لگاي مه دهنى به شپۆه يه كى پاژه كى پشت به دروستبوونى سيسته مى دابه شكردى ئه و داها تانه به سهر سه رجه م سه تنه رو دامه زراوه كان، ده سته كانى گه شه سه ندى ده به ستيت، كه ئه مه ش دروستبوونى توئژ و بواره كۆمه لايه تيبه كان پته وتر ده كات كه ئاووگى (نسخ) كۆمه لگاي هاوولائىيان خۆراك ده دات. ئايا ئه مه زياده رپۆيه له گه شيبندا؟